



DESCONTOS IRREGULARES

INSS vai devolver R\$ 292,7 mi a aposentados até 6 de junho

Esses valores são referentes apenas às mensalidades não autorizadas a entidades no mês de abril. [Página 15](#)

Foto: José Marques/Secom-PB



João Azevêdo realiza nova série de inaugurações

Governador visitou três municípios — Tavares, Manaíra e Princesa Isabel — entregando e fiscalizando o andamento de obras do Estado. Também presidiu a segunda plenária do ano do Orçamento Democrático, ouvindo sugestões de investimentos na região.

[Página 13](#)

Dia D, hoje, contra a *influenza* terá 13 horas seguidas de vacinação

Além das salas convencionais, pontos móveis também serão acionados. Evento segue calendário nacional.

[Página 6](#)

Presidentes da Câmara e do Senado farão palestras em JP

Hugo Motta e Davi Alcolumbre, além de João Azevêdo e Cícero Lucena, participarão de Encontro de Câmaras Municipais.

[Página 14](#)

MPF acusa sete pessoas por fraude em licitação no município de Patos

Obra, ainda em andamento, recebe recursos federais. Prefeitura informa que só se pronunciará após ser intimada.

[Página 7](#)

Mães em vulnerabilidade são homenageadas na Bica

Café da manhã, passeios, flores e outros mimos e atrações fizeram parte da programação especial.

[Página 6](#)

Foto: Evandro Pereira



■ “‘Estamos nas mãos de Deus’ é uma expressão que aponta para a confiança, própria deste tempo pascal”.

Dom Manoel Delson

[Página 2](#)

■ “Não dá para suprimir Christiano Lauritzen da relação dos grandes ícones de Campina Grande, um dos maiores propagadores de luz”.

Vanderley de Brito

[Página 24](#)

Comércio de Campina Grande prepara-se para festas juninas

Principais vias e lojas já se ornamentam para “entrar no clima”. Artigos de decoração são bem disputados.

[Página 17](#)

Foto: Julio Cezar Peres



Corrida do Bem deve reunir, hoje, quatro mil atletas

Criado como ato de solidariedade em apoio ao Hospital da FAP, evento integra calendário esportivo de CG.

[Página 19](#)

Foto: Julio Cezar Peres



Artistas têm direito a 100% de couvert

Lei estadual, publicada no Diário Oficial, garante que arrecadação em taxa cobrada por shows em bares e restaurantes seja totalmente revertida àqueles que se apresentam no local.

[Página 19](#)

PT tem quatro candidatos para direção estadual

No último dia do prazo para registro de candidaturas, ontem, a deputada Cida Ramos fez a sua inscrição. Ela concorre com Arimatéia França, Luiz Sorg e Carlos Guedes para presidir o diretório.

[Página 14](#)

Posse formal do papa será no dia 18

Cerimônia será realizada na Praça de São Pedro. Hoje, Leão XIV se reúne com cardeais e, amanhã, fará aparição pública.

[Página 16](#)

APL elege Renato César em 2º turno

Professor universitário vence o jornalista Walter Santos por 19 votos contra 13. Posse está prevista para julho.

[Página 4](#)

Editorial

Caem as desigualdades

A Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios Contínua (Pnad Contínua), divulgada, nesta semana, pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), constatou que, no ano passado, houve uma significativa melhora na distribuição de renda do país, com o estreitamento da diferença entre os maiores e os menores rendimentos desde 2012. O recuo é celebrado pelo impacto positivo que causou a milhões de pessoas.

As pessoas que têm os maiores rendimentos, representando 10% da população brasileira, recebem agora 13,4 vezes mais do que ganham os 40% da população com rendimentos mais baixos. Isso não elimina a fama que tem o Brasil de ser um Brasil socialmente desigual, é verdade, mas trata-se da menor diferença registrada desde o início da série histórica da pesquisa, 13 anos atrás. Resta continuar reparando, até desaparecer a injustiça.

De acordo com o IBGE, a massa de rendimento mensal domiciliar *per capita* — a soma de todos os rendimentos da população — atingiu, no ano passado, o maior valor desde 2012: R\$ 438,3 bilhões. Para o Instituto, o aumento foi de 5,4% em relação a 2024. Já na comparação com 2019, a alta foi de 15,0%. O rendimento mensal real domiciliar *per capita* também chegou ao maior valor da série em 2024: R\$ 2.020, com alta de 4,7% ante 2023.

O IBGE também destacou que, em relação a 2012 (R\$ 1.696), ano inaugural da série histórica, a elevação foi de 19,1%. A Região Nordeste apresentou o menor valor (R\$ 1.319) e o Sul, o maior (R\$ 2.499). Entre as unidades da Federação, o Distrito Federal (R\$ 3.276) liderava, com São Paulo (R\$ 2.588) e Santa Catarina (R\$ 2.544) a seguir. O menor valor foi do Maranhão (R\$ 1.078), seguido por Ceará (R\$ 1.210) e Amazonas (R\$ 1.231).

Para Gustavo Fontes, analista do IBGE, o rendimento médio domiciliar *per capita* dos 40% da população com menores rendimentos chegou, no ano passado, ao maior valor da série histórica. Segundo ele, entre os fatores que podem explicar tal crescimento, destacam-se “o dinamismo do mercado de trabalho nos últimos anos, com a elevação do nível de ocupação e o crescimento do rendimento médio do trabalho”.

Este é o caminho que o Brasil precisa continuar seguindo: o da reparação das desigualdades, responsáveis pela maioria dos desacertos do país, no campo social. A distribuição da renda nacional deve ser a mais equitativa possível, para que haja, de fato e de direito, paridade social. Trata-se de uma meta a ser abraçada por todas as pessoas interessadas em viver uma nova realidade, na qual a justiça e a liberdade andem de mãos dadas.

Artigo

Alexandre Luna Freire

Colaboração

Santos Netto: Literatura e biografias

Vinha protelando destacar alguns parágrafos sobre obra das mais relevantes na literatura brasileira e paraibana publicada na segunda década republicana. Ela enfeixa cinco minibiografias a dispensar opulentas explicações sobre o portfólio de cada um dos dos eleitos para a homenagem prestada por Santos Netto a partir da edição de H. Garnier, Livreiro Editor já nos remotos anos de 1910. O tempo voou e andam esquecidos os ilustres biografados apesar das significativas trajetórias.

Começa com uma oferenda a José Veríssimo considerando-o “mestre insigne da crítica no Brasil”. Isso já antes do Prefácio, em 1914, do livro de estreia de Pontes de Miranda, ainda noviço no mundo literário e jurídico, após sua trajetória na Faculdade de Direito do Recife.

A edição da Garnier coligava dois endereços destacados: Rio e Paris, segundo consta da titulação interior do compêndio de dimensões limitadas, embora bem divididas.

As duas palavras nominando a apresentação e descrição dos personagens indica: Carlos Dias Fernandes, Arthur Achilles, Castro Pinto, Rodrigues de Carvalho, Elyseu César e Augusto dos Anjos.

O leitor afeito à literatura brasileira pode aquilatar com facilidade a proeminência tanto de José Veríssimo quanto aos que estão sendo descritos nas cinco nomeações. Em outras considerações, além das referentes aos parágrafos aqui situadas, poderão ver a quantas andam as omissões e os silêncios em relação aos homens dos períodos de início da República.

Carlos Dias Fernandes foi prestigiado e também suportou trilhas de declínio. Arthur Achilles, paraibano de escol no jornalismo, suportou também pressões fortes e hostilidade. O editor do raro Almanaque da Paraíba de 1917. Documento valioso que poderá ser estudado no conjunto das esparsas e valiosas edições desde a primeira década republicana. Era pai do autor e de Aristheu Achilles também único (creio eu) autor de rara obra sobre a Lei Orgânica de 1817 e nunca considerada nos nossos cursos jurídicos como primeiro documento orgânico de nossas Constituições. Pasmem o silêncio. Castro Pinto, ao menos orador ímpar, trazendo na terceira década a regência da curta e prodigiosamente informal a então Universidade Popular que

funcionou bravamente na terceira década republicana. Rodrigues de Carvalho tornou-se outro nome significativo na cultura popular e no direito brasileiro com relevo para o Direito Comercial. Recentemente resgatado o conjunto de sua obra, pelo juiz federal aposentado José Fernandes de Andrade, trabalho incansável transgredindo a acomodação e a letargia de muitos aos longo de décadas. A conferir com as belas reedições. Elyseu César também pontificou no cenário jornalístico pré-republicano. Por fim e ao cabo: Augusto dos Anjos antes da publicação do “Eu”.

Assim, ao que conhecemos é, portanto, inclusiva, no mérito ter sido a primeira biografia contemporânea de Augusto dos Anjos. Testemunhava a sua época a credibilidade factual e analítica do personagem incomum e incompletamente analisado por muitos que se arremeteram em tarefa análoga, ainda que por simpatia impactavam caracteres mórbidos. A poética insondável é outra história, segundo pretensões de fama que se lhe sucederam.

O livro “Perfis do Norte”, a configurar-se um dos primeiros da literatura paraibana, no período republicano, permite a sugestão de ser adotado nos currículos discentes como literatura brasileira, especialmente regional. Livros paradidáticos essenciais e não esnobes.

Em outra oportunidade, tecerei considerações mais alentadas, inclusive jurídicos de Santos Netto e sua intensa atuação na então capital federal.

“

Carlos Dias Fernandes foi prestigiado e suportou trilhas de declínio

Alexandre Luna Freire

Opinião

EDIÇÃO: Gisa Veiga
EDITORAÇÃO: Luiza Fonseca

Foto Legenda

Leonardo Ariel



Geometria e textura

Artigo

Dom Manoel Delson
arquidioceseph.org.br@arquipb | Colaborador

Estamos nas mãos de Deus

Estamos nas mãos de Deus. Estas foram algumas das primeiras palavras do Santo Padre, Leão XIV, ao se apresentar ao mundo neste 8 de maio. Estamos imensamente felizes! A Igreja de Cristo, que continua sua jornada peregrina no mundo, agora volta a ter novamente o Sucessor de Pedro. Para os católicos, a missão do papa é fundamental para a presença efetiva da Igreja nas estradas do mundo. O papa tem a missão de confirmar a Igreja na fé e no Evangelho de Cristo.

“Estamos nas mãos de Deus” é uma expressão que aponta para a confiança, própria deste tempo Pascal. O mal não prevalecerá. O pecado já foi vencido pelo poder do amor de Cristo Ressuscitado. Estar nas mãos de Deus é uma atitude decidida de filhos que se sentem amados pelo Senhor. O papa Leão XIV sabe que o mundo e a Igreja atravessam grandes dificuldades, mas ele também carrega a convicção de que Deus continuará acompanhando a missão da Igreja.

A confiança filial de saber-se estar nas mãos de Deus também gera o compromisso social da paz. Suas palavras sobre o dom da paz foram impactantes diante dos horrorosos espetáculos de guerras a que assistimos. O nosso papa Leão disse: “Esta é a paz de Cristo Ressuscitado, uma paz desarmada e uma paz desarmante, humilde e perseverante. Ela vem de Deus, Deus que nos ama a todos incondicionalmente.” A paz social é, antes de tudo, um dom que vem de Deus. Deus quer a unidade entre todos os povos. O papa nos convoca para o empenho ordinário dessa paz.

Festejamos, neste domingo, o Dia das Mães. Sabemos da imensa importância de se ter a mãe por perto, “a mãe que ampara o filho com a sua ternura e compaixão, ajuda a despertar nele a confiança, a experimentar que o mundo é um lugar bom que o acolhe, e isso permite desenvolver uma autoestima que favorece a capacidade de intimidade e a empatia” (papa Francisco). A relação materna é sempre um lugar em que devemos aprender a lidar com as dificuldades próprias da vida. Toda mãe, geralmente, sabe encorajar os filhos na superação de desafios. Não é possível educar filhos saltando o sofrimento e as dificuldades. É bastante compreensível o pri-

“

O papa sabe que a Igreja atravessa dificuldades

Dom Manoel Delson

meiro impulso da mãe de blindar os filhos das dores, mas uma maternidade só será fecunda se se ensina os filhos a serem fortes.

Vemos facilmente nas mãos e atitudes de nossas queridas mães aquela bondade encontrada no jeito materno de Nossa Senhora. A Virgem Mãe de Deus educou o Menino Deus com a coragem própria de quem aprende a lidar com as dificuldades da vida terrena. Neste ano jubilar, podemos perceber claramente a bondade Mariana como um verdadeiro caminho de feliz esperança. Como olhar para a bondade de nossas mães e não enxergar o bem e a verdade?! A maternidade é uma verdadeira escola que nos educa para a cultura da verdade em tudo! Quantas lembranças guardamos de atos de verdades vindos de nossas mães. Elas nos deram ensinamentos que nos ajudaram na busca do verdadeiro humanismo. A maternidade, dom vindo de Deus, não negocia com a mentira e o mal.

Precisamos cultivar cada vez mais a valorização não somente de nossas mães, mas das mães idosas, como sempre nos lembrava o saudoso papa Francisco. Estas, por vezes, infelizmente, são postas de lado do ritmo frenético da vida moderna que levamos. Precisamos gastar mais tempo na companhia delas; colocar-nos do lado delas somente para escutar seus queixumes. O fim da existência chega para todos e devemos ser presença solidária com aqueles que começam a se despedir da vida. Deus abençoe sempre o nosso papa Leão XIV e as mães do mundo inteiro.

SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.



William Costa
DIRETOR DE MÍDIA IMPRESSA

Naná Garcez de Castro Dória
DIRETORA PRESIDENTE

Amanda Mendes Lacerda
DIRETORA ADMINISTRATIVA,
FINANCEIRA E DE PESSOAS

Rui Leitão
DIRETOR DE RÁDIO E TV

A UNIÃO
Uma publicação da EPC

Av. Chesf, 451 - CEP 58.082-010 Distrito Industrial - João Pessoa/PB

Gisa Veiga
GERENTE EXECUTIVA DE MÍDIA IMPRESSA

Renata Ferreira
GERENTE OPERACIONAL DE REPORTAGEM

PABX: (083) 3218-6500
E-mail: circulacao@epc.pb.gov.br (Assinaturas)
ASSINATURAS: Anual R\$385,00 / Semestral R\$192,50 / Número Atrasado R\$3,30

CONTATO: redacao@epc.pb.gov.br / ouvidoria@epc.pb.gov.br

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor. Exceto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.



Foto: Divulgação/BNB

As oportunidades de financiamento foram apresentadas na aldeia Brejinho, no município de Marcação, para o povo Potiguara

NA PARAÍBA

BNB leva linhas de crédito para 32 aldeias indígenas

Investimentos estão disponíveis para os povos Potiguaras em três municípios

Uma equipe do Banco do Nordeste (BNB) destacou linhas de crédito voltadas à agroecologia e à agricultura familiar sustentável, em reunião com lideranças Potiguara, no início de maio. As oportunidades de financiamento foram apresentadas na aldeia Brejinho, no município de Marcação, para o Conselho de Lideranças do Povo Potiguara. Os investimentos estão disponíveis para 32 aldeias dos povos Potiguara, distribuídas em áreas demarcadas nas cidades de Baía da Traição, Rio Tinto e Marcação.

O cacique-geral que conduziu o encontro, Sandro Gomes Barbosa, ressaltou a necessidade de que os po-

vos Potiguara possam acessar o crédito para garantir a produtividade de forma integrada à natureza. “As linhas de crédito são uma ferramenta para garantir nossa autonomia. Queremos produzir sem agredir a terra, como nossos ancestrais nos ensinaram. É a união do conhecimento tradicional com oportunidades que respeitam a Mãe Natureza”, destacou.

O gerente de Negócios do BNB, José Roberto Freitas, e o agente de Desenvolvimento do BNB, José Sávio Vieira, apresentaram as opções de financiamentos para sistemas agroflorestais, produção orgânica e infraestrutura comunitária, com des-

taque à segurança alimentar e à preservação ambiental.

Artesanato e turismo

O território indígena Potiguara está localizado na Zona da Mata Norte paraibana. Desde 2024, o Pronaf Grupo A passou a incluir o atendimento a indígenas e quilombolas como públicos no acesso ao crédito.

Entre as atividades que podem ser financiadas pelo banco, estão artesanato, atividades turísticas, bem como ao público de mulheres e a aplicações rurais com agroindústrias, agroflorestais e extrativismo.

O Banco do Nordeste está cumprindo uma agenda de mutirões, desde o ano

passado, com o intuito de divulgar as condições de financiamento e também de regularizações de dívidas.

Entre o público indígena, há clientes da linha FNE Rural, considerados de maior porte e que demonstram o potencial de crescimento dos clientes desse segmento.

O agente de Desenvolvimento José Sávio ressaltou que o território integra o Programa de Desenvolvimento Territorial (Prodeter) Agroecologia, que deve aliar conhecimentos ancestrais, cultura, natureza com autonomia, de forma que a população indígena tenha acesso ao crédito com sustentabilidade social e ambiental.

COMEMORAÇÃO

EPC promove evento em homenagem às mães

Carolina Oliveira
marquesdeoliveira.carolina@gmail.com

A data do Dia das Mães, que evoca o reforço dos laços de afetividade entre gerações de mães, filhas e filhos, foi também comemorada na Empresa Paraibana de Comunicação (EPC). Ontem, as mães da empresa foram reunidas para momentos de partilha e homenagens, em eventos nas rádios Parahyba FM e Tabajara FM, pela manhã, e na sede de **A União**, durante a tarde. A diretora-presidente da EPC, Naná Garcez, esteve presente nos dois eventos internos, participando do compartilhamento de memórias sobre maternidade.

Na ocasião, ela ressaltou a importância do gesto de lembrar a data e valorizar o lugar das mães na história pessoal de cada pessoa. “Acho que esta data deve ser lembrada através dos laços de afeto, e não como uma data meramente comercial, marcada pela necessidade



Foto: Carlos Rodrigo

Diretora-presidente da EPC, Naná Garcez (D) ressaltou a importância dos laços afetivos

de dar um presente, um objeto. Mas, sim, como momento de valorização dessa troca do acolhimento entre as mães, e do reconhecimento entre os filhos”.

Temas como os desafios da conciliação entre maternidade e vida profissional, o legado do cuidado nos laços familiares, a experiência da maternidade atípica e a importância do desenvolvimento de redes de apoio, foram mencionados na con-

versa. “Essas afetividades é que são importantes nessa data. Quando colocamos aqui esta temática, todas interagem, todas têm sempre uma história pra contar e lembrar de momentos bons. Quando você começa a trocar experiências, as pessoas sabem, sim, que valeu a pena ser mãe”, destacou Naná Garcez.

A comemoração do Dia das Mães, como é conhecida atualmente, teve sua tra-

dição iniciada nos Estados Unidos, remontando ao início do século 20. Popularizada, a data passou também a entrar no calendário de outros países, como foi o caso no Brasil, onde foi oficializada na década de 1930, com decreto do então presidente Getúlio Vargas, em maio de 1932. A oficialização da data teve também influência do movimento feminista brasileiro, em crescimento na época.

UN Informe

DA REDAÇÃO

FÓRUM DISCUTE COMO ADAPTAR A GESTÃO DE RECURSOS HÍDRICOS ÀS MUDANÇAS CLIMÁTICAS

Entre os diversos debates da programação do 2º Fórum Brasil das Águas, realizado ao longo desta semana, no Centro de Convenções de João Pessoa, um dos que chamou mais atenção foi o painel que abordou o tema “A gestão de Recursos Hídricos frente às alterações climáticas”. Os participantes abordaram a necessidade de a gestão de recursos hídricos — frente às mudanças climáticas com eventos críticos recorrentes em todo o país — se adaptar às incertezas e aos novos padrões de precipitação. Para isso, é necessário melhorar a disponibilidade de informações, aprimorar a modelagem e o planejamento, em especial nos Planos de Recursos Hídricos, e desenvolver ações objetivas e de curto prazo para melhorar a resiliência da população. O painel contou com a participação de representantes da Companhia de Desenvolvimento dos Vales do São Francisco e do Parnaíba (Codevasf), uma das patrocinadoras do evento promovido pela Rede Brasil de Organismos de Bacias Hidrográficas (Rebob). O superintendente regional da Codevasf na Paraíba, Irlen Guimarães, destacou a importância do Fórum. “As instituições que têm poder decisório sobre os recursos hídricos precisam desse espaço para alinhar as políticas públicas, promover novas parcerias, trocar experiências e melhorar o uso dessa riqueza”, acrescentou.

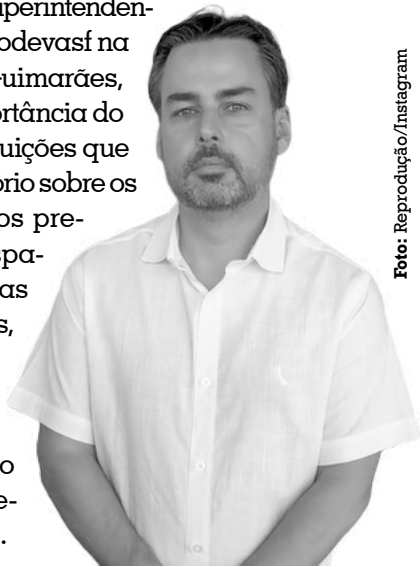


Foto: Reprodução/Instagram

PROJETOS PARA MÃES (1)

Em alusão ao mês das mães, o deputado Luciano Cartaxo reafirmou seu compromisso com políticas públicas voltadas às mulheres que exercem a maternidade. Ele citou a Lei nº 12.832/23, que proíbe a discriminação contra mães solo nos órgãos e entidades da administração pública estadual. A norma garante tratamento isonômico e respeito à condição de mãe responsável exclusiva pelos filhos.

PROJETOS PARA MÃES (2)

Além disso, está em tramitação o Projeto de Lei nº 1.979/2024, que propõe a criação da Política de Atenção à Saúde Mental Materna na Paraíba. O texto prevê a oferta de pré-natal psicológico e pós-natal psicológico como parte da Atenção Primária à Saúde. A medida reconhece a importância do cuidado emocional com as gestantes e puérperas, combatendo quadros como depressão pós-parto.

LEITURA E ESCRITA

Cerca de 400 professoras dos Ninhos do Saber da Prefeitura de João Pessoa participaram, ontem, do encontro de formação sobre Leitura e Escrita na Educação Infantil (Leei). O programa do Governo Federal, instituído pelo Ministério da Educação (MEC), tem por objetivo fomentar a oralidade, leitura e escrita na educação infantil a partir de experiências com diferentes linguagens.

EDITAL MULTIÁREA

A Prefeitura de João Pessoa, por meio de sua Fundação Cultural (Funjope), iniciou, ontem, o pagamento do edital Multiáreas, do Fundo Municipal de Cultura (FMC). Foram disponibilizados para essa iniciativa um volume total de R\$ 1,3 milhão e recursos. O valor pago, de R\$ 700 mil, corresponde às duas primeiras parcelas de um total de quatro para 69 projetos contemplados.

PREPARATÓRIO PARA ADOÇÃO

O Fórum do Tribunal de Justiça na Comarca de Patos recebeu, nesta semana, o Curso Preparatório para Adoção, que reuniu 28 pessoas em fase de habilitação para adoção dos municípios da 3ª Circunscrição. “É uma etapa necessária à habilitação para a adoção, em conformidade com o Estatuto da Criança e do Adolescente”, explicou a diretora do Fórum de Patos, Joscileide Ferreira Lira.

CAPRIFEIRA TERMINA, HOJE, EM BARRA DE SANTA ROSA

Termina hoje a 4ª Caprifeira, realizada pela Prefeitura de Barra de Santa Rosa e apoiada pelo Sebrae-PB, no Curimataú da Paraíba. O evento propicia ainda um ambiente de capacitação e atraiu milhares de visitantes em três dias de atividades, como exposição e comercialização de caprinos e ovinos, feira de produtos regionais, concurso leiteiro, premiação de animais e shows musicais.

ORÇAMENTO DEMOCRÁTICO

Princesa Isabel recebe o ODE 2025

Governador assinou ordem de serviços e prestou contas dos R\$ 212,2 milhões investidos em 2023 e 2024 na região

Marcelo Lima com informações da Secom-PB
marcelolimanatal@yahoo.com.br

O governador João Azevêdo participou, na noite de ontem, em Princesa Isabel, da segunda audiência pública regional do Orçamento Democrático Estadual (ODE) 2025, onde, junto à equipe de governo e à população dos sete municípios que integram a região, fez entregas e assinou ordens de serviços, prestou contas das ações do governo e dialogou com a população. Estradas e mobilidade, abastecimento d’água e saúde foram as prioridades eleitas na audiência, que teve a participação de 3.518 pessoas. As prioridades subsidiarão o Projeto de Lei Orçamentária Anual (PLOA) do próximo ano.

Na abertura da audiência, o chefe do Executivo fez uma série de entregas simbólicas à região, como cisternas, passagens molhadas e energia solar aos municípios de Princesa Isabel, São José de Princesa e Água Branca, que somam mais de R\$ 3,7 milhões; liberou verba para manutenção de escolas em Juru, Princesa Isabel e Tavares, no valor de R\$ 1,6 milhão; assinou 38 contratos do programa Empreender Paraíba (R\$ 297 mil); entregou escrituras habitacionais para moradores da cidade de Juru; distribuiu EPIs, viaturas policiais, armas, coletes balísticos,

novos uniformes e munições à Polícia Militar e Bombeiros da região — investimentos totais de mais de R\$ 7,2 milhões.

Em seu pronunciamento, João Azevêdo agradeceu à população presente. “Que bom que estamos aqui fazendo o que mais gostamos de fazer, que é ouvir e aprender com a população do nosso estado. A Paraíba tem se desenvolvido e, sem dúvida, esse diálogo faz parte desse crescimento. Os investimentos aqui na região somam mais de R\$ 361,5 milhões só nesses sete municípios que integram a 11ª Região Geoadministrativa (2019-2025). Queremos ouvir vocês. Esse é o momento mais importante desta audiência”, disse João Azevêdo, saudando a todas as pessoas presentes e agradecendo a disponibilidade de virem dialogar com todo o governo.

“Essa é uma forma verdadeira de se fazer política participativa democrática. Começamos o dia hoje visitando obras na cidade de Tavares, Manaíra, entre outras, e ficamos muito felizes com a inauguração de serviços imprescindíveis para a população. Em Manaíra, a estrada que a liga até o estado de Pernambuco é um acesso extraordinário e importantíssimo. Estamos aqui com todo o time de governo para ouvir e entender as necessidades de todas as regiões. Esse é o instrumento mais forte da democra-

cia. É com o microfone aberto para ouvir alguns representantes e toda a população votando pelo *site* de votação e elegendo prioridades de investimentos”, ressaltou o gestor.

O prefeito da cidade de Princesa Isabel, Ednaldo de Melo (Garrancho), falou sobre a satisfação em sediar mais uma plenária do ODE. “Agradeço a presença de toda a população que veio aqui fazer as reivindicações. Esse é o momento de discutir políticas públicas e trazer ao governo aquilo que se quer para a nossa região. O governador está aqui atento para encaminhar aquilo que for possível fazer, assim como muito já fez, não só aqui na região, mas por toda a Paraíba. Daqui a uns anos, estaremos, com certeza, colhendo bons frutos do que foi reivindicado”, disse o prefeito Garrancho.

Investimentos

O governador João Azevêdo também prestou contas dos R\$ 212,2 milhões investidos em 2023 e 2024.

Para as ações governamentais de 2023 a 2024, a população da 11ª Região Geoadministrativa elegeu as prioridades: agricultura familiar; estradas e mobilidade; e abastecimento de água.

No quesito Agropecuária, Pesca, Agricultura Familiar e Desenvolvimento do Semirrido, o governo investiu



João participou, na noite de ontem, em Princesa Isabel, da segunda audiência do ODE deste ano

R\$ 26,1 milhões em 11 ações. Desse grupo, o maior investimento foi na construção de 653 cisternas de placas no valor aproximado de R\$ 8,1 milhões. O governo prevê também o desenvolvimento de 12 projetos de tecnologias sociais nos municípios de Princesa Isabel, Imaculada e Água Branca. Serão investidos pouco mais de R\$ 1,7 milhão em energia solar para irrigação, para a produção de mel, galinha caipira e outros produtos.

Na área Estradas de Rodagem e Mobilidade Urbana, foram aplicados R\$ 111,7 milhões, sendo R\$ 79 milhões na pavimentação de cerca de 40 km da rodovia estadual PB-354. O trecho também atende os municípios da Região Geoadmi-

nistrativa da qual Itaporanga é município-polo.

A rubrica Abastecimento D’água, Recursos Hídricos e Esgotamento Sanitário teve R\$ 10,6 milhões. A implantação de 70 sistemas de abastecimento de água rurais foi a principal ação e consumiu R\$ 4,4 milhões. À base de energia solar, os sistemas foram distribuídos em grupos de 10 em cada município. A região é formada pelos municípios de Princesa Isabel, Água Branca, Imaculada, Juru, Manaíra, São José de Princesa e Tavares.

Na Educação, o agrupamento de municípios recebeu R\$ 22,5 milhões. Desse total, R\$ 5,3 milhões foram destinados a um convênio para construção de uma escola municipal

padrão com 12 salas de aulas. Para a Saúde, o Executivo estadual aplicou R\$ 23 milhões, com destaque para o custeio da Unidade de Pronto Atendimento (UPA) de Princesa Isabel e do Hospital Municipal. O montante para manter o funcionamento das unidades chegou a R\$ 12,6 milhões.

Calendário

Na próxima semana, as audiências seguem em Mamanguape, na próxima quinta-feira (15), e em Ingá, na sexta-feira (16).

Neste ciclo, o governo pretende realizar 16 plenárias em 14 regiões geoadministrativas para que a população aponte as suas prioridades no orçamento do próximo ano.

CADEIRA 29

Professor e escritor Renato Carneiro é novo imortal da APL

Marcelo Lima
marcelolimanatal@yahoo.com.br

O professor universitário e escritor Renato César Carneiro, de 57 anos, foi eleito para a cadeira 29 da Academia Paraibana de Letras (APL). O docente de Direito venceu o jornalista Walter Santos por 19 votos contra 13. Esse foi o resultado do segundo turno da eleição, que ocorreu presencial e virtualmente na manhã de ontem.

“É uma academia de 84 anos de tradição e muito importante, de forma que

a emoção que estou sentindo é indecifrável. É um dos dias mais importantes da minha vida”, disse Renato César Carneiro à equipe de reportagem de A União. Ele pretende tomar posse no próximo mês de julho, mas ainda deve ajustar a data exata com a academia.

Investido da imortalidade da APL, o professor pretende emprestar sua vocação para a formação cidadã. “Como sou professor de Direito Eleitoral, posso contribuir com aulas de cidadania para os jovens para conhecer

o sistema eleitoral brasileiro, as eleições, a legislação, para que esses alunos tenham noções mínimas, já que eles entram para o eleitorado aos 16 anos”, contou Carneiro.

Mas essa não é a única contribuição planejada. “Como sou memorialista e historiador, já que faço parte do Instituto Histórico e Geográfico Paraibano e do Instituto Histórico e Geográfico de Patos, também pretendo contribuir com a preservação da memória da Academia Paraibana de Letras”, acrescentou.

Em 25 de abril, o primeiro turno das eleições teve quatro candidatos à vaga deixada pelo jornalista e agitador cultural Carlos Aranha, morto em 11 de novembro passado. A escritora Ana Paula Cavalcanti, o desembargador Onaldo Queiroga, o jornalista Walter Santos e o agora eleito Renato Carneiro disputaram a vaga.

Santos liderou a primeira eleição com os mesmos 13 votos; Carneiro recebeu nove; Ana Paula e Onaldo, cinco cada um. Como nenhum dos candidatos obteve a maioria

absoluta dos votos, foi necessário o segundo turno conforme determina o Estatuto da APL.

Renato Carneiro vai ocupar a cadeira 29 cujo patrono é o alagoanhense José Rodrigues de Carvalho, também um homem do Direito. O procurador foi amante da História, Literatura e Arqueologia.

Perfil do novo imortal

Nascido em Patos, Carneiro é professor universitário de Direito da Universidade Federal da Paraíba (UFPB) e

servidor público do Tribunal Regional Eleitoral da Paraíba (TRE-PB). Ele uniu a vocação para escrever com a metódica análise e observação da democracia brasileira. Isso resultou em editoriais e uma cadeira na Academia Paraibana de Letras Jurídicas (APLJ).

Carneiro possui 18 títulos publicados. A maioria deles sobre a história eleitoral brasileira e paraibana. Três deles estão em outro gênero de literatura: “Allyrio Wanderley: o sociólogo”; “Allyrio Wanderley: o romancista”; e “O Crime da Rua da Pedra”.

NO PERÍODO DA DITADURA

Uerj revoga o título *honoris causa* concedido ao ex-presidente Médici

Douglas Corrêa
Agência Brasil

O Conselho Universitário da Universidade do Estado do Rio de Janeiro (Uerj) revogou, por unanimidade, ontem, o título de doutor *honoris causa* concedido ao ex-presidente da República Emílio Garrastazu Médici, em 1974.

A decisão foi produzida pela Comissão da Verdade e Memória Luís Paulo da Cruz Nunes, instituída em 2024, a fim de ampliar e aprofundar debates e análises sobre os fatos ocorridos na Uerj durante o período da Ditadura Militar (1964-1985).

O documento aponta que o homenageado não atendia

aos critérios estabelecidos no regimento para outorga da honraria: “Personalidade eminente, nacional ou estrangeira, que tenha se destacado singularmente por sua contribuição à cultura, à educação ou à humanidade”.

“Os registros da Comissão Nacional da Verdade apontaram 180 casos de graves violações dos direitos humanos no período de recrutamento ditatorial de Médici, mas estamos conscientes de que o elenco anterior já é suficiente para ratificar a proposição de retirada do título doutor *honoris causa*”, diz o relatório da Comissão.

Médici presidiu o país de 1969 a 1974 e colaborou

para a edição, em 1968, do AI-5, ato institucional que representou o endurecimento de um regime que aplicava práticas de tortura, assassinato e desaparecimento de pessoas críticas ao golpe. O documento ressalta “que o ex-presidente atuou como ditador com ameaças aos opositores e silenciamento contínuo”.

A reitora da Uerj, Gulnar Azevedo e Silva, disse que ficou feliz com a decisão.

“Estamos cumprindo nosso papel de reparação, num momento em que o mundo precisa entender que a defesa incondicional da democracia deve estar presente em todos os espaços”, afirmou.

A PARTIR DE SEGUNDA-FEIRA

Sine-PB oferece mais de 700 vagas de emprego em 11 municípios

Mais de 700 vagas de emprego serão ofertadas pelo Sistema Nacional de Emprego da Paraíba (Sine-PB) a partir da próxima segunda-feira (12). As 706 vagas estão distribuídas em 11 municípios paraibanos.

Na cidade de João Pessoa, das 363 vagas ofertadas, 200 são para operador de *telemarketing* ativo e receptivo e o restante para cargos variados. Em Santa Rita, há vagas para mecânico de máquinas agrícolas (15), operador de máquinas fixas em geral (15) e servente de obras (cinco). Já entre as 26 vagas de Bayeux, há emprego para pedreiro (seis), costureira em geral (quatro) e vendedor interno (uma).

Em Campina Grande, serão disponibilizadas 98 vagas de emprego, entre as quais estão 30 para carregador de descarga de caminhões, 10 para auxiliar de linha de produção e cinco para encanador.

Em Sapé, quase todas as vagas são para servente de obras (20 das 30 vagas ofertadas), mas também tem oportunidade para advogado (uma), coordenador administrativo (uma) e outras vagas.

Já em Patos, estão disponíveis 24 vagas de empregos, dentre as quais para as funções de motorista de caminhão (seis), estoquista (uma) e confeitiro (uma).

Conde dispõe de 20 va-

gas, sendo seis para auxiliar de logística, quatro para auxiliar de estoque, duas para garçom e outras oportunidades de emprego.

O posto do Sine-PB de São Bento oferece 19 vagas, sendo 12 delas para auxiliar de linha de produção, enquanto, na cidade de Princesa Isabel, há 15 vagas de emprego: uma é para advogado generalista, duas são para *personal trainer*, entre outras.

Em Guarabira, tem 11 vagas de emprego na próxima semana. Dez são para costureira em geral e uma para cozinheiro em geral. Já em Itaporanga há apenas uma vaga, para agente administrativo supervisor.

Foto: Francisco França/Secom-PB

PESQUISA

Quilombolas crescem nas cidades

Guarabira destaca-se entre os municípios paraibanos como aquele que apresenta 100% da população em área urbana

Da Redação

A população quilombola da Paraíba apresentou uma taxa de urbanização superior à média nacional, em 2022. A informação é do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), que divulgou, ontem, o Censo Demográfico sobre as principais características da comunidade.

Vivem em áreas urbanas 40% dos 16.765 quilombolas residentes no estado, índice maior que o registrado no Brasil, que é de 38,3%. No Nordeste (35%), a Paraíba fica atrás apenas da Bahia, com 48%. A quantidade dos que residem no meio rural é de 10.064, o que corresponde aos 60% restantes. Esse cenário contrasta com a realidade da população total do estado, que é majoritariamente urbana. A pesquisa observou, ainda, que apenas 20,4% dos paraibanos, de modo geral, vivem na Zona Rural.

Entre os 53 municípios paraibanos com população quilombola, Guarabira se desta-

Censo
Um total de 10.064 quilombolas paraibanos vive no meio rural, o que corresponde a 60% dos moradores de quilombos do estado

ca como o único em que 100% vivem em áreas urbanas. Em contrapartida, outros 29 municípios apresentam comunidades remanescentes de quilombos totalmente rurais. Dentre os cinco municípios com maior número de quilombolas no estado, Conde lidera, com 3.008 pessoas, sendo 83,7% delas em área rural. Cacimbas (1.698) e Alagoa Grande (946) também possuem maioria rural, com

79,1% e 50,1% respectivamente.

João Pessoa, com a segunda maior população quilombola do estado (2.260), apresenta um perfil quase totalmente urbano, onde 99,9% dos quilombolas vivem na capital. Santa Luzia, com 1.325 moradores de quilombos, também se destaca, com 95,8% morando em áreas urbanas.

Mulheres quilombolas

Dados do Censo Demográfico de 2022 evidenciaram que, na Paraíba, as mulheres são maioria entre a população quilombola, com uma predominância ainda mais marcante nas áreas urbanas do estado. De acordo com os números divulgados, elas correspondem a 50,9% da população, enquanto os homens representam 49,1%. Essa diferença se acentua nas zonas urbanas, onde o público feminino corresponde a 52% dos quilombolas, enquanto o masculino contabiliza 48%. Nas áreas rurais, a distribuição é mais equilibrada: 50,2% de mulheres e 49,8% de homens.

O cenário paraibano se diferencia das médias nacional e regional. No Brasil, em linhas gerais, as mulheres representam metade da população quilombola. Entretanto, quando o recorte é feito por zonas, na Rural são minoria, com 48,8%. Na urbana, por sua vez, são maioria (51,9%). No Nordeste, região que concentra grande parte dos territórios remanescentes de quilombo, as mulheres também são maioria no meio urbano (50,2%); já no rural, essa porcentagem cai para 49,1%.

Analfabetismo

A taxa de analfabetismo dos quilombolas de 15 anos ou mais, na Paraíba, em comunidades rurais, é de 29,5%, ou seja, 6,5 pontos percentuais mais elevada do que nas áreas urbanas, que é 23%. Além disso, o IBGE observou que, dentro dos territórios quilombolas oficialmente delimitados, situados em locais urbanos do estado, a taxa de analfabetismo das pessoas ficou em 18,3%.

O IBGE, ao analisar a taxa de alfabetização a partir dos 15 anos, observou que 73,1% dessas pessoas sabem ler e escrever. Quando esse índice é comparado com o da população geral do estado, na mesma faixa etária, que é de 84%, há uma diferença de 10,9%. A discrepância é ainda mais acentuada quando se observa o contexto urbano. Nas cidades, 77% dos quilombolas são alfabetizados enquanto o restante da população soma 87,1%. A margem de distância mantém-se na casa dos 10 pontos percentuais: 10,1%. Por outro lado, a disparidade diminui quando se considera a população que vive na Zona Rural. Nesse local, a taxa de alfabetização dos quilombolas é de 70,5%, enquanto a da população rural em geral é de 71,9%, uma diferença de 1,4%.

Saneamento básico

Na Paraíba, de acordo com o IBGE, 49,3% da população quilombola, isto é, 8.146 pessoas, estão submetidos à condições de maior precariedade

no que se refere ao acesso à água. Desse total, 14,4% (1.172 pessoas) residem em situação urbana e 85,6% (6.974 pessoas), em situação rural.

Os demais 8.381 quilombolas do estado (50,7%) têm acesso adequado à água. Desse, 5.312 (63,4%) vivem em áreas urbanas e 3.069 (36,6%), em áreas rurais. O acesso adequado à água corresponde às situações em que a principal forma de abastecimento é a rede geral de distribuição, poço, fonte, nascente ou mina encanada até o interior do domicílio.

A pesquisa também investigou a existência de banheiro nas residências. Foi constatado que, na Paraíba, as menores quantidades de quilombolas residindo em domicílios com banheiro de uso exclusivo foram registradas entre os moradores de áreas rurais (82,5%). Desses, os que apresentaram os menores índices foram aqueles que viviam fora dos territórios quilombolas oficialmente delimitados (80,3%).

BIODIVERSIDADE

Descarte irregular de resíduos nas praias prejudica o ambiente

Samantha Pimentel
samanthauniao@gmail.com

As praias do litoral paraibano chamam a atenção por sua beleza e vêm atraindo cada vez mais turistas de todo o mundo. Porém, a grande movimentação também pode trazer um problema: o descarte irregular de lixo, que afeta a biodiversidade marinha e cria sérios problemas ambientais. Segundo o relatório “Fragmentos da Destruição: impacto do plástico à biodiversidade marinha brasileira”, lançado em 2024 pela Organização Não Governamental (ONG) Oceana, o Brasil é a oitava nação do globo e o maior poluidor da América Latina quando o assunto é o descarte de plástico no oceano.

A falta de conscientização da sociedade é vista também na Paraíba. Segundo a Autarquia Especial Municipal de Limpeza Urbana (Emlur), durante o verão, são coletadas, em média, na orla da capital paraibana, 35 toneladas de lixo por dia. A coordenadora do setor de resíduos sólidos da Superintendência de Administração do Meio Ambiente (Sudema-PB), Mayara Andriola Medeiros, destacou, durante entrevista ao Jornal Estadual da Rádio Tabajara FM, os impactos do descarte irregular do plástico. “Ele traz sérios problemas ambientais, como a poluição de rios, mares e solos, e os riscos à fauna. Além disso, tem a contaminação por microplástico, a obstrução de sistemas de drenagem, liberação de substâncias tóxicas, e o aumento do volume em aterros sanitários”.

Mayara explicou ainda que grande parte desses resíduos chegam ao ecossis-



A Emlur faz, todos os dias, tanto na calçada da orla quanto na faixa de areia, varrição e coleta do lixo encontrado, além da limpeza dos contenedores, três vezes ao dia

tema devido ao descarte incorreto nas ruas e terrenos. “Com a ação da chuva e do vento, esses materiais são levados para os bueiros, rios e canais, atingindo os oceanos. A falta de coleta seletiva e de educação ambiental agrava

esse problema. Os animais marinhos, como tartarugas, peixes e golfinhos, frequentemente confundem plástico com alimento, o que pode causar obstrução intestinal e até a morte”, destacou.

O caso recente de resgate

de uma tartaruga marinha adulta, ocorrido na praia de Intermares, município de Cabedelo, ilustra esse problema. O animal, da espécie tartaruga-cabeçuda (*Caretta caretta*), comum no Nordeste brasileiro, foi encontrado bastan-

te debilitado, sem conseguir submergir. A causa mais provável para o problema foi o consumo de plástico. Após o resgate, o animal passará por exames e reabilitação.

Também são comuns situações onde animais ficam presos em sacolas ou outros resíduos que estão presentes no oceano. A coordenadora do setor de resíduos sólidos da Sudema-PB destaca que a chegada desses objetos aos ecossistemas poderia ser evitada com ações simples, como a coleta seletiva e a reciclagem. “O descarte correto do plástico envolve primeiramente a sua separação dos demais resíduos. Os plásticos devem ser descartados, de preferência, limpos e secos. É importante fazer a limpeza dos recipientes plásticos, para retirar os restos de co-

mida e bebida, porque isso facilita a reciclagem. Assim é possível descartá-los para a coleta seletiva, nas próprias cooperativas de reciclagem”, destacou.

A Emlur também orienta que os frequentadores das praias condicionem bem os resíduos produzidos durante a permanência nesses locais, e que os descartem nos coletores dispostos na areia ou na calçada da orla, onde os agentes fazem a coleta. A autarquia ainda destaca que, todos os dias, são realizados, na orla de João Pessoa, os serviços de varrição dos passeios e de catação na faixa de areia, recolhendo os detritos que foram deixados pelos banhistas. A coleta, para retirar os materiais depositados nos contentores, é feita três vezes ao dia.



Mutirões de limpeza são realizados frequentemente pelo pessoal do Projeto Praia Limpa

Fotos: Carlos Nunes/Emlur

Foto: Divulgação/Sudema-PB

MOBILIZAÇÃO NACIONAL

No Dia D, Estado oferece 751 pontos de vacinação

Campanha tem o objetivo de imunizar 90% do público-alvo até 31 de maio

Hoje é o Dia D de Mobilização Nacional contra Influenza e Multivacinação. A ação acontece em todo o estado, a partir das 8h. São 13 horas de assistência contínua, com a abertura das salas de vacinas e pontos móveis. O objetivo é promover a prevenção e conscientizar a população sobre a importância da atualização do cartão de vacina.

Na Paraíba, 751 pontos de vacinação estarão funcionando, com oferta das vacinas recomendadas. Em João Pessoa, as unidades de Saúde da Família, as policlínicas municipais e o Centro Municipal funcionarão no período das 8h às 12h, disponibilizando todas as doses contempladas no Calendário Nacional de Vacinação. Os três pontos móveis, localizados no Home Center Ferreira Costa, no Shopping Tambiá e no Shopping Sul, estarão com profissionais de Saúde atendendo a população no período das 12h até o horário de encerramento das atividades de cada estabelecimento.

A mobilização tem como objetivo reforçar a vacinação contra a *influenza* e ampliar a cobertura vacinal dos grupos prioritários, sobretudo crianças a partir de seis meses, gestantes e idosos com 60 anos ou mais. Também será realizada a multivacinação voltada à atualização da caderneta de vacinação de todo o público, incluindo crianças, adolescentes, adultos e idosos. A campanha é nacional e segue até o dia 31 de maio, com a meta de vacinar pelo menos 90% do público-alvo, o que representa 217,9 mil pessoas no município.

O chefe da Seção de Imunização da Prefeitura de João Pessoa, Fernando Virgolino, destacou que “o Dia D é uma estratégia de monitoramento e atualização vacinal. Os profissionais de Saúde avaliam as doses da caderneta e promovem a vacinação com as do-



Foto: Kleide Teixeira/Secom-JP

Dia D vai oferecer todas as doses contempladas no Calendário Nacional de Vacinação

ses necessárias, sendo essa prevenção a medida mais eficaz de se proteger de diversas doenças”, destacou.

Cobertura vacinal

O município de João Pessoa administrou 284,5 mil doses que protegem contra *influenza* em 2021, em pessoas que fazem parte dos grupos prioritários. Em 2022, foram mais de 258,3 mil doses; em 2023, foram 267,7 mil doses, em 2024, foram 180,6 mil doses. Já em 2025, desde o início da campanha (31 de março), foram 23.265 doses na população que faz parte do grupo prioritário para vacinação.

Segundo informação da Gerência de Vigilância Epidemiológica de João Pessoa, somente nos primeiros quatro meses de 2025, foram registrados, nas Unidades Sentinela, 16.921 casos notificados para síndromes gripais. Desse, 296 foram casos graves, sendo 124 positivos para al-

gum vírus respiratório, o que corresponde a 42% dos das infecções graves, resultando em 31 óbitos.

Prioridades

Os grupos definidos pelo Ministério da Saúde para a estratégia de vacinação contra a *influenza* nas regiões Nordeste, Centro-Oeste, Sul e Sudeste em 2025 são o prioritário (crianças de seis meses a menores de seis anos; gestantes; idosos com 60 anos ou mais) e o especial (puérperas; povos indígenas; quilombolas; pessoas em situação de rua; trabalhadores da Saúde; professores dos Ensinos Básico e Superior; profissionais das Forças de Segurança e salvamento; profissionais das Forças Armadas; pessoas com deficiência permanente; caminhoneiros; trabalhadores de transporte coletivo rodoviário para passageiros urbanos e de longo curso; trabalhadores portuários; trabalhadores dos

Correios; população privada de liberdade e funcionários do sistema de privação de liberdade; adolescentes e jovens de 12 a 21 anos sob medidas socioeducativas; e pessoas com doenças crônicas não transmissíveis e outras condições clínicas especiais independentemente da idade).

Documentação

Para vacinação é necessário levar, além do cartão de vacina, os documentos comprobatórios de cada grupo. Os profissionais que se encontram na ampliação dos grupos prioritários deverão apresentar documento de identificação com foto e comprovante de vínculo com a empresa ou instituição onde atua (declaração, carteira do conselho de classe ou contracheque). Já pessoas com doenças crônicas não transmissíveis e outras condições clínicas especiais deverão apresentar laudo médico.

PROGRAMAÇÃO ESPECIAL

Bica promove homenagem de Dia das Mães

“A gente merece essa comemoração”, comentou a dona de casa Altamira da Silva, beneficiada pelas Cozinhas Comunitárias da Prefeitura. A dona de casa foi uma das participantes das comemorações em alusão ao Dia das Mães realizadas no Parque Zoobotânico Arruda Câmara (Bica). Com uma programação que incluiu passeios pelo Parque, café da manhã, distribuição de mudas, rosas, palestras e serviços de saúde, a celebração teve como público-alvo mulheres em situação de vulnerabilidade social, beneficiadas pelas Cozinhas Comunitárias da Prefeitura, além das mães servidoras do zoológico.

A diretora-geral da Bica, Millena Simões, comentou que o parque zoobotânico agora visa realizar ações sociais como essa. “A minha ideia, como mãe, foi trazer as mulheres em estado de vulnerabilidade para participar. A gente juntou algumas secretarias



Foto: Evandro Pereira

Ação contou com palestras, passeio e serviços de saúde

com a Blitz do Bem para trazer os serviços de fisioterapia, nutrição, vacinação, aferição de pressão, de glicemia, alguns serviços também de ginástica, de alongamento, além dessa contemplação com a natureza”, explicou.

Depois de retornarem do passeio pelo Parque, foi a hora de aproveitar o café da manhã ofertado. “Fazia uns seis anos

que eu tinha vindo na Bica. Nós já passeamos, conhecemos, aprendemos”, disse Altamira.

Oferecer uma manhã diferente para essas mães, longe dos turbilhões da rotina, foi um dos objetivos do evento. “Tirar um pouco dessa carga que a mãe tem, de ter que trabalhar dentro e fora de casa, e proporcionar uma manhã

de lazer. Então a gente está ofertando esse dia para elas, com passeios ambientais também, lanche, entrega de mudas e de uma rosa como sinal de carinho e respeito por elas”, explicou Millena. A mãe e beneficiária das Cozinhas Comunitárias Viviane da Silva aprovou a ideia. “Eu estou achando o evento maravilhoso porque a gente tirou um tempinho para a gente, longe da bagunça de casa”, pontuou.

Mães que realizam caminhadas semanalmente na Bica também puderam usufruir da celebração. “Aqui a gente tem uma caminhada nas quartas e nas sextas e, hoje, como teve esse evento, a gente aproveitou para verificar a pressão e comer salada de frutas”, disse a dona de casa Maria José dos Santos.

O evento foi realizado pela Secretaria de Meio Ambiente de João Pessoa (Semam) em parceria com a Secretaria de Desenvolvimento Social (Sedes).

No Mundo da Rua

Ana Lúcia Medeiros
analumbr@yahoo.com.br

Um jeito sensível de viver

Olhar terno que Guilherme lançou sobre a foto de Pedro, um primo distante, recém-nascido, me chamou a atenção. Sem nenhuma palavra, ele demonstrou uma sensibilidade singular. Disse, com o olhar, que percebe delicadeza, beleza e singeleza naquele pequeno ser que chegara ao mundo há menos de um mês. Sem nada comentar, observei a cena que encontra referência na “estética do sensível”, do filósofo francês Jacques Rancière. Apenas registrei aquela característica de Gui. E percebi o mesmo traço sensível em outras situações.

Ao completar seis anos, ele ganhou uma festa-surpresa. A reação inicial foi de encantamento. Em seguida, abraçou-se às pernas da mãe e fechou os olhinhos. Era alegria demais para enfrentar aquela mesa tão lindamente preparada. Incentivado pela mãe, pelos priminhos e por tantas pessoas que queriam comemorar com ele a data especial, subiu no banquinho que o possibilitaria alcançar a vela colocada na camada superior da torta. A turminha queria cantar parabéns, saborear as guloseimas e, depois de ganhar energia com todas aquelas delícias, correr para aproveitar as muitas brincadeiras que davam um toque fascinante ao ambiente.

E lá foram eles aproveitar a ludicidade de tudo o que estava ali. Que maravilha tentar estourar o “bexigão” suspenso no ar, cheio de doces. Semelhante ao “quebra panela” (tradicional no Nordeste), o jogo desafia o participante vendado a furar o balão e esparramar as balinhas pelo chão, fazendo a festa da garotada. Durou um bom tempo até que o balão amarelo fosse estourado. A cada tentativa, gritos de crianças e adultos animavam o ambiente e faziam Gui esquecer que, no princípio da festa-surpresa, estava tímido. Outra brincadeira que envolveu crianças e adultos foi o jogo de memória, desafiando o jogador a memorizar os espaços não marcados por um X e, de olhos vendados, pisar apenas nos espaços em branco. Brincadeiras de criança, como Gui gosta, envolvendo também os adultos, como o aniversariante aprecia.

Henrique, o irmão três anos mais velho, é sua inspiração. Os dois têm um herói: o pai. Querem ser iguais. Muito observador, o pai-herói vê tudo à sua volta. Age mais do que fala. Mas fala. Com poucas palavras, diz clara e assertivamente o que pensa. Não altera a voz, assim como o próprio pai, um homem sábio que sempre soube se organizar para atingir os objetivos e, embora bem-sucedido, adorava usar palavras simples, especialmente para dirigir-se às pessoas de condição social inferior.

Gui parece seguir um modo de estar no mundo de pessoas que vieram bem antes dele. Um jeito sensível e discreto que foi internalizado e, no mínimo, faz bem ao outro porque é não agressivo, tem o tom da escuta, do silêncio saudável. A tradição familiar talvez não carregue o sentido de timidez. Quem sabe, seria um saber que signifique inteligência emocional, que torna agradável a convivência com quem sabe calar, sabe expressar sentimentos positivos e, ao dirigir-se ao outro, usa palavras adequadas.

No aniversário, ao se ver muito em evidência, Gui encontrou uma saída: representar personagens, fazer gestos divertidos, desviar a atenção para aquilo que, sabia, estaria em sintonia com a turma ali reunida. A inteligência manifesta na atitude do garotinho traz um traço: saber dar o exemplo diz mais do que palavras. E quem sabe ouvir, assimila. E mais: põe em prática.

EM LUCENA

MPF e prefeitura ajustam medidas de proteção à orla

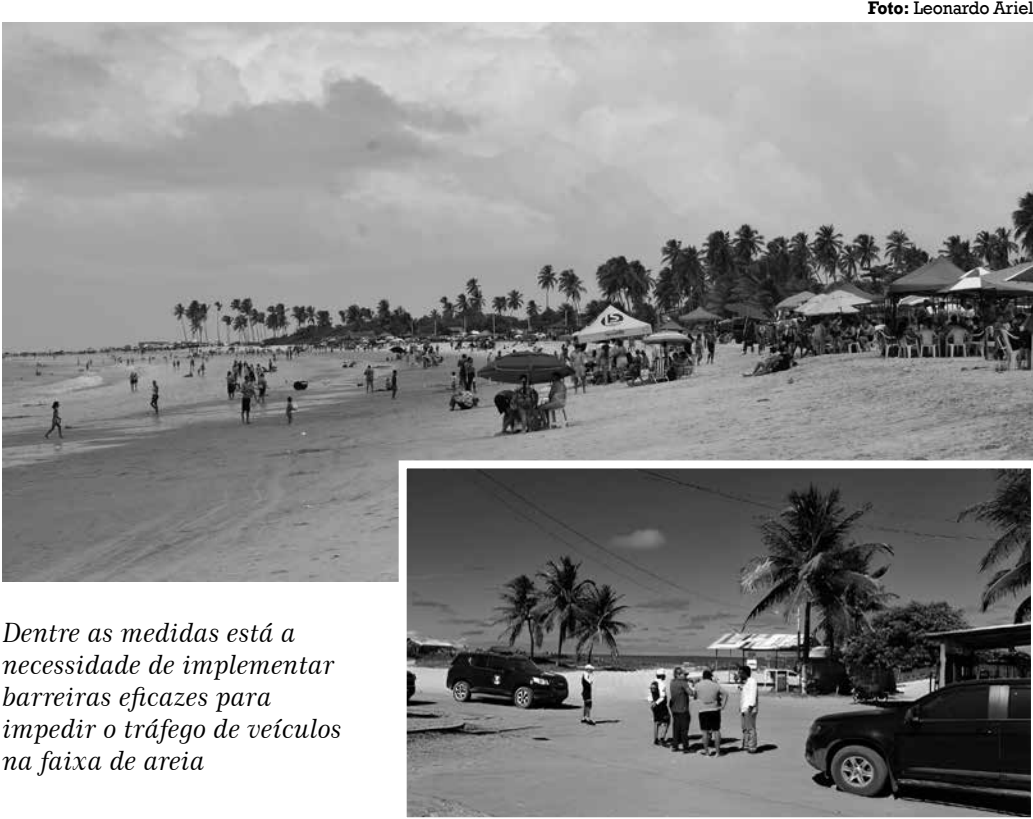
Acordo visa garantir o ordenamento e a preservação ambiental na região

A Prefeitura de Lucena e o Ministério Público Federal (MPF) chegaram a um acordo sobre a implementação de medidas que garantam o ordenamento e a preservação ambiental da orla do município, no Litoral Norte do estado. A rodada de discussões contou ainda com a participação dos órgãos ambientais e de segurança com o objetivo de definir medidas para a proteção ambiental e a regulamentação do uso do espaço público.

Durante a reunião realizada no último dia 5, foram ajustados os prazos e as ações que deverão ser cumpridos para garantir a proteção das praias e o respeito às leis ambientais. Dentre as principais medidas, destaca-se a necessidade urgente de a Prefeitura de Lucena implementar barreiras eficazes para impedir o tráfego de veículos na faixa de areia, especialmente nos trechos onde se localizam os estabelecimentos Barça e Bar do Geraldo. Apesar de a prefeitura já ter instalado barreiras provisórias com manilhas, foi constatado que há grandes vãos entre elas, permitindo a passagem de veículos.

Participaram da reunião o prefeito do município, secretários municipais, o presidente da Câmara de Vereadores, e representantes da Secretaria de Patrimônio da União (SPU), da Superintendência de Administração do Meio Ambiente (Sudema), do Batalhão de Policiamento Ambiental e do Pelotão de Policiamento Turístico de Lucena.

No mês de abril, o procurador da República João Raphael Lima realizou uma inspeção em Lucena e constatou o descumprimento de medidas já acordadas em reuniões com a gestão municipal. Além de a prefeitura não ter instalado adequadamente as barreiras para impedir o tráfego de veículos na praia, foi identificado o não cumprimento do Termo de Ajustamento de



Dentre as medidas está a necessidade de implementar barreiras eficazes para impedir o tráfego de veículos na faixa de areia

Conduta (TAC) firmado em 2021 entre o Ministério Público da Paraíba (MPPB) e a prefeitura, que visava à estruturação da Secretaria Municipal de Meio Ambiente (Semam).

Durante a visita à Secretaria de Meio Ambiente de Lucena, verificou-se a ausência de funcionários capacitados para as atividades de fiscalização, além da falta de equipamentos essenciais, como computadores, veículos para transporte, entre outros. A inspeção também revelou várias ocupações irregulares de tendas e palhoças ao longo da orla de Lucena e Camaçari, muitas delas utilizadas por comerciantes, como bares e restaurantes. Por conta disso, uma nova reunião foi marcada para este mês.

Definições

Na última reunião, foi ajustada a remoção de todas as tendas e palhoças ao longo da orla de Lucena e Camaçari. Antes da remoção, será realizada uma reunião pública com os comerciantes, marcada para o próximo dia 28, para informar sobre o processo de retirada voluntária, que terá prazo até 8 de junho. Caso as estruturas não sejam retiradas no período, a Sudema aplicará autos de

infração e embargo e, na sequência, prefeitura, Sudema, SPU, SPU, Batalhão Ambiental e Pelotão de Policiamento de Lucena realizarão a demolição dessas estruturas.

O procurador João Raphael Lima ressaltou a importância de que a prefeitura cumpra as ações acordadas e colocou em foco a necessidade de se resolver questões pendentes em relação ao cumprimento do acordo firmado com o MPPB, que ainda não foi integralmente cumprido pela gestão municipal. “É imperativo que a Prefeitura de Lucena cumpra com as obrigações estabelecidas, principalmente no que diz respeito à proteção do meio ambiente e à gestão das áreas de preservação permanente”, afirmou Lima.

A Prefeitura de Lucena se comprometeu a enviar à Câmara Municipal, até o dia 21, os projetos de lei estabelecidos no acordo firmado com o Ministério Público da Paraíba. Entre os projetos, estão o Código do Meio Ambiente, a criação do Conselho Municipal do Meio Ambiente, seus respectivos regimentos internos, além do projeto de

criação do Fundo Municipal do Meio Ambiente e seu regimento interno. O não cumprimento dos prazos poderá resultar em responsabilização da prefeitura.

Cada uma dessas medidas será acompanhada pelos órgãos responsáveis para garantir o cumprimento das normas de proteção ambiental e a organização do espaço público na orla de Lucena. Em março de 2025, o MPF já havia participado da remoção de construções irregulares em área de preservação permanente, em uma ação conjunta com a prefeitura e outros órgãos competentes.

■ **Inspeção do MPF revelou várias ocupações irregulares de tendas e palhoças ao longo da orla de Lucena e Camaçari**

ESQUEMA EM LICITAÇÃO

Sete pessoas são denunciadas por fraude

Carolina Oliveira
marquesdooliveira.carolina@gmail.com

Sete pessoas foram denunciadas pelo Ministério Público Federal (MPF) acusadas de envolvimento em um esquema investigado no âmbito da Operação Outside. A denúncia trata de crimes de fraude à licitação e conluio, que teriam sido praticados durante a contratação de uma empresa pela Prefeitura de Patos, Sertão do estado. O MPF estima que o dano aos cofres públicos ultrapassa os R\$ 380 mil.

De acordo com o secretário de Administração de Patos, Francivaldo Dias, a Prefeitura Municipal ainda não havia sido intimada da referida denúncia. “Não tomamos ciência do presente processo, e não podemos nos manifestar acerca de qualquer fato que esteja contido no mesmo”, disse.

O secretário acrescentou também que a gestão tem adotado uma administração transparente nas contratações. “Enquanto a prefeitura não for intimada para tomar a ciência necessária e devida para fazer suas manifestações, o que nós podemos destacar é que todas as medidas de transparência, de clareza e competitividade sempre foram adotadas e foram critérios para a escolha de todos os fornecedores do município de Patos, seja em licitações de obras ou em qualquer outro tipo de objeto”, concluiu Francivaldo Dias.

A obra, ainda em andamento, refere-se à restauração de avenidas na Alça Sudoeste e Manoel Mota — Alça Sudoeste e tem financiamento por meio de recursos federais, via contrato de repasse no valor de R\$ 4,2 milhões, apre-

sentado pela empresa declarada vencedora na licitação.

Investigação

A investigação empregou diversas técnicas para extrair elementos de prova para a acusação. A Controladoria-Geral da União (CGU) analisou o edital e apontou condições que restringiram irregularmente o caráter competitivo do certame que beneficiariam a empresa vencedora. Conforme apontou a denúncia, funcionários públicos e empresários agiriam em conjunto para fraudar a Concorrência nº 4/2021.

Segundo o MPF, a exigência de apresentação prévia de documentos e de comparecimento para obtenção de certidão fiscal teria facilitado o conhecimento antecipado dos concorrentes. Ainda de acordo com a denúncia, várias em-

presas que manifestaram interesse foram inabilitadas. Para a CGU, tal fato serve como indício de que não pretendiam competir, mas simular concorrência.

Quatro empresários que estariam envolvidos no esquema foram denunciados pelo crime de afastamento de licitante (Art. 337-K do Código Penal). As penas incluem reclusão, de três a cinco anos, e multa não inferior a 2% do valor do contrato licitado. O MPF requer o recebimento da denúncia, a citação dos acusados, a intimação de testemunhas, a condenação dos denunciados e a fixação de um valor mínimo para reparação dos danos, orçado em R\$ 380 mil, em valores atualizados solidariamente entre os réus. Ainda são investigados pelo MPF crimes relacionados à execução da obra e corrupção.

Curtas

Preso grupo que se passou pela PF para invadir casa

Bárbara Wanderley
babiwanderley@gmail.com

Uma investigação da Polícia Civil da Paraíba resultou na prisão de quatro criminosos que invadiram uma residência em Campina Grande, passando-se por policiais federais. O caso é investigado pela Delegacia de Roubos e Furtos (DRF) e contou com o apoio da Delegacia de Crimes contra o Patrimônio (DCCPat) de João Pessoa, de equipes da 4ª Delegacia Seccional (Bayeux) e da Unintelpol/PCPB, além da Polícia Rodoviária Federal e das polícias civis de Pernambuco e Alagoas.

O crime aconteceu no dia 21 de março, no bairro do Santo Antonio, em Campina Grande. Criminosos armados e vestidos com roupas da Polícia Federal invadiram a residência e roubaram vários objetos da casa. Uma pistola calibre 9 mm também foi levada pelos assaltantes, que obrigaram as vítimas a fazerem transferências bancárias em nome de terceiros.

“O caso exigiu uma investigação minuciosa, devido à articulação desse grupo fora da Paraíba. Identificamos a movimentação deles em diversos municípios de estados diferentes e montamos a Operação Callidus para capturá-los”, disse o delegado Demétrius Patrício.

Suspeitos de roubo e tráfico são localizados na PB e em PE

Ações realizadas nos dias 7 e 8 pela Delegacia de Roubos e Furtos (DRF), com o apoio das demais unidades policiais, conseguiu prender C.L.R.Q., de 47 anos, em João Pessoa; G.C.R.N., de 26 anos, em Alhandra; R.M.S.S., de 29 anos, em Lajedo (PE); e M.C.O.S., de 42 anos, em Recife (PE). Eles vão responder por crimes de roubo majorado, lavagem de dinheiro e tráfico de drogas. Segundo o delegado Demétrius Patrício, essa foi mais uma grande ação, que localizou e prendeu criminosos dentro e fora do estado.

Motorista embriagado causa acidente em Campina Grande

Um motorista causou confusão em Campina Grande ao bater o carro em um poste, na Avenida Almirante Barroso, no início da manhã de ontem. De acordo com testemunhas, ele apresentava sinais de embriaguez.

Para fugir da polícia, o homem subiu nos telhados de algumas casas próximas ao local do acidente, chegando a danificar estruturas. Ele ainda atirou telhas na avenida. Moradores da região filmaram a ação.

Além do motorista, outras três pessoas estavam no veículo e ficaram feridas. Todos foram socorridos e levados para o Hospital de Emergência e Trauma de Campina Grande. O motorista está sob custódia.

O último boletim médico informava que três dos pacientes têm estado geral regular, estando conscientes e orientados, sendo que um deles já recebeu alta. Há ainda um paciente em estado grave, em ventilação mecânica, que permanece na sala vermelha, em observação.

“O relato que a gente tem dos outros ocupantes desse veículo é que eles tinham ingerido muita bebida alcoólica, então fica mais claro ainda o registro da incompatibilidade de direção e bebida alcoólica”, disse o médico Henry Leite.

Homem é detido por suspeita de feminicídio em Conde

Um homem foi preso suspeito de feminicídio, na Zona Rural do município de Conde, na manhã de ontem. O suspeito identificado como José Edelton Vicente dos Santos teria matado a própria companheira, Neidiane Euzébio de Lima, de 38 anos, no último domingo (4), e fugido em seguida. Durante a fuga, ele ainda teria ferido o filho adolescente da vítima, que presenciou o crime.

Ambos trabalhavam como caseiros em um sítio da região, onde viviam também os dois filhos adolescentes da vítima, de 13 e 15 anos. Foi o patrão deles quem reconheceu o homem, no Centro de Conde, cinco dias após o crime. A Guarda Municipal foi acionada por populares, e o suspeito foi preso em flagrante.

De acordo com o delegado Paulo Josafá, um dos adolescentes filhos da mulher contou que o casal havia discutido, mas pareciam ter se acalmado quando a mãe pediu que os filhos fossem tomar banho. Durante o banho, o jovem ouviu um grito da mãe e correu até o quarto. A mulher estava ferida com golpes de faca e José Edilton, que ainda estava armado no local, chegou a atacar o rapaz, esfaqueando-o na região da orelha, fugindo em seguida.

EM JOÃO PESSOA

Projeto Pré-Junino começa hoje

José Américo e Alto do Mateus serão os primeiros bairros nos quais as festividades irão acontecer

A programação oficial do São João Multicultural de João Pessoa começa neste fim de semana com o projeto Pré-Junino, que promoverá uma série de apresentações de quadrilhas, sempre a partir das 19h. De acordo com a Fundação Cultural de João Pessoa (Funjope), os primeiros bairros a receberem os festejos serão o José Américo, hoje, e o Alto do Mateus, amanhã.

O diretor-executivo da Funjope, Marcos Alves, define as celebrações como um momento de aquecimento para a festa junina. “Iniciamos, neste final de semana, com muita alegria, o nosso festival Pré-Junino de quadrilhas, que vamos realizar em diversos bairros de João Pessoa. O Pré-Junino já é uma ação na história da cidade e na experiência da Funjope, todas as quadrilhas juninas começam, nesse momento, a apresentar, para o público das comunidades e dos bairros, as suas preparações para o ano de 2025”.

Segundo Marcos, o público contará com muita animação nos bairros José Américo e Alto do Mateus, lembrando que todas as quadrilhas juninas estão ensaiando desde outubro do ano passado. Para ele, o intenso processo de treinamento e repetição qualifica as apresentações no festival, indicando o que chama de renascimento das quadrilhas juninas, verificado nos últimos três anos, como resultado de investimentos do poder público municipal na atividade cultural. “A prova é que, a cada ano, temos a criação de novas quadrilhas”, conclui.

Fim de semana

Hoje, as apresentações acontecem no bairro José Américo, na quadra de esporte da Praça Janduir Carneiro — Rua Joaquim Farias Barbosa, nº 136, próximo ao centro comunitário do bairro. Por lá, vão passar as juninas Elohim (convidada), Santo Antônio, Botijinha, Flor do Mandacaru, Fazenda Lampião e Só Risos.

Amanhã, os moradores do bairro Alto do Mateus recebem as juninas Zabumba de Pernambuco (convidada), Zé Monteiro, Só Risos, Botijinha, Pindura Saia e Fogueirinha, na Rua Luiz Pimentel Batista, ao lado da quadra, vizinho ao Centro da Juventude.

Próximos eventos

A programação continua-



Foto: Divulgação/Secom-JP

As atividades promovem o fortalecimento da cultura popular e a valorização de manifestações que, historicamente, compõem a identidade nordestina

Esquenta
Os eventos de hoje e amanhã são os primeiros de vários que irão brilhar nas comunidades da capital paraibana, durante todo o mês de maio

rá, no próximo sábado (17), no bairro Valentina, na Praça Soares Madrugá, ao lado da igreja católica, com as juninas Mangue Seco, Sacode Poeira, Fogueirinha, Flor do Mandacaru e Ubando.

No domingo (18), a ação acontecerá no bairro de Mangabeira, no Centro Cultural de Mangabeira Tenente Lucena, com as juninas Pó de Serra, Tico Mia, Fazenda Lampião, Tradição Matuta e Sanfona Branca.

O Pré-Junino segue, no dia 24, no bairro do Roger, na Rua 19 de Março, em frente à Escola Municipal João Coutinho e Ginásio Guarany. Por lá, vão se apresentar as juni-

nas Sucupira, Fulô do Cerrado, Sanfona Branca, Babado de Xita e Lageiro Seco.

A programação do dia 25 será no bairro da Torre, Ave-

nida Carneiro da Cunha, em frente ao Colégio Lidera. Nesse dia, farão a festa as juninas Dona Maria, Aconchego, Mangue Seco, Pindura Saia e

Paraíba.

Encerrando a programação, no dia 31, as apresentações acontecerão no bairro de Mandacaru, na Avenida Cele-

rina Paiva, próximo à igreja Coração de Jesus, com as juninas Sucupira, Sacode Poeira, Santo Antônio, Lageiro Seco e Flor do Mandacaru.

Quadrilhas vão brilhar também em CG

Mais um final de semana de muita cultura, tradição e animação no Quadrilhôdromo do Parque Evaldo Cruz, dentro das ações do Campina, São João o Ano Todo. O programa, promovido pela Prefeitura de Campina Grande, por meio da Secretaria de Cultura (Secult), valoriza e mantém viva a essência d’o Maior São João do Mundo, antecipando a festa para antes do mês de junho.

Hoje e amanhã, a beleza, a emoção e o brilho contagiante das quadrilhas juninas tomarão conta do espaço, que com suas coreografias marcadas, figurinos coloridos e alegria sem igual, representam a alma e a cultura campinense.

As apresentações, que configuram um aquecimento para O Maior São João do Mundo, foram viabilizadas com os recursos de emen-



Foto: Divulgação/Secom-CG

Na Rainha da Borborema, clima junino é no ano todo

da parlamentar no valor de R\$ 400 mil, promovendo o fortalecimento da cultura popular e a valorização das

quadrilhas juninas, que há décadas são parte essencial da identidade cultural de Campina Grande.

Participantes do evento, os quadrilheiros Agatha Sampaio e Bruno César, da quadrilha Moleka 100 Vergonha, destacaram o quanto é “válido trazer as quadrilhas juninas o ano todo e ter um espaço totalmente direcionado para a gente é uma valorização da nossa cultura, aos artistas e as juninas”.

Saiba Mais

O São João o Ano Todo ficará por conta das seguintes atrações:

■ **Hoje, às 19h:** Moleka 100 Vergonha; Baião D2; Mistura Gostosa; Filhos de Campina; Escurrega Mai Num Cai; Rojão do Forró.

■ **Amanhã, às 18h:** Expressão Junina; Arraiá do 40; Flor de Lampião; Cestinha de Flores; Arraial em Paris.

REGULAMENTAÇÃO

STTP cadastra moradores dos entornos do Parque do Povo

A Prefeitura de Campina Grande, mediante da Superintendência de Trânsito e Transportes Públicos (STTP), deu início ao cadastramento dos moradores que residem nas imediações do Parque do Povo, mais precisamente nos trechos das vias onde serão realizadas interdições de fluxo de veículos durante todo o período d’O Maior São João do Mundo, edição 2025, que acontecerá de 30 de maio a 6 de julho.

■ **Os beneficiários devem preencher o formulário e anexar cópias de documentos de identificação**

Serão cadastrados para o benefício do adesivo “morador com garagem” e “morador sem garagem”, os moradores e proprietários de veículos das seguintes ruas: Desembargador Trindade, Tiradentes, Major Belmiro, Paulino Raposo, Olegário Azevedo, Frei Caneca, Sebastião Donato e João Moura.

As pessoas que residem em locais sem garagem (ou seja, seus veículos ficam estacionados nas vias), situados em ruas

não listadas acima (mas que receberão a sinalização de estacionamento Zona Azul) ou próximos ao Parque do Povo, também poderão fazer a solicitação, que será analisada pela Gerência de Trânsito da STTP.

O cadastramento deve ser feito por meio do formulário, disponibilizado no [site](https://transitolivre.sttp.campinagrande.br) <https://transitolivre.sttp.campinagrande.br>. O [link](https://transitolivre.sttp.campinagrande.br) está disponível na página da STTP e no Instagram, @sttp_cg.

Para a efetivação do cadastro, os beneficiários devem acessar o [site](#), preencher o formulário e anexar cópias do documento de identidade (RG ou Carteira de Habilitação), comprovante de residência (no nome do solicitante ou contrato de aluguel) e documentos e dados dos veículos, assim como fotos das fachadas das residências.

Quem já fez o cadastramento em anos anteriores, deve

fazer novamente o procedimento. As solicitações serão analisadas pela Gerência de Trânsito da STTP. Caso sejam aprovados os pedidos, os cidadãos serão chamados para ir à autarquia de trânsito, onde receberão os adesivos.

Para informações adicionais e para a solicitação do [link](#) que dá acesso ao formulário, a STTP está disponibilizando o WhatsApp Mobilidade 3341-517.

TEATRO

Amor e ódio
entre irmãos

Em cena, os atores interpretam texto de Saulo Queiroz

Os gêmeos Letícia e Romilson Rodrigues voltam a encenar “As Malditas”, hoje e amanhã, no Ednaldo do Egypto

Daniel Abath
abathjornalista@gmail.com

Margarida é analfabeta, viúva, pobre. Rosa é professora, pessoa com deficiência e amante de música erudita. Duas irmãs que se odeiam, interpretadas por gêmeos univitelinos que se amam fora do palco. A comédia teatral *As Malditas – Essas Gêmeas Não São Flor que Se Cheire*, dirigida e encenada por Letícia Rodrigues, baseada na obra de Saulo Queiroz, está de volta, em cartaz hoje e amanhã, às 20h, no Teatro Ednaldo do Egypto (Manaira, JP). Os ingressos promocionais custam R\$ 20, vendidos no local ou por pix (leticiaatrizpb@gmail.com), com um detalhe: neste fim de semana, as mães têm entrada gratuita. Mais informações podem ser consultadas no Instagram da diretora (@leticiaatrizpb).

A reestrela do espetáculo foi na semana passada com casa lotada, o que surpreendeu positivamente os realizadores. Mas a estreia remonta ao período da pandemia. “Nós viajamos para Guaçuí, no Espírito Santo, com alguns experimentos e a gente tinha que estar isolado”, aponta Letícia. A história favorecia o isolamento social, já que contracenavam apenas duas pessoas, ela e o irmão Romilson Rodrigues.

“Saulo Queiroz foi muito inteligente. Ele fez como se fosse uma novela no palco”, explica a diretora. “São duas irmãs com nome de flores, Rosa e Margarida, e na minha versão essas gêmeas não são flores que se cheirem. Rosa e Margarida se odeiam em cena. Agora imagine, dois irmãos que se amam ter que se odiar em cena. Isso é um experimento muito bom, é sair da zona de conforto”.

Letícia fez questão de acerrar-se de várias versões da tragicomédia, espalhadas em espetáculos por todo o Brasil, sobretudo em São Paulo. Em sua pesquisa para a encenação, a atriz assistiu diversas adaptações brasileiras, chegando a mergulhar em séries televisivas que mostravam semelhanças em relação ao enredo.

A dependência entre as irmãs é algo bastante explorado pela história, mas na versão paraibana, Letícia, enquanto dramaturga e diretora, optou por não explicitar a condição PCD de Rosa. Como alternativa cenográfica, achou por bem substituir a cadeira de rodas, presente no texto de Saulo, por uma rede de dormir.

Diante de tanto envolvimento pessoal com a dramaturgia, Letícia destaca que na ocasião da retomada da peça na sexta-feira passada, ocor-

reu-lhe um esquecimento – o tão temido “branco”.

“Foi o milagre dos deuses da arte”, brinca. “É quando você tem que improvisar. Aí eu criei na hora um bordão. Eu dizia à minha irmã, ‘liga a rádio’, e a plateia sacou que toda vez em que eu mandava ligar a rádio é porque eu errava o texto. Então a plateia toda gritava, ‘liga a rádio!’”, relembra — agora, descontraída —, ressaltando a permissividade exclusiva da comédia em transformar maus bocados em boas gargalhadas.

“Isso quando se sabe fazer”, diz ela. Com 25 anos em cena e diante de uma fotografia de 2002, emoldurada nas dependências do Teatro Ednaldo do Egypto, Letícia reflete sobre a época em que já fazia teatro para crianças na casa de espetáculos.

Saulo Queiroz, inclusive, veio a João Pessoa para assistir à adaptação de Letícia, no ano passado.

Crueldade

Em reportagem de 2024, Letícia Rodrigues contou que havia extraído os incisivos superiores para interpretar Gisberta Salce Júnior no espetáculo *Gisberta – Basta um Nome para Lembrarmos de um Ódio*. Em *As Malditas*, o recurso é novamente empregado com um requinte ainda maior.

“Eu gosto desse teatro da crueldade. Não uso os dentes em cena. Na peça eu fico sem os dentes do início ao fim. É como se fossemos duas bruxas, velhas, que se odeiam muito, sabe? A plateia fica em choque”, detalha.

Em um mundo imediato e efêmero como o que vivemos, estar atualizado pode ser algo imprescindível. Os scripts de comédia, por exemplo, exigem o acompanhamento dos fatos cotidianos para dar contexto narrativo e arrancar risadas. Afinal, Margarida é católica fervorosa e precisa saber que Robert Francis Prevost é o novo líder de sua santa igreja como o papa Leão XIV.

“A gente vai trazer essa informação à tona. Tem outra cena que é a do pastor mirim [que viralizou]. A gente coloca o vídeo, bota música e começa a dançar. A plateia cai na gargalhada”, explora.

Experiência sensorial

Romilson Rodrigues é responsável pela caracterização e figurinos do espetáculo e Rommel Rocha assina o cenário. “Acho que você nunca vai ver em cena uma pia funcionando. Uma coisa é uma pia no palco, outra coisa é ela funcionar para lavar os pratos em cena. É um teatro sensorial”.

Os realizadores também têm o cuidado de produzir durante o espetáculo o efeito de silagem, ou projeção de cheiros no ar, como o aroma de um café recém-passado. “Tem muito essas peripécias pra que a cena fique marcante e as pessoas cheguem ao teatro e digam, ‘caramba!’. É uma novela, só que com cheiro”, comenta Letícia.

Interrompida pela pandemia, *As Malditas* segue sendo o carro-chefe da Cara Dupla Coletivo de Teatro.

Mas a companhia, que conta com mais de 100 prêmios na estante, pegará a estrada, de carro, apresentando outras quatro peças pelo Brasil — dentre elas, *O Surto - A Comédia*, baseada livremente na obra *O Rico Avarento*, de Ariano Suassuna.

A dupla faz questão de ressaltar o lugar artístico de onde veio e que tanto tem a impulsionado aos palcos de todas as paragens. “É uma tragicomédia. As pessoas vão rir, vão se emocionar, mas o mais importante é saber que é feita por dois irmãos gêmeos genuinamente paraibanos”, reverencia Letícia Rodrigues.

ONDE:

■ TEATRO EDNALDO DO EGYPTO (Av. Maria Rosa, nº 284, Manaira, João Pessoa).

Direção optou por trocar a cadeira de rodas da personagem por uma rede

Artigo

Carlos Pereira
cpesilva15@gmail.com | Colaborador

Homenagem às (más) mães

Neste segundo domingo de maio, todos os anos, homenagem às mães – a minha, a de algum amigo, a anônima, enfim as figuras humanas cuja importância começa pela vida que nos dão. E não me canso de dizer das suas virtudes, do seu estoicismo, dos sacrifícios que fazem pelos filhos e vai por aí.

Hoje, resolvi mudar e vou elogiar as mães consideradas más e, evidentemente, tenho que explicar o porquê de tamanha ousadia. Para cumprir tal desiderato, pedi emprestado um texto que o professor de Ética, Roberto Candelori, distribuiu com seus alunos no dia das mães do ano passado.

“Um dia, quando meus filhos forem crescidos o suficiente para entender a lógica que motiva os pais e mães, eu hei de dizer-lhes:

— Eu os amei o suficiente para ter perguntado aonde vão, com quem vão e a que ho-

ras regressarão.

— Eu os amei o suficiente para não ter ficado em silêncio e fazer com que vocês soubessem que aquele novo amigo não era boa companhia.

— Eu os amei o suficiente para ter ficado em pé junto de vocês, duas horas enquanto limpavam o seu quarto, tarefa que eu teria feito em 15 minutos.

— Eu os amei o suficiente para deixá-los ver além do amor que eu sentia por vocês, o desapontamento e também as lágrimas nos meus olhos.

— Eu os amei o suficiente para deixá-los assumir a responsabilidade de suas ações, mesmo quando as penalidades eram tão duras que me partiam o coração.

— Mais do que tudo, eu os amei o suficiente para dizer-lhes ‘não’, quando eu sabia que vocês poderiam me odiar por isso (e em alguns momentos até odiaram). Es-

sas eram as mais difíceis batalhas de todas.

Hoje, estou contente, veni-ci. Porque no final vocês venceram também! E em qualquer dia, quando meus netos forem crescidos o suficiente para entender a lógica que motiva pais e mães; quando eles lhes perguntarem se sua mãe era má, meus filhos vão lhes dizer:

— Sim, nossa mãe era má. Era a mãe mais má do mundo...

E, por causa da nossa mãe, nós perdemos imensas experiências na adolescência:

— Nenhum de nós esteve envolvido com drogas, em roubo, em atos de vandalismo, em violação de propriedade, nem fomos presos por nenhum crime.

Foi tudo por causa dela...

Agora que já somos adultos, honestos e educados, estamos a fazer o nosso melhor para sermos ‘pais maus’, como

a nossa mãe foi”.

Eu concluo: acho que um dos males do mundo de hoje é não existirem mães más como antigamente.

E para fechar: eternas saudades de Dona Amália, a minha amada mãe (má) a quem tanto devo na vida.

E à inesquecível Carmen, a mãe que me deu cinco filhos e que nos deixou num triste outubro de 2023. Ela não era má, nem tão exigente mas teve, manteve e educou os nossos cinco filhos, encaminhando-os todos para o futuro que, para eles, já chegou e me proporciona, juntos com suas famílias, um tranquilo presente. E que já me deram como presentes de inestimável valor, nove netos e dois bisnetos.

Para terminar, também meu beijo especial a Luciana e Liana, minhas filhas, ambas mães que não parecem tão más como as de antigamente...

Astier Basílio

astierbasilio@gmail.com

Foto: Divulgação



Simonov escreveu um importante poema de guerra

Constantin Simonov

Berlim. Palácio do Reichstag. O oficial Aleksei Kovaliov fixa a bandeira vermelha do exército social. O gesto, imortalizado pelo fotógrafo Evguêni Khaldei, marcou a derrota do nazismo, ocorrida há 80 anos. Ontem, na Rússia, o Dia da Vitória foi comemorado como acontece todos os anos. Para marcar a data, revisei a tradução que fiz de um dos mais importantes poemas de guerra, escrito por Constantin Simonov.

Espere por mim

Espere por mim que eu vou voltar,
Ainda que eu demore, me espere
Espere quando um amarelo ar
Caia por chuvas em série.
Espere, quando a neve dilacera
Espere, quando o calor fustiga
Espere, quando ninguém mais espera
Pela noite antiga.
Espere quando não houver chance
Da longínqua carta ser assunto.
Espere quando todo mundo canse
De esperar junto.

Espere por mim que eu vou voltar,
Não fique à mercê
De quem repete sem parar:
É hora de esquecer.
A mãe e o filho decretaram
Minha hora derradeira.
Os amigos de me esperar cansaram
Ao lado da fogueira.
Bebem um vinho amargurado
à minha alma, numa prece.
Espere. Junto deles, fique ao lado,
mas em beber não se apresse.

Espere por mim que eu vou voltar,
Não dê atenção a tanta morte.
Quem não me esperou, é quem dirá:
— foi sorte.
Não sabe o impaciente
Como entre um fogo sem fim
Com tua espera permanente
Tu salvaste a mim
Como eu sobrevivi, apenas irá
Saber nós dois. Meu bem,
Apenas tu soubeste esperar
Como mais ninguém

(1941)

Não foram poucos os soldados que, durante a Grande Guerra Patriótica, traziam este poema, recordado do jornal ou mesmo escrito à mão, como uma espécie de amuleto. Quando partiu para a guerra, Simonov escreveu este poema em uma carta enviada à sua esposa, a atriz Valentina Serova.

No Brasil, o poema foi publicado no jornal *Cruzeiro do Sul*, órgão de comunicação da FEB, em janeiro de 1945. Sem indicação do tradutor, a versão chegou, entretanto, mutilada: dos 36 versos no original em russo apenas 15 foram transpostos. Outro detalhe importante é que o poema em russo é todo rimado e a tradução em língua portuguesa passou ao largo desse aspecto.

Ainda com todos esses problemas, “Espere por mim” se tornou uma verdadeira sensação entre os soldados brasileiros que lutavam contra os fascistas na Itália. A pedidos, foi publicado uma segunda vez. Vários soldados copiaram o poema e o enviaram em cartas aos seus entes queridos. É o que noticiou a revista *Planalto*, de São Paulo, na edição de abril de 1945, ao comentar a carta do tenente Francisco G. da Silva Prado. “(...) Longe dos seus, em pleno frio da Europa, esse expedicionário brasileiro soube viver, soube lutar como o heroísmo que ele ofereceu sem que fosse preciso lho pedissem (...). Por isso, à pessoa muito querida, ele em carta, citou o poema do russo Simonov. Um poema sem enfeites, duro como a própria guerra. Mas um poema cheio de esperança (...).

Manuel Seabra incluiu o poema na sua *Antologia da Poesia Soviética*, editada em Portugal, em 1973.

Colunista colaborador

Crônica

Tiago Germano
tiagodantasgermano@gmail.com

Meu bloqueio criativo e o ChatGPT (2)

Semana passada, escrevi sobre um romance que tento terminar desde 2021, e atualmente está enganchado em um capítulo específico em que os dois personagens, Nina e Téo, estão prestes a ter uma briga que vai distanciá-los por um longo período, talvez de forma definitiva. Tentando vencer o bloqueio criativo, a partir de alguns comandos simples, pedi que o ChatGPT concluísse o capítulo e, pela primeira vez desde que venho experimentando com a ferramenta, ela me deu uma solução narrativa que, fosse escrita por algum dos escritores que participam de minhas oficinas, eu teria considerado um trabalho impecável, digno de ser publicado.

O que me pegou, dessa vez, foi precisamente o que o ChatGPT não era incapaz de fazer logo que surgiu, em 2022, quando “encomendei” algumas crônicas e narrei a experiência aqui no jornal: desautomatizar a linguagem, infundir na metáfora aquele “*ostranenie*” (o que comumente é traduzido como “estranhamento”, “singularização”, ou “desfamiliarização”) de que fala Chklóvski em seu *A Arte como Procedimento* (1917).

A imagem criada pelo ChatGPT sobre o apartamento que Nina e Téo dividiram era de uma casa “adoecida, doente de convivência”: justamente como eu a imaginava quando escrevi sobre ela. Panelas se chocando contra grades de fogão, estrondos que pareciam propositais demais para serem apenas descuidos. Olhares encarando pontos fixos na parede “como quem mira o passado no azulejo”. Era isso. O ChatGPT entendeu todo o subtexto da narrativa, e tornou-o ainda mais potente.

O milagre era tão maravilhoso quanto apavorante. E me fez questionar seriamente a noção de autoria artística, algo relativamente recente na história da humanidade, remetendo à transição entre uma cultura puramente oral para uma cultura predominantemente escrita, vinculada à figura de um autor cuja autenticidade a inteligência artificial agora bagunçava, tornando suas intervenção quase dispensável, limitada a um “*prompt*”.

Não pude evitar a sensação de fracasso, e o mais patético foi que, antes de levar isso pra terapia, levei para o próprio ChatGPT, que me consolou afirmando que o bloqueio literário era algo natural, “especialmente quando começamos a comparar nosso traba-



Foto: Reprodução

O russo Viktor Chklóvski, crítico e escritor, lançou “A Arte como Procedimentos”

lho com outras fontes de criatividade”, mas que a verdadeira essência do escritor está na sua “humanidade”, algo que achei francamente cínico diante do que a ferramenta foi capaz de criar.

Por outro lado, o ChatGPT reproduzia mais ou menos o que eu sempre digo em oficina, quando alguém se compara a alguém: literatura não é uma corrida de cavalos. Você pode até gostar mais de Kafka que de Dostoiévski, mais de Clarice Lispector que de Virgínia Woolf, mas colocá-los para correr um contra o outro é admitir vários resultados possíveis, a depender da raia em que a gente escolhe colocá-los, porque há coisas inacessíveis a Kafka e a Clarice Lispector que Dostoiévski e Virgínia Woolf acessaram, e vice-versa, são universos literários distintos, cada um com seus próprios mundos.

A sensação de derrota, porém, permaneceu. Me acompanhou durante todo um dia particularmente difícil, em que eu teria dois eventos agendados: o lançamento da Festa Literária da Rede Estadual de Ensino da Paraíba (Flirede) num teatro, e um bate-

-papo numa livraria com Maria Valéria Rezende e Rosângela Vieira Rocha, duas escritoras mais experientes que eu, a quem inclusive eu pretendia manifestar algumas dessas angústias, que só iam recrudescendo ao longo do dia.

Quem me conhece sabe das dificuldades que tenho com o público: não chego a ponto de recusar esses convites, mas os dias que os antecedem são sempre um inferno, com a síndrome de impostor me dominando e o catastrofismo se apoderando de mim, vivendo todos os cenários negativos possíveis em minha cabeça. Um desses cenários ocorreu no palco, no lançamento da Flirede: o secretário da educação se atrasou, e tivemos que improvisar no palco, saindo do roteiro. Cheguei no bate-papo na livraria meio esbaforido, e o que era para se tornar um evento, acabou se tornando um encontro entre amigos conversando miolo de pote na livraria.

Curiosos? Pois semana que vem terminamos essa história que, para alguém que andava bloqueado, já passou até da conta. Até lá!



Renato Oliveira, Seu Pereira e Chico Limeira: formação do disco, no palco

Foto: Natália Di Lorenzo/Divulgação

MÚSICA

Módulo Lunar faz show intimista no Viva Usina

Trio interpreta canções do disco de 2022, hoje, na Usina Energisa

Emerson da Cunha
emerson.auniao@gmail.com

Uma rede, pernas estiradas de alguém deitado, a tela do universo ao redor, o espaço pequeno mas acolhedor de um dispositivo em direção à Lua. A imagem da capa do disco *Módulo Lunar*, de Seu Pereira, também assinada por ele, remete bem àquilo a que o show de hoje (10), que acontece no projeto Viva Usina, às 19h, se propõe: uma pegada mais intimista e mais autoral do cantor e compositor. A entrada é gratuita. Lançado em 2022, ao longo desses três anos o cantor tem realizado shows por todo o Brasil, divulgando e interpretando as 12 faixas trazidas no disco e também apresentando o projeto ao público, seja aquele que passa a conhecer agora o artista, seja quem acompanha o cantor des-

de a criação do projeto Seu Pereira e Coletivo 401. “O show tem como formato eu, Chico Limeira no contrabaixo, e Renato Oliveira nos teclados, no formato do disco mesmo do Módulo Lunar. A gente toca todas as músicas do disco e faz algumas releituras também. Vai ter um momento também no show em que o Chico Limeira toca algumas canções dele. Então, assim, está bem interessante”, diz o cantor. “O público tem recebido bem, se identifica bem com as canções, tem gostado muito e já canta todas as músicas também. É um show de canções mais intimistas, são mais baladas”. Nesse sentido, além das próprias canções, o caráter mais intimista se reflete no próprio nome do disco e do show. “A escolha do nome surgiu a partir da analogia a um módulo lunar que só

permite a viagem de no máximo três tripulantes”, explica. *Módulo Lunar* foi lançado em 2022, dez anos após o primeiro álbum do projeto Seu Pereira e Coletivo 401, em voga desde 1996, e veio após gestação e boa parte da criação durante a pandemia de coronavírus. O disco traz 12 baladas intimistas, entre elas, uma versão em castelhano de “Eu não sou boa influência para você” (“Yo no soy buena influencia para vos”), e outras que já se tornaram sucesso entre o público, como “Gotham City love”. Chico Limeira e Renato Oliveira são duas das parcerias principais na construção do disco. Além deles, constam também entre parceiros Juvenil Silva, Juana Olmo, Maria Petite, Jader Finamore, Helinho Medeiros, Sandro Rodrigo e Arieli Lima.

Além da apresentação do Módulo Lunar, o projeto Viva Usina também recebe hoje, às 21h, no Palco Bonde, o Coco de Roda Almirante do Atalaia de Forte Velho, grupo que existe há mais de 100 anos. No domingo, às 16h, também no Palco Bonde, o grupo Pregunça apresenta *Bagunçar Não Dá Preguiça e Espreguiçar Não Faz Bagunça*. Às 17h, na Sala Vladimir Carvalho, é a vez do espetáculo circense *Tá com a Mulunga*, da Cia. Mulunga. Todas as atrações do Viva Usina são gratuitas.

ONDE:
■ **USINA ENERGISA** (R. João Bernardo de Albuquerque, nº 243, Tambiá, João Pessoa).

TEATRO

Sousa recebe *Fevereiro ou Fica, Vai Ter Bolo*

Emerson da Cunha
emerson.auniao@gmail.com

O projeto Parahyba Rio Mulher encerra hoje (10) sua programação de sessões de teatro pela Paraíba com o espetáculo *Fevereiro ou Fica, Vai Ter Bolo* na cidade de Sousa, no Sertão. A montagem será encenada a partir das 19h30 no teatro do Centro Cultural Banco do Nordeste (CCBNB), com entrada gratuita. A bateria de apresentações teve início na segunda (5), em João Pessoa, com exibição da peça *Parahyba Rio Mulher* e *Fevereiro*, a partir de edital de ocupação da Funjope. O projeto, que reúne três espetáculos teatrais criados por artistas mulheres da cena paraibana, chegou à segunda etapa com sessões em feiras livres, escolas e instituições públicas, com compromisso de acesso democrático à cultura. *Fevereiro ou Fica, Vai Ter Bolo* é um solo encenado pela atriz Natália Sá em forma de

feita de aniversário, ao mesmo tempo em que é um ensaio sobre o luto. “Eu atravesso os cinco estágios do luto. É uma reflexão sobre os ciclos de nascimento, vida e morte, sobre nossa relação com as chamadas perdas, às vezes pela morte, ou da vida em geral. Em termos cênicos, é realmente uma festa, não tem divisão de palco e plateia, a celebração acontece

no mesmo nível, a gente está no mesmo nível”. Ela explica que fevereiro, no título da peça, se refere ao mês em que ela passou por experiência pessoal de luto, a morte da mãe. “O ‘fica, vai ter bolo’, por sua vez, é aquela expressão que a gente tem muito difundida na cultura brasileira. É uma expressão que a gente usa quando a gente quer insistir para que a pessoa



Foto: Thércies Silva/Divulgação

Natália Sá interpreta o solo como uma festa de aniversário

fique. A gente oferece alguma coisa em troca para tentar convencer uma pessoa a ficar, a permanecer”, explica Sá. A presença feminina, característica do grupo, se insere a partir das próprias experiências dentro e fora de cena das mulheres que compõem o coletivo. “Como é um grupo que costuma fazer espetáculos autorais, em *Fevereiro...*, minha presença com minha própria história é um retrato autobiográfico, mas ficcionalizado. É a história de uma mulher do grupo, que não pretende ser todas as mulheres. Então, o feminino vem à cena quase como consequência disso”, finaliza a atriz.

ONDE:
■ **CENTRO CULTURAL BANCO DO NORDESTE** (R. Cel. José Gomes de Sá, nº 7, Centro, Sousa).

Vitrine cultural



Foto: Jorge Bispo/Divulgação

Reggae & Rima é hoje na Vila do Porto
O Festival Reggae & Rima tem hoje, às 22h, sua 2ª edição, na Vila do Porto (Varadouro, JP). As atrações são Allan Negão, Sacal, Parahyba Ska Jazz e Lukete (foto) & Seus Renatos. Ingressos: R\$ 60 (inteira), R\$ 40 + 1 kg de alimento não perecível (social) e R\$ 30 (meia), antecipados na plataforma Shotgun.

Castelo tem Festival Viva Maria do Céu
O Espaço de Cultura Ilê Irê promove hoje o II Festival Viva Maria do Céu, no bairro do Castelo Branco (na R. Cel. Manoel Benício). O evento, que homenageia Maria do Céu Galvão Ferreira, referência no bairro, terá música e a I Feira de Economia Solidária Parahybana. Será das 13h às 20h.

Fest Aruanda abre inscrições segunda
As inscrições para o Fest Aruanda serão abertas nesta segunda-feira, dia 12. O festival será realizado de 4 a 10 de dezembro mais uma vez no Cinépolis do Manaíra Shopping. As inscrições são gratuitas e podem ser feitas diretamente por meio do site (<https://www.festaruanda.com.br/inscricao>).

Crônica

Em destaque

Thomas Bruno Oliveira
thomasbruno84@gmail.com

Mitos e lendas da PB: relato

Estava lendo o artigo da escritora cajuzeirense Mariana Moreira n’*A União* com o título “Nossos fantasmas”. Foi na última sexta-feira. Ela comentou sobre como permanecem na modernidade o sobejo de velhas práticas supersticiosas como se benzer ou desconjurar espíritos no exato momento em que se observa a passagem de um redemoinho; fala de práticas do uso de plantas como pinhão-roxo, comigo-ninguém-pode e arremata: “Mas, como acreditar não arranca pedaços, vamos, em nosso cotidiano, repisando velhas práticas e, entre e-mails, iPods, redes sociais, cultivamos nossos velhos e queridos fantasmas e nossas estimadas visagens. Mesmo que o claror das luzes elétricas lhes roube os esconderijos”.

A leitura me repostou a um fim de semana em que passei na praia de Lucena. Depois de uma manhã toda me banhando no mar, ou “saigãno (salgando) a matéria” como diz meu amigo caririzeiro Agenor, voltei para a tranquilidade de casa e busquei disfarçar o calor na piscina. Entre um mergulho e outro, me fizeram companhia dois pré-adolescentes, meu primo Tiago e um meio sobrinho Kaleb. Eles logo me indagaram se eu sabia de alguma história “massa”, legal no linguajar deles. Naquela semana tinha publicado uma crônica nesta coluna, mais uma da série “Mitos e lendas da PB” comentando sobre o “papafigo”. Daí comecei a falar sobre o que escrevi e eles ficaram atentos. Em seguida, ouvi um assovio vindo lá de fora e me lembrei de imediato da Comadre Florzinha e comentei. Em poucos instantes, precisei sair para comprar alguma coisa no mercado.

De volta à piscina, retomei o assunto e minha fala foi cortada, pois eles já sabiam daquela história. Comecei outra sobre a mesma entidade mítica e eles revelaram que enquanto eu estava fora, viram no YouTube através do smartphone algumas histórias sobre ela e notei um certo desinteresse deles. Cá com meus botões, fiquei surpreso e um tanto desconcertado, mas não desisti. Resolvi falar algo original, uma história que vivi e que jamais pudessem encontrar na internet ou em qualquer outro lugar, eu vivenciei. Fiz uma introdução dramática para chamar a atenção (e deu certo!), ao mesmo tempo vasculhava as gavetas de minha memória para formatar a história e comecei com aquele assobio vindo de fora.

Meninos, foi assim: em 2008 eu estava em um território inóspito e também fantástico, isso porque era tão distante do núcleo urbano do singelo e pacato município de São João do Tigre, nos confins do extremo sul da Parahyba, que nos restava contemplar o conjunto de serras que emoldurava a divisa com o vizinho Pernambuco. Disseram que lá em cima nasce o Rio Capibaribe, fui lá ver, mas de outra vez eu conto. Estava ali acampado em uma escavação arqueológica de um cemitério indígena, desenterrando marcas do passado e a noite ficavam duas pessoas, o restante, no fim da tarde, vencia os quase 30 km até o pouso na cidade. Vendo o veículo partir e a noite cair, fiquei tranquilo. Cozinhamos, discutimos sobre o trabalho, conversamos, alimentamos a fogueira e fomos dormir. A certa hora, precisando urinar, saio de minha barraca e caminho até as costadas do abrigo de pedra e antes que aliviasse a bexiga, vi uma pequena luz alaranjada variando a intensidade, parecia uma brasa sendo soprada. Com olhar fixo, ouvi um assobio distante ecoando sobre aquele vale do riacho Mulungú. O assovio cantou mais longe, ecoando na caatinga brava e lembrei de uma fala de vovô: “Quando o assobio é perto, fique tranquilo que ela está longe, mas se o assobio foi longe... pode correr que ela tá em seu encalço. Ela chega na “ponta da unha” que você nem vê”. E... não esperei para ver, alguns metros me separavam do acampamento. Era noite de lua crescente, a visibilidade era muito pouca. Vi mexidos na mata, senti arrepios e acabei espantando um filhote ao que pareceu de onça vermelha.

A noite foi de oração, não consegui dormir. A névoa das primeiras horas da manhã deu conforto e alívio; “o que a noite esconde, o dia revela” e ao amanhecer, contei ao colega, refiz o caminho e fui até uma pedra pontuda no giro de onde a luz brilhou. Nela, encontrei uma piola (bituca, guimba) queimada, tive ali a certeza da presença mítica da Comadre Florzinha nos rondando. “Eita, como ela é? Tem olho grande? É baixinha?”; as perguntas permearam o dia, assim como as lembranças assombrosas daquela noite escura.

Liberação do futebol feminino é pano de fundo para as cenas do filme



CINEMA/ CRÍTICA

Ventos da liberdade nos anos 1980

Lançado no fim da ditadura, “Onda Nova” respira irreverência e libido, mas com narrativa aleatória

Renato Félix
renatofelix.correio@gmail.com

Da trilogia dos diretores José Antônio Garcia e Ícaro Martins com a atriz Carla Camurati (que inclui *O Olho Mágico do Amor*, 1982, e *A Estrela Nua*, 1985), *Onda Nova* é o mais fraco. O filme voltou aos cinemas mais de 40 anos depois de seu lançamento original em uma cópia restaurada em 4k que está em cartaz no Cine Banguê e melhora muito o programa (antes disponível em uma cópia sofrível em DVD

da Cinemagia, que chegava ao ponto de cortar parte dos créditos iniciais). Aliás, os créditos iniciais, que aparecem sendo pichados por Carla Camurati e Cristina Mutarelli sobre lençóis brancos estendidos, dão bastante o tom do que vem a seguir. Tudo bastante alegre e com jeitão de ser bastante improvisado. *Onda Nova* mostra as aventuras, sobretudo sexuais, das jogadoras de um time de futebol feminino, o Gayvotas Futebol Clube. Produzido nos estertores da

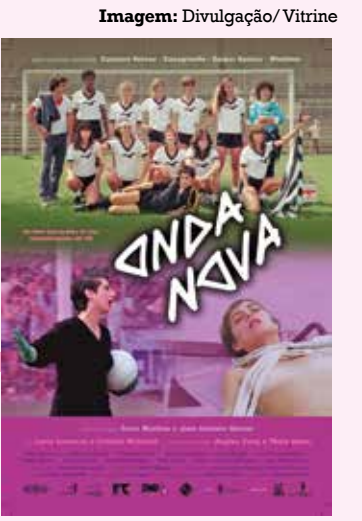
ditadura militar e logo após a prática do futebol por mulheres ser liberada no Brasil após décadas de proibição, o filme está menos interessado no esporte do que na atmosfera de liberdade que o país começava a respirar. Não está interessado, também, em qualquer espécie de história. Não há qualquer densidade de personagens, os atores não são muito exigidos e tudo o que acontece é muito aleatório. Há, na verdade, esquetes eróticos ou de algum nível de comédia, que às vezes

funciona, outras vezes não. Até uma virada para a tragédia, no final, é absolutamente vinda do nada. O filme defende se libertar tanto sexualmente quanto de ter que contar uma história. Essa liberdade cobrou um preço injusto: com um número considerável de cenas fortes de sexo hetero e homossexual, *Onda Nova* foi censurado e teve problemas para ser lançado nos cinemas. Mas, nesse caso, o preço da liberdade total recaiu também sobre a qualidade

do filme. Fica, para quem estiver muito disposto a entrar na onda nova do filme, o espírito de alegre liberdade e as belezas, sobretudo, de Carla Camurati e Vera Zimmermann.

ONDE:

■ CINE BANGUÊ (Espaço Cultural, R. Abdias Gomes de Almeida, nº 800, Tambauzinho, João Pessoa).



ONDA NOVA

■ Brasil, 1984. Dir.: José Antonio Garcia e Ícaro Martins. Elenco: Carla Camurati, Cristina Mutarelli, Tânia Alves, Vera Zimmermann, Casagrande. ■ Veja horários no Em Cartaz.

Em Cartaz

Cinema

Programação de 8 a 14 de maio, nos cinemas de João Pessoa, Campina Grande, Patos, Guarabira, Remígio e São Bento.

* Até o fechamento desta edição, não haviam divulgado suas programações: o Cine RT, em Remígio, e o Cine Vieira, em São Bento.

ESTREIAS

INVENCÍVEL (*The Unbreakable Boy*). EUA, 2025. Dir.: Jon Gunn. Elenco: Zachary Levi, Jacob Laval, Meghann Fahy. Drama. Garoto com rara doença óssea e autismo muda vida de todos ao redor com sua visão alegre do mundo. 1h49. 12 anos.

João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: 13h40, 19h20.

KARATÊ KID – LENDAS (*Karate Kid – Legends*). EUA, 2025. Dir.: Jonathan Entwistle. Elenco: Ben Wang, Ralph Macchio, Jackie Chan, Ming Na-Wen. Aventura/ drama. Prodígio do kung fu muda-se para Nova York e é alvo da rivalidade de um campeão local de karatê. 1h58. 12 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 4: dub.: 14h50, 17h; leg.: 19h15, 21h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 2: dub.: 13h, 15h30, 17h45; leg.: 20h, 22h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 7: dub.: 13h45, 16h, 18h15, 20h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 9 (macro-XE): dub.: 14h30, 19h; leg.: 16h45, 21h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): leg.: 15h, 17h15, 19h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 1: dub.: 13h45, 16h, 18h15, 20h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 14h15, 16h30, 18h45, 21h. CINESERCLA TAMBIA 1: dub.: 16h, 17h55, 19h45. CINESERCLA TAMBIA 5: dub.: 16h30, 20h45. CINESERCLA TAMBIA 6: dub.: 14h30, 18h40. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 16h30, 20h45. CINESERCLA PARTAGE 2: dub.: 14h30, 18h40. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: qui., sex., seg. a qua.: 17h10, 19h15, 21h10; sab. e dom.: 15h15, 17h10, 19h15, 21h10. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADELUZ 1: dub.: qui., sex. e seg. a qua.: 17h, 19h10, 21h15; sab. e dom.: 15h., 17h, 19h10, 21h15. **Remígio:** CINE RT: qui. a sab. e seg. a qua.: 18h30; dom.: 14h.

A MULHER NO JARDIM (*The Woman in the Yard*). EUA, 2025. Dir.: Jaume Collet-Serra. Elenco: Danielle Deadwyler, Okwui Okpokwasili, Peyton Jackson. Terror. Mulher misteriosa vestida de preto aparece repetidamente no jardim de uma família com alertas assustadores. 1h25. 16 anos.

João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 8: dub.: sex. e qua.: 17h45; sab.: 15h30; dom. a ter.: 15h40, 20h20. CINÉPOLIS MANGABEIRA 2: dub.: qui. e dom. a ter.: 17h15, 22h; sex., sab. e qua.: 17h15.

PRE-ESTREIA

PREMONIÇÃO 6 – LAÇOS DE SANGUE (*Final Destination – Bloodlines*). EUA, 2025. Dir.: Zach Lipovsky e Adam B. Stein. Elenco:

April Telek, Tony Todd, Brec Bassinger. Terror. Atormentado por pesadelos, estudante retorna a sua cidade para encontrar a única pessoa que pode salvar sua família de um destino terrível. Sexto da série que começou em 2000. 1h50. 18 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 1: sex., sab e qua.: dub.: 19h; leg.: 21h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 8: sex. e qua.: dub.: 15h, 20h; leg.: 22h20; sab.: leg.: 17h30, 22h20; dub.: 20h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 2: sex. e sab.: dub.: 19h45, 22h15; qua.: 22h15. CINESERCLA TAMBIA 4: sex., sab. e qua.: dub.: 14h15, 16h25, 18h35, 20h45. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: sex., sab. e qua.: dub.: 14h15, 16h25, 18h35, 20h45.

REAPRESENTAÇÃO

CIDADE DOS SONHOS (*Mulholland Dr.*). EUA, França. 2001. Dir.: David Lynch. Elenco: Naomi Watts, Laura Harring, Robert Forster. *Thriller*. Jovem atriz em Hollywood se vê emaranhada numa intriga surreal com uma mulher que escapou por pouco de ser assassinada. 2h26. 16 anos.

João Pessoa: CINE BANGUÊ: leg.: qui., 8/5: 18h; sab., 10/5: 19h; qui., 15/5: 18h; sab., 17/5: 19h; qui., 22/5: 18h; dom., 25/5: 19h; sab., 31/5: 19h.

CONTINUAÇÃO

ABÁ E SUA BANDA. Brasil, 2025. Dir.: Humberto Avelar. Vozes: Filipe Bragança, Zezé Motta, Rafael Infante. Animação. o príncipe do Reino do Pomar precisa enfrentar um vilão para conseguir realizar o sonho de ser músico. 1h24. Livre.

João Pessoa: CINE BANGUÊ: dom., 11/5, sab., 17/5, dom., 25/5, e sab., 31/5: 15h.

CAPITÃO ASTÚCIA. Brasil. 2025. Dir.: Filipe Gontijo. Elenco: Fernando Teixeira, Paulo Verlins, Nivea Maria. Comédia. Um ex-astro mirim frustrado com sua carreira de pianista, foge de um revival na TV e busca refúgio na casa do avô, um senhor determinado a se tornar um super-herói. 1h30. 12 anos.

João Pessoa: CINE BANGUÊ: qui., 8/5: 20h30; sab., 10/5: 17h; qua., 14/5: 19h (com debate); dom, 18/5: 17h; sab., 24/5: 15h; sab., 31/5: 17h.

THE CHOSEN – A ÚLTIMA CEIA (*The Chosen — Last Supper*). EUA, 2025. Dir.: Dallas Jenkins. Elenco: Jonathan Roumie, Shahar Isaac, Paras Patel. Drama. Com seu poder ameaçado, os líderes religiosos e políticos da Galileia perseguem Jesus Cristo. Compilação dos dois primeiros episódios da quinta temporada da série. 2h. 12 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 2: qui. e dom. a ter.: dub.: 18h30. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: 18h50, 21h10.

O CONTADOR 2 (*The Accountant 2*). EUA, 2025. Dir.: Gavin O'Connor. Elenco: Ben Affleck, Jon Bernthal, J.K. Simmons. Policial. Assassino conhecido como “contador” se une a um irmão afastado para resolver um assassinato. 2h05. 16 anos.

João Pessoa: CINESERCLA TAMBIA

4: qui. e dom. a ter.: dub.: 20h10. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: qui. e dom. a ter.: dub.: 20h10. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADELUZ 2: dub.: 21h.

UM FILME MINECRAFT (*A Minecraft Movie*). Suécia e EUA, 2025. Dir.: Jared Hess. Elenco: Jack Black, Jason Momoa, Jennifer Coolidge, Danielle Brooks, Kate McKinnon. Comédia/aventura. Quatro pessoas são jogadas por um portal para um bizarro mundo onde tudo é cúbico. 1h41. 10 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 2: dub.: qui., sex. e seg. a qua.: 16h15; sab. e dom.: 14h, 16h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 3: sab. e dom.: dub.: 15h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 8: dub.: qui. e dom. a ter.: 13h15, 17h55. CINÉPOLIS MANGABEIRA 2: dub.: qui. e dom. a qua.: 14h, 19h30; sex. e sab.: 14h. CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: 16h20, 18h20, 20h20. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 16h20, 18h20, 20h20. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: qui., sex. e seg. a qua.: 16h50; sab. e dom.: 14h50, 16h50. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADELUZ 2: dub.: qui., sex. e seg. a qua.: 17h, 19h; sab. e dom.: 14h15, 16h20.

HOMEM COM H. Brasil. 2025. Dir.: Esmir Filho. Elenco: Jesuíta Barbosa, Bruno Montaleone, Jullio Reis, Hermila Guedes. Drama. As diferentes fases da carreira do cantor Ney Matogrosso, desde a sua infância até a vida adulta, sempre desafiando padrões. 2h10. 16 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 1: qui. e dom. a ter.: 18h, 20h45; sex., sab. e qua.: 16h30. CENTERPLEX MAG 2: sex., sab. e qua.: 18h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 1: 16h15, 21h50. CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): 21h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: 22h. CINESERCLA TAMBIA 3: qui. e dom. a ter.: 15h50, 18h20, 20h50; sex., sab. e qua.: 15h50, 20h50. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 5: qui. e dom. a ter.: 15h50, 18h20, 20h50; sex., sab. e qua.: 15h50, 20h50. **Remígio:** CINE RT: qui., dom. e ter.: 20h30; sab.: 14h.

LISPECTORANTE. Brasil, 2025. Dir.: Renata Pinheiro. Elenco: Márcelia Cartaxo, Pedro Wagner, Grace Passô, Karina Buhr. Drama. Mulher volta a sua cidade natal e vê cenas fantásticas através de frestas das ruínas de onde morou a escritora Clarice Lispector. 1h33. 14 anos.

João Pessoa: CINE BANGUÊ: dom., 11/5: 17h; qui., 15/5: 20h30; dom, 18/5: 19h; qui., 22/5: 20h30; sab., 24/5: 19h; dom., 25/5: 17h; qui., 29/5: 18h.

ONDA NOVA. Brasil. 1984. Dir.: José Antonio Garcia e Ícaro Martins. Elenco: Carla Camurati, Cristina Mutarelli, Tânia Alves, Vera Zimmermann. Comédia/ erótico. Meninas formam um time de futebol feminino e lidam com problemas pessoais e a liberdade de comportamento. 1h42. 18 anos.

João Pessoa: CINE BANGUÊ: sab., 10/5: 15h; dom., 11/5: 19h; sab., 17/5: 17h; dom, 18/5: 15h; sab., 24/5: 17h; qui., 29/5: 20h30.

PECADORES (*Sinners*). EUA, 2025. Dir.: Ryan Coogler. Elenco: Michael B. Jordan, Hailee Steinfeld, Miles Caton. Terror. Dispostos a deixar suas vidas conturbadas para trás,

irmãos gêmeos retornam à cidade natal, quando descobrem um mal ainda maior. 2h17. 16 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 2: leg.: 21h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (VIP): leg.: 20h30. CINESERCLA TAMBIA 3: sex., sab. e qua.: dub.: 18h20. CINESERCLA TAMBIA 4: qui. e dom. a ter.: dub.: 17h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: qui. e dom. a ter.: dub.: 17h30. CINESERCLA PARTAGE 5: sex., sab. e qua.: dub.: 18h20. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADELUZ 2: dub.: sab. e dom.: 18h20.

REI DOS REIS (*The King of Kings*). EUA/ Coréia da Sul, 2025. Dir.: Seong-ho Jang. Animação/ drama. Menino descobre a fé por meio da história de Jesus Cristo contada por seu pai, o escritor Charles Dickens. 1h42. 10 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 1: dub.: qui. e dom. a ter.: 15h30; sex., sab. e qua.: 14h30. CINESERCLA TAMBIA 4: qui. e dom. a ter.: dub.: 15h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: qui. e dom. a ter.: dub.: 15h30.

THUNDERBOLTS* (*Thunderbolts**). EUA. 2025. Dir.: Jake Schreier. Elenco: Florence Pugh, Sebastian Stan, David Harbour, Lewis Pullman, Hannah John-Kamen. Aventura. Equipe de anti-heróis embarca em uma missão perigosa que os forçará a confrontar seus passados. 2h06. 14 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 3 (Atmos): dub.: 15h, 17h45; leg.: 20h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 3: dub.: qui., sex. e seg. a qua.: 15h45, 18h30, 21h30; sab. e dom.: 18h30, 21h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: qui., sex. e seg. a qua.: 13h30, 19h15; leg.: 22h; sab. e dom.: 13h30, 16h30, 19h15; leg.: 22h. CINÉPOLIS MANAÍRA 5: dub.: 14h, 17h, 20h. CINÉPOLIS MANAÍRA 6: 3D: dub.: 15h, 18h, 21h. CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (VIP): dub.: 3D: 14h45, 17h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: 3D: dub.: 13h, 15h45, 18h30, 21h15. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: dub.: 13h30, 16h15, 19h15. CINESERCLA TAMBIA 5: dub.: 14h10, 18h20. CINESERCLA TAMBIA 6: dub.: 16h20, 20h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 14h10, 18h20. CINESERCLA PARTAGE 2: dub.: 16h20, 20h30. **Patos:** CINE GUEDES 3: dub.: qui., sex. e seg. a qua.: 3D: 16h40, 19h; 2D: 21h20; sab. e dom.: 3D: 14h20, 16h40, 19h; 2D: 21h20. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADELUZ 3: dub.: qui., sex. e seg. a qua.: 2D: 16h20, 21h10; 3D: 18h45; sab. e dom.: 3D: 14h, 18h45; 2D: 16h20, 21h10. **Remígio:** CINE RT: qui. e ter.: 14h, 16h15; sex., seg. e qua.: 14h, 16h15, 20h30; sab. e dom.: 16h15, 20h30.

Teatro

AS MALDITAS – ESSAS GÊMEAS NÃO SÃO FLOR QUE SE CHEIRE. Da Cara Dupla Coletivo de Teatro. Texto de Saulo Queiroz. Direção: Leticia Rodrigues. Elenco: Leticia Rodri-

gues, Romilson Rodrigues.

João Pessoa: TEATRO EDNALDO DO EGYPTO (Av. Maria Rosa, 284, Manaíra, João Pessoa). Sábado e domingo, 10 e 11/5, 20h. Ingressos: R\$ 20 (promocional), vendas pelo whatsapp (83-9.8625.5220).

Música

HOJE

MÓDULO LUNAR. Trio se apresenta no projeto Viva Usina.

João Pessoa: USINA ENERGISA (R. João Bernardo de Albuquerque, nº 243, Tambá, João Pessoa). Sábado, 10/5, 19h. Entrada franca.

REGGAE E RIMA. Segunda edição do festival, com Allan Negão, Sacal, Parahyba Ska Jazz e Lukete e Seus Renatos.

João Pessoa: VILA DO PORTO (Praça São Frei Pedro Gonçalves, nº 8, Varadouro, João Pessoa). Sábado, 10/5, 22h. Ingressos: R\$ 60 (inteira), R\$ 40 + 1 kg de alimento não perecível (social) e R\$ 30 (meia), antecipados na plataforma Shotgun

ROUPA NOVA + ALEX COHEN. Shows da banda e do cantor.

João Pessoa: SPAZZIO (Av. Sen. Argemiro de Figueiredo, nº 681, Catolé). Sábado, 21h. Ingressos: de R\$ 90 (fronstage/ meia) a R\$ 2.500 (lounge/ 10 pessoas), antecipados na plataforma Acesso Ticket.

Exposições

CONTINUAÇÃO

LINHA MOTRIZ. Exposição da artista visual Louise Gusmão mostra o que pode ser produzido por meio da linguagem da arte têxtil.

João Pessoa: CASARÃO 34 (Praça Dom Adauto, Av. Visc. de Pelotas, nº 34, Roger). Visitação de segunda a sexta-feira, das 9h às 17h, até 16 de maio de 2025. Entrada franca.

PROCUREI AMOR NO VAZIO E ENCONTREI O ECO DE MIM MESMA. Exposição de Ferdinande, cujas obras se constroem como uma arqueologia íntima, onde fragmentos da infância, ecos de dogmas e resquícios de anseios não correspondidos são reorganizados para criar novas narrativas sobre si.

João Pessoa: ESPAÇO EXPOSITIVO ALICE VINAGRE (Espaço Cultural — Rampa 1, Mezanino 2 — R. Abdias Gomes de Almeida, nº 800, Tambauzinho). Visitação das segundas-feiras aos sábados, das 7h às 22h, e nos domingos e feriados, das 8h às 20h. Até 23 de maio de 2025. Entrada franca.

PROGRESSO NO INTERIOR

João entrega R\$ 115 mi em obras

Chefe do Executivo participou de inaugurações em municípios do Sertão paraibano, onde também fiscalizou serviços

O segundo dia consecutivo de agenda administrativa do governador João Azevêdo, no Sertão do estado, foi marcado por entregas de obras e equipamentos públicos orçados em, aproximadamente, R\$ 115 milhões. Ontem, o chefe do Executivo esteve nos municípios de Tavares, Manaíra e Princesa Isabel, onde participou de inaugurações e inspeções. Acompanharam a agenda administrativa o vice-governador do Estado, Lucas Ribeiro; o prefeito de João Pessoa, Cícero Lucena; o vice-prefeito de João Pessoa, Leo Bezerra; prefeitos, vice-prefeitos, vereadores e lideranças políticas do Sertão; o deputado estadual Hervázio Bezerra; além de secretários da gestão estadual, dentre eles Deusdete Queiroga (Infraestrutura e Recursos Hídricos); Wilson Filho (Educação); Pollyanna Werton (Desenvolvimento Humano), Lídia Moura (Mulher e Diversidade Humana), Nonato Bandeira (Comunicação Institucional) e Ronaldo Guerra (Chefia de Gabinete).

Em Tavares, João Azevêdo inaugurou a implantação e a pavimentação da rodovia estadual PB-356, que liga os municípios de Nova Olinda, Tavares e o distrito de Pitombeira — localizado em Santana dos Garrotes. A obra, cujo investimento soma mais R\$ 79 milhões em recursos próprios do Estado, promove desenvolvimento econômico e integra a Serra de Teixeira ao Vale do Piancó, beneficiando mais de 140 mil pessoas. No município, o gestor ainda entregou a travessia urbana de 20 ruas, na qual foram injetados recursos na ordem de R\$ 1,8 milhão. O governador também anunciou a construção de uma nova escola.

Na oportunidade, o chefe do Executivo estadual ressaltou o olhar municipalista da gestão, que tem levado obras e políticas públicas para todo o estado. “É muito satisfatório ver o povo feliz com as ações que estamos implementando. A obra da PB-356 representa mais um compromisso que honramos com a população de Tavares, que vai ganhar mais uma escola, porque já autorizamos os recursos. Nós fazemos um governo municipalista, levamos dignidade e transformação social para os paraibanos dos nossos 223 municípios, pois entendemos que governar é cuidar das pessoas”, frisou.

O secretário de Educação, Wilson Filho, evidenciou a presença do governo em Tavares. “João Azevêdo é o maior governador da Paraíba e de Tavares, que celebra tantas obras e conquistas, uma demonstração do respeito da gestão às pequenas e médias cidades, por isso, a população reconhece todo esse trabalho”, disse.

O prefeito de Tavares, Côco de Odálio, elencou di-



Governador visitou equipamentos públicos e projetou desenvolvimento para a região



Construção da PB-356 foi orçada em R\$ 79 milhões

versas obras do governo e agradeceu pelas parcerias que têm promovido o desenvolvimento do município. “Tavares foi contemplada com a estrada que liga o município a Nova Olinda, uma obra prometida por muitos e que nunca saía do

papel, mas o governador João Azevêdo fez. Também recebemos pavimentação asfáltica; escola; creche; quadra poliesportiva; praça; recursos para manter nosso hospital aberto e funcionando; o Tá na Mesa; e vai vir muito mais por aí”, falou.

Passagem molhada beneficia Princesa Isabel

Em Princesa Isabel, o governador entregou a passagem molhada da Comunidade Trincheiras, realizando um sonho de 17 anos da população local. Ele também inspecionou as obras de reforma e ampliação da Escola Estadual de Ensino Fundamental e Médio Gama e Melo de implantação da travessia urbana da cidade, resultado de parceria entre o Governo do Estado e a administração municipal.

João Azevêdo destacou a satisfação de entregar e visoriar obras fundamentais para a melhoria da qualidade de vida da população. “A nossa gestão está presente em toda a Paraíba, e em Princesa Isabel não é diferente. Nós tivemos a oportunidade de acompanhar obras de infraestrutura, de Educação, que elevam a autoestima do nosso povo e asseguram as condições para um futuro de realizações, quando oferecemos uma estrutura educacional adequada. O nosso compromisso é de seguirmos com esse trabalho para que a Paraíba continue se desenvolvendo”, frisou.

A agenda do gestor, em Princesa Isabel, foi iniciada com a entrega da passagem molhada da Comunidade Trincheiras. A obra tem uma extensão de 103 km e recebeu investimentos de R\$ 390 mil do Governo da Paraíba, por meio do programa Paraíba Rural Sustentável, que integra projeto Cooperar. As passagens molhadas são de grande importância para a população por serem passarelas que viabilizam o livre trânsito de estradas que são atravessadas por pequenos

rios, especialmente no período chuvoso. Moradora da comunidade Trincheiras, Eduarda Dionísio celebrou a obra tão aguardada pela população. “Antes da passagem molhada, a situação era bem crítica, complicada, quando chovia não tinha condição de nos deslocarmos para Princesa Isabel, as crianças não podiam ir para a escola e nós realmente necessitávamos dessa obra, que é uma realização para nós. Agora o nosso coração está tranquilo e estamos muito felizes”, disse.

Em seguida, o chefe do Executivo acompanhou os serviços de pavimentação asfáltica de ruas, onde são investidos mais de R\$ 3,7 milhões.

Educação

João Azevêdo ainda inspecionou as obras de reforma e ampliação da Escola Estadual de Ensino Fundamental e Médio Gama e Melo, na qual foram investidos R\$ 3,1 milhões. A reforma abrange cinco salas de aula, secretaria, diretoria, sala dos professores, arquivo, área coberta

para recreio, restaurante, pátio e áreas de circulação. Já a ampliação contempla duas salas de aula, almoxarifado, biblioteca, cozinha, despensa, laboratório multifuncional, depósito e banheiros.

“Essa escola tem 100 anos de história e vai ficar muito bonita. Nós estamos preservando a arquitetura e, ao mesmo tempo, fazendo uma importante ampliação, para oferecer aos alunos uma estrutura moderna, mas sem esquecer do passado”, celebrou o governador.

O prefeito do município, Ednaldo de Melo, conhecido como Garrancho, agradeceu a João Azevêdo pelos investimentos no município. “Princesa Isabel tem sido contemplada com grandes obras pela gestão do governador João Azevêdo, o que tem feito nosso município avançar, graças a essa parceria. O governador tem feito um grande trabalho pela Paraíba, atendendo as demandas dos municípios e somos gratos por tantas ações que têm trazido desenvolvimento e melhorado a vida do nosso povo”, elogiou.

Rodovia liga município de Manaíra a Pernambuco

Em Manaíra, o chefe do Executivo estadual inspecionou as obras de implantação e pavimentação da rodovia estadual PB-378, que ligará o município ao estado de Pernambuco, criando condições de desenvolvimento econômico para toda a região. Com 8,7 km de extensão, a obra está recebendo investimentos da ordem de R\$ 27 milhões do Tesouro estadual e representa a concretização de um sonho de pelo menos 50 anos da população.

“Essa estrada, sonhada há tantos anos, não é uma conquista do governo, não é uma conquista das lideranças. É uma conquista da população, que apareceu lá no Orçamento Democrático, fez o pedido e a gente atendeu. Essa estrada é extremamente importante para economia da região, pois vai permitir uma ligação muito rápida com Triunfo e outros municípios pernambucanos; vai oferecer mais qualidade de vida para a população e facilitar o escoamento do que é produzido nessa região”, observou João Azevêdo.

O secretário da Infraestrut-

tura, Deusdete Queiroga, destacou o ritmo acelerado e o potencial transformador da obra. “Essa obra faz parte do nosso programa rodoviário, executado pelo DER [Departamento de Estradas de Rodagem], e está num ritmo muito bom, com quase 90% de conclusão. Essa era uma estrada de terra, um trecho de rio, que, muitas vezes, ficava isolada no período chuvoso, e agora é uma estrada pavimentada, com asfalto, com uma ponte de 90 metros de extensão”, exaltou.

A agricultura Maria Aparecida Mata sonhava com a estrada há pelo menos 20 anos, dos 37 que ela tem de vida. Por isso, ela foi enfática ao falar da importância da PB-378. “É uma obra muito importante não só para mim, mas para todos dessa região. Eu mesma produzo milho e feijão para consumo próprio. Mas tenho muitos amigos que vendem, e que agora vão ser beneficiados com essa estrada. Antes, quando a gente ia para Pernambuco, enfrentava buracos, muita lama. Muito bom a gente ver essa realidade mudar”, comemorou.



Com 8,7 km de extensão, estrada custará R\$ 27 milhões

INSCRIÇÕES ABERTAS

Evento debate governança na capital

Programação conta com palestras ministradas por João Azevêdo, Cícero Lucena, Hugo Motta e Davi Alcolumbre

A Câmara Municipal de João Pessoa (CMJP) abriu as inscrições para o 2º Encontro Paraibano de Câmaras Municipais. O evento, que acontecerá de 28 a 30 de maio, debaterá os desafios que envolvem os legislativos municipais nos próximos anos. Na ocasião, autoridades compartilharão experiências e buscarão soluções conjuntas para o melhor funcionamento das Casas.

Neste ano, o encontro terá como tema “Inteligência Artificial, Governança e Conexão Cidadã nas Câmaras 4.0”. Entre os participantes, estarão o governador da Paraíba, João Azevêdo, e o prefeito de João Pessoa, Cícero Lucena, além do ministro Weder de Oliveira, do Tribunal de Contas da União (TCU), e dos presidentes da Câmara dos Deputados, Hugo Motta (Republicanos), e do Senado, Davi Alcolumbre (União Brasil).

Para o presidente da CMJP, vereador Dinho Dowsley (PSD), o evento servirá como um momento para responder questionamentos comuns sobre como legislar com eficiência, interagir melhor com o cidadão, além de fiscalizar o Executivo e manter a gestão da Câmara Municipal em patamares de excelência.

“A expectativa é que presidentes de câmaras da Paraíba, além de vereadores e assessores, participem do evento. A presença de cada um dos parlamentares e assessores é essencial para a construção de um Legislativo forte, eficiente e afinado com os anseios da população”, destacou.

Programação

No primeiro dia do evento, haverá um coquetel para parlamentares, palestrantes e convidados, na Associação do Pessoal da Caixa Esporte, Lazer e Cultura (APCEF), no bairro do Altiplano. Nos dias seguintes, a programação acontecerá no Pavilhão de Congressos do Centro de Convenções de João Pessoa, conforme o seguinte cronograma:

- 29 de maio
- 9h | Abertura;
 - 9h10 | Stand-up, com o humorista Zé Lezin;
 - 9h40 | Execução do Hino Nacional pelo vereador de João Pessoa, cantor e instrumentista, Mô Lima;
 - 9h50 | Saudação aos participantes, conduzida pelo presidente da Câmara da capital, Dinho Dowsley;
 - 10h | Painel “João Pessoa, mais que a queridinha do Brasil”, com o prefeito de João Pessoa, Cícero Lucena;
 - 10h15 | Painel “Gestão pública como indutora do desenvolvimento”, com o governador da Paraíba, João Azevêdo;
 - 10h30 | Coffee break;
 - 11h | Painel “Alertas, Cuidados e Boa Gestão nos Legislativos Municipais”, com o presidente do Tribunal de Contas do Estado (TCE-PB), o conselheiro Fábio Nogueira;
 - 11h30 | Painel “Câmaras Municipais, Desafios e Governança nas Gestões 4.0”, com o ministro Weder de Oliveira, do Tribunal de Contas da União (TCU).

- 30 de maio
- 9h | Painel “IA, Redes Sociais e Conexão Cidadã”, com o coordenador do Núcleo de Mídias do Senado Federal, Tadeu Sposito do Amaral;
 - 9h30 | Painel “Inteligência Artificial e Participação Popular no Processo Legislativo”, com o coordenador do Programa E-cidadania do Senado Federal, Alisson Bruno Dias de Queiroz;
 - 10h | Coffee break;
 - 10h30 | Painel “ILB/Programa Interlegis”, com Nilo Amaro, diretor executivo em exercício do Instituto Legislativo Brasileiro (ILB), vinculado ao Senado Federal;
 - 11h | Painel “O Legislativo em Conexão com o Cidadão”, com o presidente da Câmara dos Deputados, Hugo Motta;
 - 11h30 | Painel “O Congresso na Solução dos Problemas do Brasil”, com o presidente do Senado, David Alcolumbre.



Foto: Matheus Albuquerque/Divulgação

Ao lado do atual presidente do partido, Cida Ramos recebeu apoiadores em evento realizado ontem, em João Pessoa

ELEIÇÕES INTERNAS

Quatro petistas disputam liderança da sigla

Paulo Correia
paulocorreia.epc@gmail.com

As inscrições de candidaturas para a direção estadual do Partido dos Trabalhadores (PT) foram encerradas ontem, com um evento realizado na sede do partido, na capital paraibana. A disputa para a presidência do diretório estadual será entre a deputada estadual Cida Ramos, Arimateia França, Luiz Sorg e Carlos Guedes.

O atual presidente do partido no estado, Jackson Mácêdo, explicou como acontecerá o processo eleitoral. “Os candidatos têm que viajar pelo estado, conversar com os filiados, os dirigentes, os diretórios. No dia 6 de julho, um domingo, das 9h às 17h da tarde, será o dia da eleição, nos três níveis: municipal, estadual e nacional. Dois dias depois, a gente divulga o resultado dessa eleição, e a posse desses novos dirigentes deve acontecer de agosto a setembro”, detalhou.

O partido conta com 55 mil filiados pelo estado e a expectativa é de que de 10 mil a 15 mil compareçam à votação.

Perfil aglutinador

Ontem, no evento que oficializou a sua candidatura, a deputada estadual Cida Ramos recebeu o apoio de dirigentes atuais e de diversos coletivos do partido, além de movimentos sociais, a exemplo dos grupos Construindo o Novo Brasil (CNB), Democracia Socialista (DS) e Resistência Paraíba. A parlamentar defendeu a importância da representatividade na eleição interna.

“Essa eleição representa um reencontro do PT com sua trajetória, com sua história, e não à toa aqui na Paraíba, após 45 anos, lançamos a candidatura de uma mulher. Uma candidata com deficiência, mãe, professora, para demonstrar que esse partido diz a todo paraibano, a toda paraibana, que o lugar de qualquer pessoa, independente da cor da pele, da condição física, da condição econômica, é no Partido dos Trabalhadores. Nesse momento, a gente diz: ‘a nossa voz precisa de projeto coletivo para ecoar’”, declarou.

O presidente do Diretório Municipal de João Pes-

soa, Túlio Campos, manifestou adesão à candidatura de Cida Ramos. “O PT precisa se diversificar nas mais diferentes regiões do estado, mostrar núcleos regionais. Então, a gente vai concentrar, colocar os nossos melhores quadros políticos, nossas lideranças mais experientes para estar junto com a companheira Cida”, disse.

A deputada também conquistou o apoio do atual presidente estadual do partido, Jackson Mácêdo, que destacou a experiência e a capacidade da parlamentar para liderar o partido. “O PT da Paraíba nunca teve uma presidente mulher e a companheira Cida circula bem em todos os agrupamentos do PT. É deputada estadual e tem uma referência no campo progressista na Paraíba. Eu acho que tem plenas condições de liderar a unanimidade do PT, a unidade para as eleições de 2026, porque, para a gente, o mais importante é a eleição do presidente Lula, construir palanques amplos, robustos, fortes para reeleger o presidente Lula em 2026”, afirmou.

Diálogo pela democracia

O candidato Arimateia França destacou que, para ele, a eleição interna do partido é um momento crucial de fortalecimento da democracia. “Aqui na Paraíba, a gente tem uma perspectiva muito boa, porque é um momento de escuta, de reflexão sobre qual o partido que nós queremos, o que nós queremos, qual a esquerda, o campo progressista que nós queremos”, frisou.

O candidato, que tem raízes na luta sindical e em movimentos sociais, conta com o apoio de vereadores e de grupos que reivindicam moradia, ações de economia solidária e garantia de direitos para trabalhadores rurais, mulheres e membros da comunidade LGBTQIAPN+. “Nós temos o coletivo PT em Movimento, que tem como liderança o companheiro Marcos Henrique, do movimento sindical. Temos vários setores organizados dentro do partido que estão com a nossa candidatura”, disse.

O Jornal A União não conseguiu contato com os candidatos Luiz Sorg e Carlos Guedes.

ROMPA O CICLO DA VIOLÊNCIA

Projeto sugere difusão de campanha em embalagens de produtos locais

A deputada estadual Camila Toscano (PSDB) apresentou, na Assembleia Legislativa da Paraíba (ALPB), o Projeto de Lei nº 4.085/25, que institui o selo Rompa o Ciclo da Violência. A iniciativa visa incentivar empresas a difundirem, nas embalagens de seus produtos, mensagens de voltadas à conscientização, à prevenção e ao enfrentamento da violência contra a mulher.

“A ideia é que o selo Rompa o Ciclo da Violência funcione como uma ferramenta educativa permanente, visível no dia a dia dos consumidores, reforçando o direito das mulheres a viverem livres de qualquer forma de violência e divulgando o canal de denúncias nacional, o Disque 180. Assim como mensagens de saúde pública são impressas em produtos ou campanhas,

essa proposta une responsabilidade social, combate à violência e compromisso com os direitos humanos, alcançando todos os setores da sociedade”, justificou Camila Toscano.

De acordo com o projeto, o selo deverá conter, obrigatoriamente, os seguintes elementos visuais: o slogan “Rompa o Ciclo da Violência. Denuncie! Disque 180.”; e o símbolo gráfico do selo, conforme modelo oficial a ser definido por regulamentação.

A obrigatoriedade de veiculação do selo aplica-se às embalagens de produtos fabricados ou comercializados no território do estado da Paraíba; aos materiais gráficos e de propaganda impressa produzidos por empresas de publicidade, editoras ou gráficas sediadas no estado; aos materiais promocionais, catálogos

e peças de marketing distribuídos em pontos de venda; e às sacolas plásticas e reutilizáveis fornecidas por supermercados, farmácias, lojas de departamento e congêneres.

O projeto ainda estabelece que as empresas terão prazo de até 120 dias para se adequar às exigências da lei, a partir de sua regulamentação. Microempresas e empresas de pequeno porte poderão receber apoio técnico do Estado para adequação, e o Poder Executivo, por meio da Secretaria de Estado da Mulher e da Diversidade Humana, ficará responsável pela criação da identidade visual oficial do selo; pela orientação técnica sobre sua aplicação; e pelas campanhas educativas para divulgação do selo e incentivo à denúncia da violência doméstica.

GESTÃO PÚBLICA

Corte de Contas emite alerta sobre o prazo para preenchimento do IEGM

O Tribunal de Contas da Paraíba (TCE-PB) emitiu um alerta aos 223 municípios paraibanos sobre o prazo para preenchimento dos questionários do Índice de Efetividade da Gestão Municipal (IEGM), referente ao exercício de 2024. Os formulários devem ser enviados até o dia 30 de maio.

A iniciativa tem como objetivo avaliar a qualidade da gestão pública e a aplicação dos recursos financeiros nos municípios paraibanos. O levantamento abrange políticas e ações nas áreas de Educação, Saúde, Planejamento, Gestão Fiscal, Proteção aos Cidadãos, Meio Ambiente e Governança em Tecnologia da Informação.

O IEGM é uma metodologia aplicada por todos os Tribunais de Contas do Brasil, com base nas recomendações

do Instituto Rui Barbosa. Seu propósito é mensurar a efetividade das políticas públicas municipais, orientando a melhoria dos resultados da administração pública. O índice resulta da combinação entre dados fornecidos nos questionários, informações governamentais e prestações de contas, oferecendo uma visão ampla do desempenho dos municípios.

O presidente do TCE-PB, conselheiro Fábio Nogueira, destacou a importância do IEGM como instrumento de transparência e eficiência na gestão pública. “O cumprimento da norma fortalece a governança municipal e assegura uma administração pública mais transparente e eficaz para toda a população”, afirmou.

Neste ano, a coleta de da-

dos será realizada, exclusivamente, por meio de questionários eletrônicos, disponíveis no portal do TCE-PB. Os formulários já foram encaminhados por e-mail aos prefeitos e gestores municipais, acompanhados de dois manuais de orientação: o Manual de Orientação – IEGMTCE-PB e o Manual IEGM2025 – Questionários.



Pelo QR Code, acesse as cartilhas e as orientações relativas ao IEGM

APÓS FRAUDE

INSS vai devolver R\$ 292,7 milhões

Valores são referentes aos descontos do mês de abril; pagamento será no período de 26 de maio a 6 de junho

Agência Estado

O Instituto Nacional do Seguro Social (INSS) informou que devolverá R\$ 292,7 milhões em recursos referentes aos descontos na folha de pagamento de aposentados e pensionistas que estavam bloqueados. Segundo o órgão, essa devolução será feita de 26 de maio a 6 de junho.

Os valores que serão devolvidos, agora, são referentes às mensalidades de abril. Por uma questão operacional, esse valor já havia sido descontado do pagamento de aposentados e pensionistas, mas foi bloqueado antes de ser repassado para as associações e sindicatos.

“O dinheiro foi bloqueado pelo INSS e será devolvido aos beneficiários na folha de maio”, informou o órgão.

Na última quinta-feira (8), o Governo Federal detalhou, em coletiva à imprensa, as medidas que estão sendo tomadas contra as fraudes do INSS e as formas para os beneficiários conseguirem reaver os recursos descontados indevidamente.

O presidente do órgão, Gilberto Waller, anunciou que, na próxima terça-feira (13), 9 milhões de pessoas serão notificadas pelo INSS sobre a ocorrência de descontos associativos em seus benefícios. No dia seguinte, na quarta- -feira (14), estarão disponíveis dois canais de atendimento — o aplicativo e *site* Meu INSS, além da central telefônica 135 — para que os beneficiários possam consultar qual associação realizou o desconto e o valor correspondente.

A partir dessa notificação, o beneficiário poderá manifestar se concorda ou não com o desconto associativo registrado. Caso discorde, deverá informar, por meio dos canais disponibilizados, que não autorizou o referido desconto. Com dessa negativa, o sistema gerará, automaticamente, uma cobrança à associação responsável. O INSS, por sua vez, atuará na defesa do beneficiário junto à entidade. O órgão vai devolver os descontos que foram feitos desde março de 2020.

A associação terá o prazo de 15 dias úteis para adotar duas medidas. A primeira é comprovar o vínculo com o beneficiário, anexando ao sistema documentos que atestem sua filiação, a autorização para o desconto e a identidade do segurado.



Foto: Rafa Neddermeyer/Agência Brasil

Órgão passa a exigir a aprovação dos aposentados para descontos associativos na folha

Caso não apresente essa documentação, a associação deverá, dentro deste mesmo prazo, restituir o valor

descontado indevidamente. O ressarcimento será feito por meio de depósito ao INSS, que repassará a quan-

tia ao beneficiário por meio de folha suplementar, creditada na conta onde o benefício é pago.

MEIO AMBIENTE

Mais de duas mil sugestões são debatidas na 5ª Conferência

Pedro Peduzzi
Agência Brasil

A ministra do Meio Ambiente e Mudança do Clima, Marina Silva, disse que as propostas desenvolvidas e selecionadas durante a 5ª Conferência Nacional do Meio Ambiente, encerrada ontem, representam um exercício democrático a servir de referência para a definição de políticas públicas, nas mais diversas esferas.

Segundo a ministra, as questões apresentadas, durante a conferência, servirão de sinalização para o Ministério do Meio Ambiente, para o Governo Federal, bem como para os

governos estaduais, municipais e para as empresas. “E o que não foi priorizado não vai ser encostado”, garantiu a ministra. “Vamos ter de fazer o manejo sustentável dessa riqueza de propostas que vieram”, completou.

Durante o discurso de encerramento do evento, ela lembrou que, durante o processo que culminou na conferência, foram apresentadas mais de duas mil propostas que, depois, chegaram a cerca de quinhentas e, então, cem para, ao final, se chegar a um total de 10 propostas. “Sempre de forma democrática”, ressaltou a ministra.



Foto: Marcelo Camargo/Agência Brasil

Ministra Marina Silva vai priorizar pautas apresentadas

Economia de recursos

“Imagina quanto a gente teria que pagar se fôssemos fazer uma consultoria para sair com duas mil propostas. Ago-

ra imagina que, além das propostas, tem ainda a pessoa que implementa a proposta na comunidade ou território, com um vocalizador que é articu-

lador. É isso que a democracia faz”, acrescentou.

Marina Silva lembrou que a política ambiental brasileira, implementada durante o governo do presidente Luiz Inácio Lula da Silva, é feita com base nos princípios democráticos de compartilhar autoria, realização e reconhecimento, e que a conferência, encerrada ontem, é um processo enfático de mostrar as prioridades da agenda do século 21 voltada ao desenvolvimento sustentável.

“Isso, não apenas na sua dimensão ambiental, mas na sua dimensão política, cultural, econômica e social”, acrescentou.

Evento

A 5ª Conferência Nacional do Meio Ambiente teve início na terça-feira (6) e, desde então, foram feitos diversos debates sobre políticas públicas ambientais e de enfrentamento às mudanças climáticas. O espaço de diálogo social foi retomado após quase 12 anos da última edição, em 2013.

Com o tema “Emergência Climática e o Desafio da Transformação Ecológica”, a conferência foi organizada em cinco eixos: Mitigação; Adaptação e Preparação para Desastres; Justiça Climática; Transformação Ecológica; e Governança e Educação Ambiental.

SUPREMO TRIBUNAL FEDERAL

Maioria decide restringir decisão da Câmara sobre Ramagem

Rayssa Motta
Agência Estado

A Primeira Turma do Supremo Tribunal Federal (STF) formou maioria, ontem, em uma sessão extraordinária no plenário virtual, para limitar a resolução da Câmara dos Deputados que determinou a suspensão do processo do golpe contra o deputado Alexandre Ramagem (PL-RJ) enquanto durar o mandato.

Como relator, o ministro Alexandre de Moraes foi o primeiro a se manifestar. Ele votou para dar sequência ao processo e foi acompanhado por Cristiano Zanin e Flávio Dino.

A votação fica aberta até a próxima terça-feira (13), na plataforma virtual de julgamentos do STF. Nessa modalidade, não há debate entre os ministros. Eles registram os votos no sistema on-line. Estão pendentes as manifestações de Luiz Fux e Cármen Lúcia.

O PL, partido do ex-presidente Jair Bolsonaro, que tem a maior bancada na Câmara, foi o autor da proposta de resolução. O texto foi aprovado por 315 votos a favor e 143 contra. Mais da metade dos votos veio de parti-

dos do Centrão, que têm ministérios no governo Lula.

Os deputados basearam-se em uma regra da Constituição que autoriza a Câmara e o Senado a suspenderem o andamento de processos criminais contra parlamentares, desde que a decisão tenha o apoio da maioria do plenário da Casa Legislativa.

Como Ramagem é um dos réus, a Câmara aprovou a suspensão, em uma tentativa de beneficiar também os demais alvos do processo, incluindo o ex-presidente.

Em seu voto, Alexandre de Moraes deixou expresso que Bolsonaro não pode ser beneficiado pela resolução porque ela vale apenas para parlamentares no exercício do mandato e, na avaliação do ministro, não se estende a outros réus no mesmo processo. Segundo Moraes, a prerrogativa tem “caráter personalíssimo”.

Além disso, a regra vale apenas para crimes posteriores à diplomação. É com base nessa previsão que Moraes votou para manter a tramitação da ação penal e foi acompanhado pelos colegas.

Dois crimes imputados a

Ramagem no processo são posteriores à diplomação — dano qualificado e deterioração de patrimônio tombado. São crimes relacionados aos atos de vandalismo do 8 de Janeiro de 2023. Em relação a eles, Moraes defendeu a suspensão do processo até o fim do mandato.

O deputado também res-ponde por outros três crimes — organização criminosa armada, golpe de estado e tentativa de abolição violenta do estado democrático — relacionados às supostas articulações do plano de golpe.

O ministro Cristiano Zanin, Além disso, os ministros acolheram a parte do voto de Moraes que autoriza a perda do mandato da deputada após o fim de todos os recursos possíveis.

Conforme denúncia da Procuradoria-Geral da República (PGR), Zambelli foi a autora intelectual da invasão para emissão de um mandado falso de prisão contra o ministro Alexandre de Moraes. Segundo as investigações, o hackeamento foi executado por Walter Delgatti, que é réu confesso.

A decisão do STF também condena o *hacker* a oito anos e três meses de prisão e ao pagamento de R\$ 2 milhões por da-

presidente da Primeira Turma, argumentou que a suspensão integral do processo produziria “efeitos não desejáveis em relação a corréus custodiados que, mesmo não possuindo imunidade material, teriam o trâmite das imputações que lhes pesam suspenso enquanto durar

o mandato parlamentar correspondente”.

O ministro Flávio Dino defendeu que as funções típicas de cada Poder devem ser prestigiadas, enquanto que funções atípicas — em face da nota de excepcionalidade — exigem sempre interpretação restritiva”.

Walter [Delgatti] fez para seu primo e terceiras pessoas. Saliente-se que jamais se deixará de acreditar na Justiça e espera-se que algum dos ministros possa pedir vista e examinar todos os argumentos lançados pela defesa e, futuramente, modifique o rumo sugestionado pelo relator”, declararam os advogados.

Eleições

Carla Zambelli responde a outro processo criminal no STF. Em agosto de 2023, Zambelli virou ré por sacar uma arma de fogo e perseguir o jornalista Luan Araújo às vésperas do segundo turno das eleições de 2022.

Carla Zambelli deve pegar 10 anos de prisão

André Richter
Agência Brasil

A Primeira Turma do Supremo Tribunal Federal (STF) formou, ontem, maioria de votos para condenar a deputada Carla Zambelli (PL-SP) a 10 anos de prisão, pela invasão ao sistema eletrônico do Conselho Nacional de Justiça (CNJ), ocorrido em 2023.

Até o momento, o relator do caso, Alexandre de Moraes, e os ministros Flávio Dino e Cristiano Zanin manifestaram -se a favor da condenação pelos crimes de invasão a dispositivo informático e falsidade ideológica. Faltam os votos de Luiz Fux e Cármen Lúcia.

Além disso, os ministros acolheram a parte do voto de Moraes que autoriza a perda do mandato da deputada após o fim de todos os recursos possíveis.

Conforme denúncia da Procuradoria-Geral da República (PGR), Zambelli foi a autora intelectual da invasão para emissão de um mandado falso de prisão contra o ministro Alexandre de Moraes. Segundo as investigações, o hackeamento foi executado por Walter Delgatti, que é réu confesso.

A decisão do STF também condena o *hacker* a oito anos e três meses de prisão e ao pagamento de R\$ 2 milhões por da-

nos morais coletivos, valor que deverá ser dividido com a parlamentar.

Defesa

Em nota à imprensa, a defesa de Carla Zambelli contestou a realização de um julgamento virtual para condenar a deputada. Os advogados também consideraram “absolutamente injusto” que a parlamentar seja condenada “sem provas irrefutáveis”.

“Absolutamente injusto que a deputada tenha sido julgada e condenada sem provas irrefutáveis e indúvidas, ainda mais por fatos que desconhecia, como, por exemplo, os alvarás falsos que o mitômano

Walter [Delgatti] fez para seu primo e terceiras pessoas. Saliente-se que jamais se deixará de acreditar na Justiça e espera-se que algum dos ministros possa pedir vista e examinar todos os argumentos lançados pela defesa e, futuramente, modifique o rumo sugestionado pelo relator”, declararam os advogados.

Eleições

Carla Zambelli responde a outro processo criminal no STF. Em agosto de 2023, Zambelli virou ré por sacar uma arma de fogo e perseguir o jornalista Luan Araújo às vésperas do segundo turno das eleições de 2022.

DIA DA VITÓRIA

Putin exhibe poder bélico em desfile

Em meio à guerra contra a Ucrânia, o presidente russo evidenciou força política com Lula e Xi entre os convidados

Agência Estado e Agência Brasil

O presidente da Rússia, Vladimir Putin, usou o desfile militar de celebração dos 80 anos do fim da Segunda Guerra Mundial para exibir seu poderio bélico empregado na guerra na Ucrânia e reforçar laços políticos. Segundo o Kremlin, a parada militar do Dia da Vitória expôs, pela primeira vez, quatro tipos de *drones* disparados contra a Ucrânia, inclusive modelos de ataque suicida. Na celebração do Dia da Vitória, que marca a rendição da Alemanha nazista, Moscou foi toda decorada com bandeiras vermelhas e grandes painéis de *led* com imagens da guerra para a data. O desfile militar é, tradicionalmente, usado por Putin para reforçar o nacionalismo e projetar o poderio militar russo com exibições de equipamentos, como tanques, veículos blindados, peças de artilharia e mísseis — atuais e históricos — e homenagens ao Exército Vermelho soviético. Caças Sukhoi sobrevoadam Moscou.

O desfile contou com milhares de militares, alguns trajados com fardamento de época, e unidades de antigas repúblicas soviéticas, como Belarus, Azerbaijão, Usbequistão e Casaquistão, entre outros. Também desfilaram militares de países politicamente próximos a Moscou, entre eles das Forças Armadas do Egito e do Exército de Libertação Popular da China.

Putin também busca demonstrar laços políticos amplos com a recepção a líderes estrangeiros. Desde a invasão da Ucrânia, em 2022, a cerimônia vinha sendo esvaziada, assim como o relacionamento externo do russo.

Os presidentes da China, Xi Jinping, e do Brasil, Luiz Inácio Lula da Silva, foram as lideranças globais de maior destaque na festividade de Putin e assistiram ao desfile dos armamentos na Praça Vermelha. A lista de participantes também inclui

o presidente venezuelando, Nicolás Maduro, e chefes de outras 27 nações como Armênia, Azerbaijão, Belarus, Venezuela, Cuba, Bósnia, Burkina Fasso, Congo e Egito.

Lula

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva começou o dia de ontem na parada militar de 80 anos do fim da Segunda Guerra Mundial, ao lado da primeira-dama Rosângela da Silva, a Janja, na Praça Vermelha.

Após as cerimônias, entre elas uma oferenda floral no túmulo do Soldado Desconhecido, e um almoço oferecido aos chefes de Estado e de governo, Lula foi ao Kremlin para uma reunião reservada com Putin.

A viagem do presidente brasileiro tem sido criticada por simbolizar uma espécie de apoio diplomático a um líder autocrata que controla o país com mão de ferro, persegue opositores e invadiu um país vizinho, a Ucrânia, atropelando acordos internacionais.

A presença do petista em Moscou irritou autoridades do governo ucraniano, que por meses tentaram, no ano passado, levar Lula a Kiev, sem sucesso. A interlocução piorou nos últimos meses. O presidente Volodymyr Zelensky chegou a descartar envolvimento do Brasil em negociações diplomáticas, mas depois retomou contato nos bastidores.

Além disso, a viagem à Rússia também tem potencial de degradar ainda mais as relações e render críticas a Lula no Ocidente.



Foto: Ivan Sekretarev/RIA Novosti

Moscou foi decorada com bandeiras vermelhas e milhares de militares participaram do evento, com fardamentos atuais e de época



Foto: Reprodução/Kremlin



Foto: Ricardo Sultuckert/PR

Líderes do Brasil e da Rússia assinaram atos de cooperação

ESCALADA DO CONFLITO

Índia interrompe operações em 24 aeroportos

Agência Estado

O Ministério de Aviação Civil da Índia anunciou a extensão do fechamento de 24 aeroportos próximos da fronteira oeste do país até 15 de maio, segundo a revista India Today. A interrupção das operações ocorre em meio ao aumento das tensões e da troca de fogo com o Paquistão.

De acordo com a India Today, os aeroportos fechados incluem as regiões de Jamu, Rajastão e Caxemira, recentemente alvo de ataques paquistaneses, além de outros cinco territórios do país: Punjab, Himachal Pradesh, Chandigar, Ladaque e Gujarete

Diversas linhas aéreas cancelaram centenas de voos e solicitaram que os passageiros remarquem passagens ou peçam reembolso. “Apesar de os sistemas de defesa indianos terem interceptado os ataques até o momento, a segurança está sendo ampliada no setor

de aviação”, afirmou a revista indiana.

Troca de fogo

Soldados indianos e paquistaneses entraram mais uma vez em conflito na fronteira da Caxemira, ontem. Ataques de artilharia, registrados desde a noite da quinta-feira (7), mataram pelo menos seis civis. Na Caxemira, região ocupada por Índia, Paquistão e China, moradores de cidades fronteiriças relataram que a in-

tensidade dos tiros foi maior do que de costume. A região vive uma tensão histórica, que piorou após um ataque a turistas no território da Índia.

A Índia bombardeou o território controlado pelo Paquistão no último dia 7 com a alegação de ter como alvo grupos militantes responsáveis pelo ataque aos turistas. O episódio aumentou os riscos de conflito em grande escala entre dois países que possuem armas nucleares.

18 DE MAIO

Posse do papa Leão XIV será oficializada em missa

Paula Laboissière
Agência Brasil

tir da sacada da Basílica de São Pedro.

O papa recém-eleito Leão XIV será, formalmente, empossado em cerimônia marcada para as 10h (horário local, 5h em Brasília) do próximo dia 18, na Praça de São Pedro. A data divulgada, ontem, pelo Vaticano, marca o início do pontificado do líder da Igreja Católica, que congrega 1,4 bilhão de fiéis em todo o mundo.

Ainda de acordo com a Santa Sé, hoje, o papa vai se reunir com os cardeais. Para amanhã, marcando sua primeira aparição pública após a eleição, estão previstas uma oração e uma saudação a par-

Conclave

O cardeal norte-americano Robert Francis Prevost, de 69 anos, foi apresentado na última quinta-feira (8) ao mundo como o 267º papa da Igreja. O nome escolhido pelo novo pontífice é Leão XIV. Ele sucede o papa Francisco, falecido no último dia 21.

O lema episcopal de Leão XIV é *In Illo uno unum* (Em um só somos um), palavras que Santo Agostinho pronunciou em um sermão sobre o Salmo 127, para explicar que, “embora nós, cristãos, sejamos muitos, no único Cristo, somos um”.

NOVA EVIDÊNCIA

Polícia alemã reabre caso Madeleine McCann

Agência Estado

O desaparecimento da menina britânica Madeleine McCann, que sumiu enquanto passava as férias de verão de 2007, com os pais em Portugal, teve um novo capítulo nesta semana, após o jornal britânico The Sun revelar que novas provas foram encontradas pela polícia alemã na fábrica desativada que Christian Brueckner, suspeito de participação no sumiço da criança, mantinha no interior da Alemanha.

A garota sumiu perto da Praia da Luz, em Portugal, no

resort de onde sua família passava férias. Pouco antes de completar 4 anos, a garota desapareceu do apartamento alugado pelos pais. Ela estava com os dois irmãos gêmeos, Sean e Amelie. As crianças foram deixadas sozinhas, pois os pais tinha ido jantar com amigos. Nessa mesma noite, quando os pais voltaram, a pequena Madeleine tinha sumido. A polícia nunca conseguiu resolver o caso, que virou documentário da Netflix.

Investigações

Inicialmente, os próprios

pais da menina, Kate e Gerry McCann, foram apontados como suspeitos pelo crime. Além deles, dezenas de pessoas foram ouvidas no interrogatório preliminar sobre o caso. Outros suspeitos foram apontados.

Foi na Alemanha, em 2020, que surgiu o principal suspeito, Christian Brueckner. Ele nega as acusações. Atualmente, Brueckner está preso por outro caso que não envolve o sumiço de Madeleine.

Prova

O jornal The Sun revelou que Christian Brueckner, o ale-

mão suspeito de envolvimento no sumiço da menina britânica, guardava imagens de abuso infantil, fotos de meninas entre quatro e cinco anos, além de brinquedos, pequenas bicicletas, armas e um disco rígido. Isso levou investigadores alemães a pedirem a reabertura das investigações contra ele.

Os investigadores querem acelerar a investigação antes do fim da pena de Brueckner, que cumpre sete anos de prisão após ter sido condenado ,na Alemanha, pelo estupro de uma mulher americana em Portugal, em 2005.



Foto: Cecilia Fabiano/Esadão Conteúdo

Primeira aparição pública pós-eleição ocorrerá amanhã

Selic Fixado em 7 de maio de 2025 14,75%	Salário mínimo R\$ 1.518	Dólar \$ Comercial -0,11% R\$ 5,655	Euro € Comercial +0,17% R\$ 6,365	Libra £ Esterlina +0,40% R\$ 7,528	Inflação IPCA do IBGE (em %) Março/2025 0,56 Fevereiro/2025 1,31 Janeiro/2025 0,16 Dezembro/2024 0,52 Novembro/2024 0,39	Ibovespa 136.515 pts +0,21%
--	---	--	--	---	---	--

EM MARÇO

Ocupação hoteleira cresce 21% na PB

Rede no estado registrou uma taxa de ocupação de 82,60% no terceiro mês do ano, segundo secretarias

A rede hoteleira da Paraíba registrou um excelente desempenho em março deste ano, com uma taxa de ocupação de 82,60%. O número representa um aumento de 21,29% em relação ao mesmo mês de 2024. Os dados fazem parte da edição de março do Boletim Mensal de Monitoramento de Indicadores do Turismo, elaborado pela Empresa Paraibana de Turismo (PBTur), por meio da Coordenação de Inteligência de Dados, em parceria com a Secretaria de Turismo e Desenvolvimento Econômico do Estado (Setde).

Produzido a partir da Plataforma de Dados Genius, o boletim apresenta os principais indicadores do setor, com o objetivo de orientar políticas públicas e estimular investimentos mais eficazes na cadeia turística paraibana.

Para o presidente da PBTur, Ferdinando Lucena, esse desempenho reforça o potencial do nosso estado para atrair visitantes de todas as regiões do Brasil e do exterior. “Continuaremos investindo em inteligência de dados, infraestrutura e ações promocionais para manter essa trajetória de crescimento”, declarou.

A secretária de Estado do Turismo e Desenvolvimento Econômico, Rosália Lucas, comenta que o resultado positivo reflete o esforço contínuo na promoção e qualificação do destino. “A Paraíba tem se consolidado como uma escolha cada vez mais atrativa para quem busca experiências autênticas, com qualidade e hospitalidade”, afirmou.

EM CAMPINA GRANDE

Comércio antecipa-se e investe nas vendas de São João

Maria Beatriz Oliveira
obeatriz394@gmail.com

Faltando 20 dias para o início das festas juninas em Campina Grande, lojas e ruas do centro comercial da cidade já entram na reta final dos preparativos, organizando-se para aproveitar o aumento nas vendas típico desse período que atrai visitantes de todo o país.

As principais ruas do Centro de Campina Grande, como a Maciel Pinheiro, Semeão Leal, Venâncio Neiva e Afonso Campos, além do Calçadão da Cardoso Vieira, já estão decoradas com as tradicionais bandeirolas e balões juninos. A ornamentação foi realizada pela Câmara de Dirigentes Lojistas (CDL), em parceria com a Prefeitura Municipal.

Além de embelezar a cidade com as cores do São João e atrair consumidores para o comércio central, a CDL também promoverá, de 6 de junho a 5 de julho, a terceira edição do Arraiá da CDL. O evento, que acontece no Calçadão, contará com apresentações de trios de forró pé de serra, com o objetivo de impulsionar o movimento no comércio, durante o período junino.

Não foi apenas a CDL que iniciou os preparativos para o São João. Nas Lojas



Lojas já reforçaram seus estoques de produtos juninos e a cidade está com ruas e vitrines enfeitadas com o tema

Palheta, a procura por artigos de decoração tem crescido desde o fim de abril. “Donos de restaurantes e bares costumam se antecipar e já começam a buscar bandeirolas e balões para enfeitar seus estabelecimentos. Já quem gosta de decorar a própria casa geralmente deixa para mais perto do Dia de São João, em junho”, explicou Márcia Ávila, proprietária da Palheta.

A maior parte dos artigos vendidos é encomendada de cidades como Caruaru e São Paulo, embora Márcia, responsável pelas Lojas Palheta, sempre busque incluir também produtos feitos por artesãos de Campina Grande.

de. As encomendas são feitas com cerca de seis meses de antecedência ao início do São João. “A grande aposta deste ano são as bandejas em formato de fogueira, bandeirinha e balão. São ideais para quem quer fazer uma festa temática e servir pamonha ou milho, por exemplo, de forma criativa”, destacou Márcia.

Além do setor de artigos para decoração, as lojas de calçados e roupas do Centro da Rainha da Borborema também já começaram a preparar as vitrines e estoques para a demanda do São João. “Passado o Dia das Mães, nosso foco se volta totalmente para as coleções juninas”,

pontuou Itamires Alves, gerente da loja de calçados Sapatinho de Luxo.

Itamires conta também que a coleção completa para os festejos juninos chegou na loja ainda no início de abril. “O que faremos agora é exibir algumas peças da coleção passada, com descontos e promoções, e colocar em destaque na vitrine a coleção nova toda voltada para o São João”, detalhou a gerente.

Como já é tradição nas festas juninas — que coincidem com o período chuvoso em Campina Grande —, as botas de couro e couro sintético estão entre os calçados mais procurados. “Para 2025, a nossa previsão é de que o

marrom estará em alta, especialmente o tom mais fechado, conhecido como marrom-café. É uma cor típica do inverno, com um ar elegante”, afirmou.

■ Como já é tradição nas festas juninas de Campina Grande, as botas estão entre os calçados mais procurados

PRESENTES

Itens de beleza e perfumaria alavancam vendas do Dia das Mães

O Dia das Mães precisa ser celebrado com amor e, claro, com aquele presentinho especial, porque elas merecem. Para comemorar esta data, o recado é: nada de lembrancinhas para a casa. O que as mães querem mesmo são os presentes que possam ser exibidos e usa-

dos por elas. E se você quer unir o desejo da mulher mais importante da sua vida com precinhos acessíveis, a melhor opção são os shoppings populares de João Pessoa, administrados pela Secretaria de Desenvolvimento Urbano (Sedurb).

No 4&400 e no Centro

Comercial de Passagem dá para encontrar roupas, acessórios, perfumaria, maquiagem, bolsas, sapatos, kits com chocolates e uma variedade imensa de produtos que vão arrancar um grande sorriso da sua mãe. Os comerciantes investiram no melhor e garantem preços que farão o

seu bolso sorrir junto.

“Eu vendo beleza! Vendo o brinco para uma mulher ficar bonita, o laço para autoestima, a tiara. Eu quero ver as mães todas bonitas”, falou animada Joelma de Barros, que há 21 anos tem um box no Shopping 4&400, localizado no coração do Centro da cidade. Ela acrescentou que a expectativa é que as vendas de última hora aqueçam o comércio.

“O brasileiro só compra na última hora. Eu creio que a gente, com certeza, vai vender. A certeza também é que quem vier aqui, no Shopping 4&400, vai encontrar coisa boa para presentear a mãe. Muitas opções e outra coisa, preço também, porque nós, todos aqui, somos realmente proprietários dos nossos pontos, então a gente tem como negociar”, falou.

No box de Mônica da Silva Almeida, um produto di-

ferente e que, certamente, vai deixar uma mãe super feliz são as bolsas em crochê, feitas pela própria comerciante com muito carinho e cuidado. “A bolsa sai por R\$ 60, mas também tenho pano de prato com crochê, passadeiras, conjunto de cozinha e de banheiro, toalhas e muitas outras coisas. Espero venuto bem, agora, nos últimos dias”, contou.

No Centro Comercial de Passagem (CCP), os comerciantes também estão preparados para receber a clientela e separaram o melhor para o presente das mães. Letícia Raposo da Silva é vendedora em uma loja de perfumaria e cosméticos de várias marcas. Os kits com perfumes, hidratantes e maquiagens são muito procurados nesta época.

“A expectativa está a mil, estou muito ansiosa. Temos produtos que vão desde o mais acessível na questão de

preços, até os mais sofisticados, a partir de R\$ 25 até os topíssimos. É só vir aqui que eles [os filhos] saem com o melhor presente. Sem contar que o atendimento é muito bom”, disse sorridente.

Normanda Maria de Araújo e Dayane da Silva Santos vendem roupas no CPP, em lojas diferentes. As duas garantem que há artigos para as mães descoladas, modernas e também para as mais discretas. “Tenho vestido, saia, short, tudo que a mamãe precisar. E de todo o preço, a partir de R\$ 20 até R\$ 300, vai depender do gosto e das possibilidades dos filhos”, informou Normanda.

“Aqui tem variedade de blusinhas, tops, vestidos, saias, tem para todos os gostos. As vendas estão começando a esquentar e esperamos que melhore nos últimos dias. Os filhos sempre deixam para a última hora”, colocou Dayane.



O 4&400 e o Centro Comercial de Passagem oferecem grande variedade de produtos

0,43% EM ABRIL

Inflação perde força pelo 2º mês

No período de 12 meses, o IPCA soma 5,53%, o maior desde fevereiro de 2023 e acima da meta do governo

Bruno de Freitas Moura
Agência Brasil

A inflação oficial fechou abril em 0,43%, pressionada, principalmente, pelos preços dos alimentos e de produtos farmacêuticos. O resultado mostra desaceleração pelo segundo mês seguido, após o Índice Nacional de Preços ao Consumidor Amplo (IPCA) ter marcado 1,31% em fevereiro e 0,56% em março.

O índice é o maior para um mês de abril desde 2023 (0,61%). Em abril de 2024, a variação havia sido de 0,38%. No período de 12 meses, o IPCA soma 5,53%, o maior desde fevereiro de 2023 (5,6%) e acima da meta do governo. Em março, esse acumulado era de 5,48%. Os dados foram divulgados, ontem, no Rio de Janeiro, pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE).

A meta de inflação estipulada pelo Conselho Monetário Nacional (CMN) é de 3%, com tolerância de 1,5 ponto percentual (p.p.) para mais ou para menos, ou seja, um intervalo de 1,5% a 4,5%. Desde o início de 2025, a meta é considerada descumprida se ficar seis meses seguidos fora do intervalo de tolerância. Todos os resultados desde janeiro figuraram acima do teto.

Alimentos e remédios
Dos nove grupos de preços pesquisados pelo IBGE, oito apresentaram inflação positiva, com os maiores pesos exercidos por alimentos e saúde. Juntos, esses dois grupos responderam por 0,34 p.p. do IPCA: Alimentação e bebidas: 0,82% (0,18 p.p.); Habitação: 0,14% (0,02 p.p.); Artigos de residência: 0,53% (0,02 p.p.); Vestuário: 1,02% (0,05 p.p.); Transpor-

tes: -0,38% (-0,08 p.p.); Saúde e cuidados pessoais: 1,18% (0,16 p.p.); Despesas pessoais: 0,54% (0,05 p.p.); Educação: 0,05% (0 p.p.); Comunicação: 0,69% (0,03 p.p.).

Maior impacto
Apesar de representar o maior impacto de alta na inflação de abril, o grupo Alimentos e bebidas mostra desaceleração ante março, quando foi de 1,17%. Os alimentos integram o grupo de maior peso no IPCA, por isso, mesmo desacelerando, exercem impacto importante na média de preços da cesta de consumo dos brasileiros. Os produtos que mais puxaram para cima o preço da comida foram: batata-inglesa (18,29%); tomate (14,32%); e café moído (4,48%).

Café sobe 80,2%
Em 12 meses, o café apresenta alta de 80,2%, configu-

rando-se a maior variação acumulada desde o início do Plano Real, em julho de 1994. Por outro lado, o arroz, que caiu 4,19%, foi o item alimentício que mais colaborou para segurar os preços. O ovo, que vinha sendo um dos vilões (alta de 16,74%

em 12 meses), recuou 1,29% em abril. De acordo com o gerente da pesquisa, Fernando Gonçalves, a inflação dos alimentos é muito influenciada por questões climáticas. “Muitos deles tiveram questão de clima, ou chove muito ou não chove”, afirma. “Os efeitos da natureza não tem como controlar”, observou. Fernando destaca que o índice de difusão — indicador que mostra a proporção de subitens que tiveram aumento de preço no mês — passou de 55% para 70% — passou de 55% para 70% dos 168 produtos alimentícios pesquisados. Em todo o IPCA, o índice de difusão ficou em 67% dos 377 subitens apurados — o maior desde dezembro de 2024 (69%). No grupo saúde e cuidados pessoais, o resultado foi influenciado por produtos

farmacêuticos, que subiram 2,32%, por conta do reajuste de medicamentos de até 5,09% autorizado pelo governo a partir de 31 de março.

Alívio nos transportes
O grupo de transportes foi o único a ter queda nos preços (-0,38%), resultado influenciado pela redução dos preços das passagens aéreas (-14,15%), o que exerceu o principal impacto negativo no IPCA de abril, com peso de -0,09 p.p. Os combustíveis também ajudaram, recuando 0,45%. Todos tiveram variação negativa: óleo diesel: -1,27%; gás veicular: -0,91%; etanol: -0,82%; gasolina (subitem que mais pesa no IPCA): -0,35%. Fernando Gonçalves destaca que “houve redução no preço do óleo diesel nas refinarias a partir de 1º de abril e, no caso do etanol, houve avanço na safra”.

MAIS SAQUES

Caderneta de Poupança tem saída líquida de R\$ 6,4 bilhões em abril

Andreia Verdêlio
Agência Brasil

O saldo da aplicação na caderneta de poupança caiu, com registro de mais saques do que depósitos no mês de abril. As saídas superaram as entradas em R\$ 6,4 bilhões, de acordo com relatório divulgado, ontem, pelo Banco Central (BC). Em abril, foram aplicados R\$ 349,6 bilhões, contra saques de R\$ 356 bilhões. Os rendimentos creditados nas contas de poupança somaram R\$ 6,5 bilhões. O saldo da poupança é de pouco mais de R\$ 1 trilhão. Este é o quarto mês seguido de resultado negativo na

poupança. No acumulado do ano, a caderneta tem resgate líquido de R\$ 52,1 bilhões. Desde julho do ano passado, a caderneta registra saída líquida, com exceção do mês de dezembro de 2024, quando os brasileiros depositaram R\$ 5 bilhões a mais do que sacaram. Em todo o ano de 2024, as retiradas da poupança superaram os depósitos em R\$ 15,5 bilhões. Entre as razões para os saques na poupança está a manutenção da Selic — a taxa básica de juros — em alta, o que estimula a aplicação em investimentos com melhor desempenho. Nesta semana, o Comitê de Política Monetária

(Copom) do BC elevou a Selic pela sexta vez consecutiva, para 14,75% ao ano, em um ciclo de contração na política monetária em meio à alta do preço dos alimentos e da energia e as incertezas em torno da economia global. Em comunicado, o Copom não deu pistas sobre o que deve ocorrer na próxima reunião, na metade de junho. Apenas afirmou que o clima de incerteza permanece alto e exigirá prudência da autoridade monetária, tanto em eventuais aumentos futuros como no período em que a Selic deve ficar em 14,75% ao ano. Para o mercado financeiro, a Selic deve encerrar 2025 neste patamar.

PRÉ-SAL

Petrobras descobre petróleo de qualidade na Bacia de Santos

Vitor Abdala
Agência Brasil

A Petrobras anunciou, ontem, no Rio de Janeiro, uma nova descoberta de petróleo no pré-sal da Bacia de Santos. Segundo a estatal, o óleo extraído de um poço exploratório do bloco de Aram é de “excelente qualidade e sem contaminantes”. O poço está em profundidade de 1.952 m de lâmina d’água e é localizado a 248 km da cidade de Santos. Análises laboratoriais para caracterizar as condições dos reservatórios e dos

fluidos encontrados serão feitas para avaliar o potencial da área. Além disso, serão perfurados mais dois poços. O consórcio que explora o bloco de Aram desde 2020, que tem a Petrobras como operadora, com 80% do empreendimento, e a Corporação Nacional de Petróleo da China (CNPC) como parceira, com os 20% restantes, tem até 2027 para concluir seu Plano de Avaliação de Descoberta. Aram é explorado sob o regime de partilha, em que a Pré-Sal Petróleo (PPSA) é a gestora.

Excelente

Descoberta aconteceu no poço que está em profundidade de 1.952 m de lâmina d’água e é localizado a 248 km da cidade de Santos



Foram aplicados R\$ 349,6 bilhões no mês, contra os R\$ 356 bilhões em saques



Bloco de Aram é explorado sob o regime de partilha, no qual a Pré-Sal Petróleo é a gestora

DIA DAS MÃES

Maioria dos moradores de favelas pretende dar presentes

Agência Brasil

Oito em dez moradores de favelas e periferias brasileiras pretendem presentear alguém no Dia das Mães, segundo pesquisa feita pelo Data Favela. O levantamento mostra um crescimento de 16 pontos percentuais (p.p.) em relação ao ano passado, quando 64% afirmaram ter pre-

senteado alguém. A pesquisa mostra, ainda, que 38% dos entrevistados devem investir de R\$ 100 a R\$ 200 em presentes, 25% até R\$ 100, 22% de R\$ 200 a R\$ 500, 10% de R\$ 500 a R\$ 1.000 e 4% acima de R\$ 1.000. “O Dia das Mães é uma das datas mais potentes do calendário do varejo por- que ativa, ao mesmo tem-

po, emoção e economia. E, nas favelas e periferias, esse movimento ganha escala. Seja nas lojas de rua, no comércio local ou em grandes redes, o consumo organiza-se com força nesses territórios, que hoje são protagonistas na dinâmica do varejo nacional”, afirma o fundador do Data Favela, Renato Meirelles. Entre os que pretendem

presentear, a maioria (81%) vai homenagear suas mães. Outras a serem presenteadas são a esposa ou namorada (21%), a sogra (13%), a irmã, tia ou prima (10%) e outras pessoas (5%). “É muito significativo ter 81% de pessoas em periferias e favelas se articulando para presentear o que eles consideram como figura materna, sendo con-

sanguínea ou não. Mulheres e mães, como base da pirâmide, desempenham papéis fundamentais na sociedade. Mesmo sobrecarregadas e, por vezes, sem poder de escolha, essas matriarcas continuam no corre para garantir uma vida melhor à sua família nuclear”, disse a coordenadora de pesquisas do Data Favela, Bruna Hasclepides.

■ **Levantamento mostra, ainda, que 38% dos entrevistados pelo Data Favela devem gastar de R\$ 100 a R\$ 200 em mimos**

INCENTIVO À CULTURA

Artista tem direito a 100% do *couvert*

Nova lei estadual assegura pagamento integral aos músicos; associação de bares e restaurantes planeja judicialização

Lilian Viana
lilian.vianacananea@gmail.com

Quando um artista sobe ao palco de um bar ou restaurante na Paraíba, o público raramente sabe com exatidão para onde vai o dinheiro pago no *couvert* artístico. Essa lacuna, entretanto, não pode mais existir, após a publicação da Lei Estadual nº 13.652, que assegura o pagamento integral aos artistas. A iniciativa foi sancionada nesta semana e publicada no Diário Oficial do Estado (DOE) da última quarta-feira (7). O *couvert* artístico é uma taxa cobrada por bares, restaurantes e outros estabelecimentos que oferecem apresentações musicais ou artísticas ao vivo. Essa taxa visa a remunerar os artistas e cobrir os custos da apresentação.

A norma representa uma mudança significativa nas relações entre artistas e estabelecimentos comerciais, ao estabelecer que 100% do valor arrecadado com o *couvert* deverá ser repassado diretamente aos músicos. A única exceção é a retenção de até 20% do total, permitida somente quando houver acordo ou convenção coletiva da categoria, para custear encargos sociais, trabalhistas e autorais.

Para a autora da proposta, a deputada estadual Cida Ramos, a medida é uma resposta às dificuldades enfrentadas por músicos que, muitas vezes, não recebem integralmente pelo serviço prestado. “A valorização dos artistas é urgente. Há casas de shows que retêm parte dos valores pagos ou até oferecem desconto no *couvert* para atrair público. A lei vem para corrigir essas distorções, garantindo remuneração justa e respeito à classe artística”, afirmou a parlamentar.

O advogado empresarial Junior Fidelis destaca que, com a nova legislação, não

há mais brechas para que os estabelecimentos descumpram o pagamento integral. “Antes, havia margem para repasses parciais. Agora, a lei é clara: o repasse deve ser integral”, pontuou.

Além de regulamentar o repasse financeiro, a Lei nº 13.652 também estabelece regras de transparência. A cobrança do *couvert* artístico deverá ser informada de forma visível ao consumidor, e o contrato firmado com o artista deve estar afixado na entrada do local.

Repercussão

Nos bastidores dos bares e casas de show, a repercussão da nova legislação já movimentou o setor. Allan Siderall, *promoter* de eventos do Bessa Grill, um dos mais tradicionais espaços de música ao vivo em João Pessoa, avalia a norma com otimismo e ressalta a importância de um diálogo entre as partes.

“Sempre tratamos os músicos com respeito. São nossos amigos e parceiros. Vamos discutir a aplicação da lei em uma reunião no dia 12 de maio, com representantes do setor, do Governo e da Prefeitura. É importante que todos entendam como funciona a produção de um evento, para que possamos encontrar caminhos que valorizem a arte e, ao mesmo tempo, mantenham a sustentabilidade do empreendedorismo cultural”, afirmou Allan.

A Associação Brasileira de Bares e Restaurantes — Seccional Paraíba (Abra-sel-PB), entretanto, posicionou-se contra a nova decisão. Segundo a instituição, faltou diálogo para chegar a um acordo que beneficie todas as partes, tanto o estabelecimento quanto os artistas. “A preocupação é como vai ficar essa relação, já que os músicos vão acabar perdendo espaço e o público vai perder aquela música ao vivo. Pre-



Fotos: Marcelo Camargo/Agência Brasil e Carlos Rodrigo

Ordem dos Músicos do Brasil orienta os profissionais a formalizarem contratos e denunciarem eventuais irregularidades

tendemos judicializar essa decisão. O nosso jurídico já está montando o processo; vamos primeiro conversar para chegar a um entendimento que fique bom para todas as partes. Mas, caso não haja um consenso, iremos judicializar, sim”, alertou a presidente da entidade, Thâmara Cavalcanti.

Fiscalização compartilhada

A implementação da lei contará com um modelo de fiscalização compartilhada. A responsabilidade recai sobre diferentes entidades: a Ordem dos Músicos do Brasil (OMB), os órgãos municipais ligados à cultura, os próprios músicos e sindicatos, além dos estabelecimentos.

Segundo o presidente da OMB-PB, Marcos Rosa, a medida é um avanço para os profissionais da música, mas dependerá da união da categoria. “A lei permite que os músicos tenham respaldo legal para cobrar seus direitos.

No entanto, é preciso que os profissionais se organizem, formalizem contratos e denunciem irregularidades. A OMB não atua com fiscais nas ruas, mas oferecemos suporte jurídico e modelos de contrato para os músicos”, destacou.

A superintendente do Procon Estadual, Késsia Liliana,

reforça o papel do órgão na fiscalização do cumprimento da norma, principalmente sob o ponto de vista do consumidor. “A lei garante ao público a informação clara e antecipada sobre a cobrança do *couvert*. Além disso, assegura que o valor pago seja destinado diretamente ao músico, promovendo transparência na relação de consumo. É uma medida de valorização cultural e proteção ao consumidor”, afirmou.

Para o advogado Junior Fidelis, a fiscalização depende da atuação conjunta de todos os envolvidos. “Se for um consumidor que detectar a irregularidade, deve procurar o Procon. Se for o músico, deve acionar a Ordem dos Músicos ou o sindicato. A lei é ampla, mas sua efetividade depende da mobilização de todos”, reforçou.

Cobrança de *couvert*

A cobrança do *couvert* nos estabelecimentos que dis-

ponibilizam algum tipo de atração artística é uma atividade legal, mas o estabelecimento precisa seguir algumas normas, previstas na Lei Estadual nº 9.904/2012. Entre elas a descrição clara do preço a ser pago a mais por essa atração, afixada em local de visível acesso ao consumidor.

O estabelecimento que oferecer o show como um serviço a mais pode cobrar por isso; porém, o consumidor precisa ser informado antes de iniciar o consumo no local, de que está pagando por isso. Essa informação, inclusive, precisa ser afixada de forma clara e visível, de preferência na entrada do estabelecimento, já com o preço exposto.

Entretanto, o estabelecimento não pode cobrar *couvert* artístico para música ambiente (aquelas que são gravadas) e nem para telões com vídeos musicais ou com transmissão de jogos.

Contrato

Cobrança do *couvert* artístico deverá ser informada de forma visível ao consumidor e o contrato firmado com o artista deve estar afixado na entrada do local

SOLIDARIEDADE

Corrida do Bem deve levar quatro mil atletas às ruas de CG

Maria Beatriz Oliveira
obeatriz394@gmail.com

A sétima edição da Corrida do Bem acontece, hoje, em Campina Grande, e deve reunir cerca de quatro mil atletas em um gesto de solidariedade. Criado em 2018 pelo então deputado e atual prefeito da

cidade, Bruno Cunha Lima, o evento tem como objetivos arrecadar recursos para a Fundação Assistencial da Paraíba (Hospital da FAP) e incentivar a prática de atividade física. Desde então, a corrida vem se consolidando como um dos principais eventos esportivos do município.

A Corrida do Bem, organizada pelo Hospital da FAP em parceria com a Prefeitura de Campina Grande — por meio da Secretaria de Esporte, Juventude e Lazer (Sejel) — e com o apoio da Superintendência de Trânsito e Transportes Públicos (STTP), deve receber quase o dobro de par-

ticipantes em relação à edição anterior, que contou com 2.500 corredores. As inscrições foram encerradas ainda no dia 1º de maio, nove dias antes do evento.

Para Derlópidas Neves, presidente do Hospital da FAP, a Corrida do Bem vai além de um simples evento esportivo. “Ela já faz parte do calendário esportivo da cidade, mas também integra o calendário de doação e de respeito com uma instituição que faz tanto pela saúde na Paraíba. Tratamos pacientes oncológicos de 148 municípios, por isso ficamos muito honrados em poder promover uma corrida pela vida — um evento em que todos nos unimos por uma só causa. A FAP é grata a todos aqueles que fazem a inscrição e ajudam nossa instituição”, afirmou Neves.

Com percursos de 3 km, 5 km e 10 km, a Corrida do Bem terá largada e chegada na Avenida Brasília. A concentração começa às 14h e a corri-

da tem início previsto para as 16h. Os kits foram entregues até ontem, na sede da STTP. Além da corrida, o evento contará com atrações musicais, como o DJ Jorge Carvalho, as bandas Forró Campina e Axé Massa, além dos artistas Capilé e Jefferson Arretado. Para 2025, a novidade será a inclusão de um espaço *pet*. Outro destaque desta edição é a homenagem ao ex-atleta Teles Albuquerque, que marcou o atletismo da Paraíba e do Brasil — o troféu entregue aos vencedores de cada percurso leva seu nome.

As irmãs Nathalya e Júlia Crispim, que disputarão o percurso de 5 km, começaram a correr como uma maneira de lidar com a ansiedade. Cerca de um ano e meio após iniciarem no esporte, elas participarão pela primeira vez da Corrida do Bem. “Saber que o valor da inscrição será destinado à FAP foi o principal motivo para decidirmos participar. Não era uma prova

que planejávamos fazer, mas a causa é muito importante”, afirmou Nathalya.

Ednalva Laureano, a Pretinha, ex-atleta profissional paraibana, também marcará presença na linha de largada da Corrida do Bem, participando do percurso de 3 km. “Passei por uma cirurgia recentemente, então estou retomando aos poucos, mas essa já é a terceira edição da qual participo”, relatou a corredora.

■ Um dos destaques desta edição é a homenagem ao ex-atleta Teles Albuquerque, que marcou o atletismo da Paraíba e do Brasil



Foto: Juio Cezar Peres

Entrega de kits se encerrou ontem; largada será feita na Avenida Brasília, às 16h

Jogadores do Treze-PB, no aquecimento, em jogo do Campeonato Brasileiro

BRASILEIRO

Galo busca a segunda vitória na Série D

Treze-PB joga no interior cearense contra o Horizonte-CE, pela 4ª rodada do Brasileiro, no Estádio Domingão

Danrley Pascoal
danrleyp.c@gmail.com

O Treze-PB enfrenta o Horizonte-CE, hoje, às 16h30, no Estádio Domingão, na Região Metropolitana de Fortaleza. O duelo é válido pela quarta rodada do Grupo A3 do Campeonato Brasileiro Série D. Será o primeiro encontro das duas equipes em toda história. O Galo busca sua segunda vitória na competição, enquanto o rival cearense ainda tenta seu primeiro triunfo.

Após a vitória contra o Sousa-PB, Felipe Surian ganhou mais tranquilidade para seguir o seu trabalho no comando técnico do Treze. O treinador vinha pressionado, após um início ruim, tendo perdido nas duas primeiras partidas do Grupo A3.

“A vitória traz um pouco de tranquilidade. Mas já teremos um jogo difícil, mesmo que o Horizonte ainda não tenha vencido. Com certeza, eles vão tentar buscar essa vitória dentro de casa. Então, vai ser um jogo com nível de dificuldade igual ao do Sousa. A nossa meta é manter um padrão de jogo, continuar pontoando e vencendo as partidas”, destacou o treinador.

Apesar do triunfo e dos três primeiros pontos somados na rodada passada, a situação do Galo ainda é desconfortável. Após três rodadas, o clube está fora do G4 de sua chave, isso significa que estaria desclassificado da competição nacional. Diante do cenário, o comandante alvinegro ressaltou a importância de vencer os jogos que restam.

“Independente de adversário, seja jogando em casa ou fora, o nosso ímpeto é pela vitória, porque quando você soma pontos, principalmente nesse início, você chega um pouco mais tranquilo nos úl-

■
Uma vitória do Alvinegro sobre o time cearense pode colocar a equipe paraibana na zona de classificação

timos jogos, já pré-classificado para a outra fase. Nós vamos entrar em campo atentos e conscientes”, disse.

Surian tem a missão de garantir que a equipe alcance um acesso para a Série C de 2026. Só assim, o Treze não correrá riscos de ficar sem calendário no segundo semestre do ano que vem. A agremiação de Campina Grande aposta todas as suas fichas na disputa da Quarta Divisão.

O adversário

Conhecido como Galo do Tabuleiro, o Horizonte ainda não venceu na Série D. Nas suas três partidas, a agremiação perdeu duas, para Santa Cruz-PE e Ferroviário-CE, e empatou com o América-RN. A equipe iniciou a quarta rodada na lanterna do Grupo A3, tendo apenas um ponto conquistado.

Em 2025, os cearenses jogaram as quartas de final do Campeonato Estadual, tendo sido eliminados pelo Maracanã-CE. Após o início ruim no Brasileiro, a diretoria demitiu o técnico Leandro Campos e efetivou o auxiliar Adriano Albino.

Arbitragem

Wiomar Santana de Oliveira (CBF-AL) é o árbitro do duelo entre cearenses e paraibanos. Francisco Borges de Sousa Filho (CBF-CE) e Deborah Beatriz Ferreira

da Silva (CBF-CE) são os assistentes. O quarto árbitro é Francisco Luan Adrião da Silva (CBF-CE).

Outros jogos

Nesta tarde, ainda jogam, pelo Grupo A3, Santa Cruz de Natal-RN e Central-PE, no Estádio Nazarenão, em Goiânia (RN), às 15h. Amanhã, o Sousa recebe o Ferroviário-CE no Marizão, às 16h30. O Dino somou apenas um ponto depois de três jogos. Os resultados ruins fizeram a diretoria optar pela descontinuidade do trabalho de Paulo Foiani. Francisco Diá foi contratado e já comanda o clube do Sertão no confronto contra o Tubarão da Barra.

Série C

Hoje, acontecem quatro partidas do Campeonato Brasileiro Série C. Às 17h, jo-

gam Náutico-PE e Confiança-SE nos Aflitos, em Recife (PE); e Guarani-SP e São Bernardo-SP no Brinco de Ouro, em Campinas (SP). Já às 19h30, enfrentam-se Anápolis-GO e Ypiranga-RS no Estádio Jonas Duarte, no interior de Goiás; e Brusque-SC e ABC-RN no Estádio Augusto Bauer, no Vale do Itajaí, em Santa Catarina.

Amanhã, quem entra em campo é o Botafogo-PB. O Belo enfrenta, às 16h30, no Almeidaão, o Floresta-CE. A vitória em casa é primordial porque o Alvinegro vem de três rodadas sem vencer, contabilizando a Copa do Brasil, o jejum é de quatro jogos. Além disso, os três pontos podem recolocar o clube da Maravilha do Contorno no G8. O adversário cearense vem de dois jogos sem perder.

A quinta rodada começa

com o Botafogo na nona posição, com cinco pontos somados. A campanha do clube pessoense contabiliza uma vitória, ainda na primeira rodada, dois empates e uma derrota, esta no fim de semana passado, para o Guarani-SP, por 2 a 1.

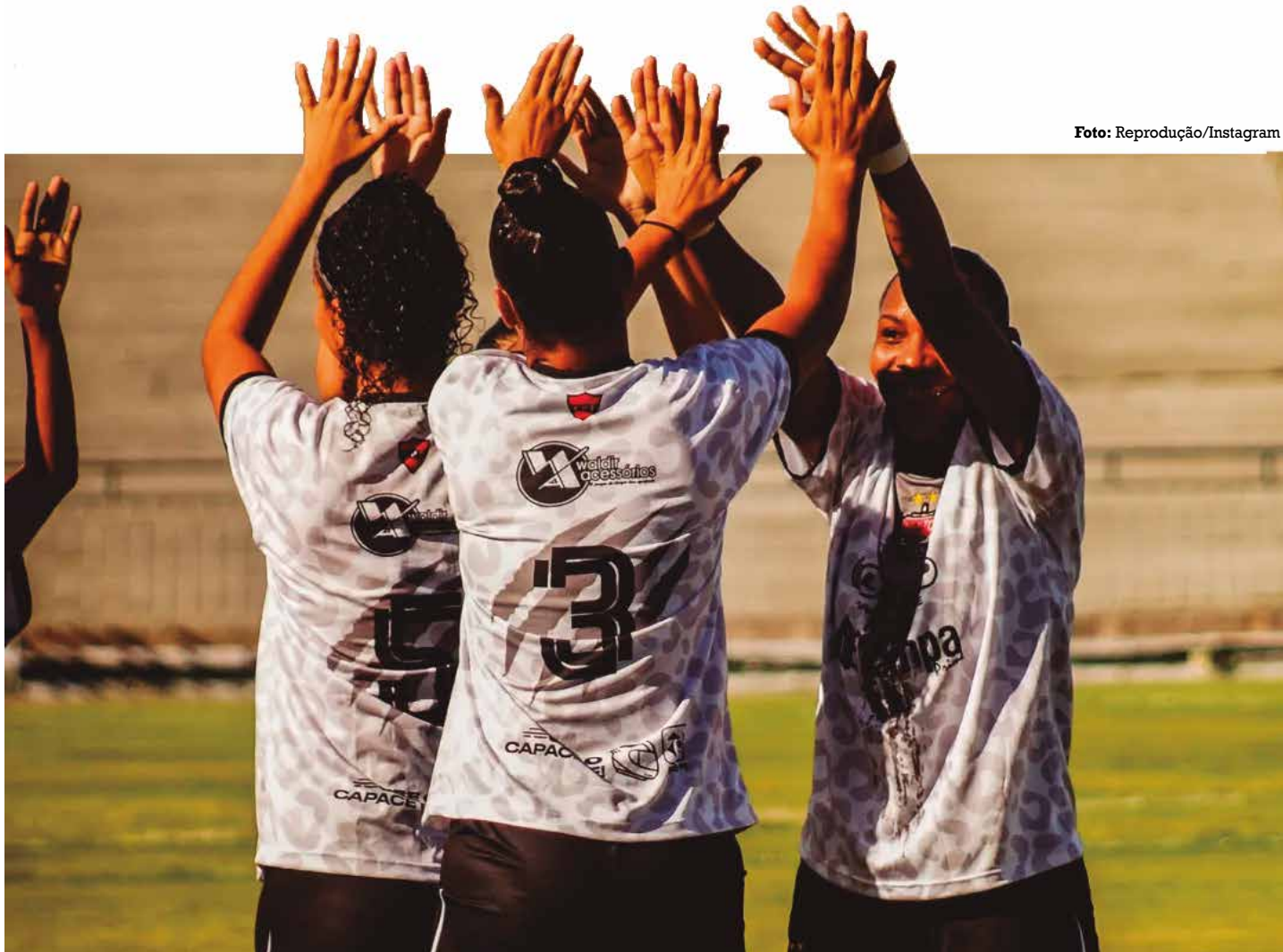
Brasileiro Feminino A3

O Mixto-PB, único representante do estado no Brasileiro Feminino A3, entra em campo, hoje, às 15h, pela última rodada da primeira fase da competição nacional, quando enfrenta o UDA-AL. A partida acontece no Estádio Rei Pelé, em Maceió (AL). O time pessoense precisa da vitória para avançar à segunda fase do torneio.

Na atual edição do Brasileiro, o Mixto está no Grupo A7, junto do UDA, do Ipojuca-PE e do Guarani de Paripuei-

ra-AL. Depois de duas rodadas, o UDA é o líder da chave, somando duas vitórias e seis pontos. A equipe da Paraíba tem três pontos, ocupando a segunda posição. Ipojuca é o terceiro com os mesmos três pontos do Tigre, perdendo no saldo de gols. O Guarani perdeu suas duas partidas e está na lanterna.

As meninas do Mixto iniciaram a competição com uma grande vitória por 3 a 0 contra o Guarani de Paripueira. No entanto, na segunda rodada, desperdiçaram a chance de garantir a classificação para a próxima fase, depois de perderem para o Ipojuca por 2 a 1, jogando fora de casa. Agora, em Maceió, o clube precisa vencer o UDA, que está invicto, para seguir sonhando com o acesso. Apenas duas equipes garantem vaga no mata-mata.



Jogadoras do Mixto-PB esperam comemorar gols, hoje, contra o UDA-AL, para alcançar a classificação no Brasileiro

BRASIL GRAND CHAMPION

Sapé sedia grande evento de MMA

Disputas de artes marciais estão programadas para o próximo dia 24, no Ginásio do Clube Atlético Sapeense

Camilla Barbosa
acamillabarbosa@gmail.com

A cidade de Sapé (PB), localizada a aproximadamente 45 km de João Pessoa (PB), vem se consolidando, paulatinamente, como uma potência no cenário das artes marciais. O município que, nos últimos anos, tem realizado o Sapé Fight, um evento de artes marciais que reúne, anualmente, atletas em disputas de diversas modalidades, como *jiu-jitsu*, *muay thai* e *kickboxing*, recebe, no dia 24 de maio, o Brasil Grand Champion, competição de MMA.

Organizada pelo Instituto Amaury Júnior e pela Prefeitura Municipal, a competição contará com diversas lutas entre nomes de destaque nas artes marciais. O principal embate desta edição será protagonizado pelo sapeense Paulo Bananada contra o lutador paulista, Caio Machado.

Para o Gerente de Esportes de Sapé, Érico Emerson, receber uma competição deste porte corrobora a ideia de que a cidade tem potencial suficiente para se tornar um verdadeiro centro esportivo estadual.

“Devido ao grande sucesso do Sapé Fight, a gente já vinha trabalhando e estudando fazer um de MMA no nosso município. Nós fizemos contato com algumas pessoas responsáveis, capacitadas, para que esse evento pudesse acontecer aqui. Nós vimos a grandiosidade da estrutura que tem o Brasil Grand Champion - que é do nosso amigo Amaury, que também é lutador de MMA -, a maior estrutura de MMA do Nordeste, as lutas muito bem elaboradas, muito bem casadas, iluminação, tudo mais, e aí tivemos o primeiro contato com ele, que veio até o nosso município; a gente conversou, demonstrou interesse e acabamos chegando a esse acordo para que esse evento viesse a Sapé”, explica Emerson.

“Eu digo que Sapé é a capital interiorana do esporte, porque nós temos um calendário esportivo, por incrível que pareça, de janeiro a janeiro. Então, todo mês, temos uma modalidade de esporte diferente aqui, a área de esporte ela é bem proativa, bem produzida mesmo aqui, e a importância deste evento é gigantesca, tanto para a divulgação do município a nível estadual e nacional, como para os nossos atletas, que fazem parte desse *hall* das artes marciais”, acrescenta.

As lutas serão realizadas no Clube Atlético Sapeense e os ingressos, que custam R\$ 20, estão à venda na Academia Podium, localizada na Rua Juvinio Diniz, no Bairro Nova Brasília, e na GoldGol Sports, situada na Rua Francisco Madrugá, nº 235.

“Temos, inclusive, em lutas internacionais, representantes do nosso município estreando no MMA, e o Paulo Bananada, que já é atleta de MMA profissio-



Foto: Arquivo pessoal

O sapeense Paulo Bananada fará a principal luta contra o paulista Caio Machado

nal, já lutou por vários cantos do nosso planeta. Então, vai ser uma atração à parte, tanto para o pessoal de Sapé, quanto de João Pessoa, ao qual, desde já, deixo o convite aqui, para eles, Campina Grande, Guarabira e cidades vizinhas, para que venham se fazer presente”, afirma o sapeense.

“Os ingressos estão bem acessíveis mesmo para uma jornada de 12 lutas que vamos ter, os amantes das lutas e das artes marciais saibem o espetáculo que vão ter. O ingresso está bem em conta porque foi um acordo que nós fizemos, para que o público local também, aqui do nosso município, não só o que vem de fora, se sintam bem à vontade com relação a isso”, complementou Érico.

Ele ainda ressalta que,

para além do potencial esportivo, o Brasil Grand Champion também movimentará outras áreas, como o turismo e a economia da região, suscitando um impacto positivo para toda a cidade.

“Gira bastante a economia do nosso comércio local, já que pessoas vem de fora pra acompanhar. Vamos ter a pesagem dos atletas e a apresentação já na sexta-feira (23), então, tem pessoas que já vem, passam aqui dois dias no nosso município, e com tudo isso a economia vai girar. Ou seja, é bom para os comerciantes, é bom para os atletas e é bom para quem mora em Sapé, para se sentir orgulhoso com tudo que a sua cidade vem fazendo com relação ao esporte”, pontua o Gerente de Esportes de Sapé.

Confira as lutas

- **Caio Machado (PE) x Paulo Bananada (PB)** — Luta principal
- **Valdeno Brito (Brasil) x Idaissov Hingis (Cazaquistão)**
- **Fernando Filho (RN) x Rodrigo (Digão) (PB)**
- **Mateus Magrão (RN) x Kleybson (PB)**
- **Neto Fúria (PB) x Paulo Santana (PE)**
- **Anderson Fideles (PB) x Pedro Henrique (PB)**
- **Márcio Almeida (PB) x Willin Melo (RN)**
- **Wesley Aranha (PB) x Nilson Estigado (PB)**
- **Everson Sousa (PB) x Fabiano Branco (CE)**
- **Gabriel Soares (PB) x Mateus Maia (CE)**

Causos & lendas do nosso futebol

Francisco Di Lorenzo Serpa
falserpa@oi.com.br | Colaborador

Germoglio: vida no basquetebol

Ele nasceu na então pacata e arborizada cidade de João Pessoa (PB), precisamente no dia 21 de outubro do ano de 1947, foi por seus pais batizado e registrado com o nome Israel Correia Germoglio, mas para o mundo da bola ao cesto ficou conhecido como o pivô Israel.

Tudo começou aos 11 anos de idade, na quadra do tradicional Colégio Marista Pio X, educandário de linha religiosa que possui enorme contribuição ao nosso esporte amador. Nos anos de 1967, 68, 69 e 70 Israel já era destaque no ginásio do Clube Astréa disputando os saudosos Jogos da Primavera. A partir de 1971 e nos anos seguintes de 72, 73 e 74, já cursando Economia na UFPB, o nosso homenageado passou a disputar os acirrados Jogos Universitários da Paraíba. O seu desempenho nas quadras, o levou a participar de três Jogos Universitários Brasileiros nas cidades de Fortaleza (CE), Belém (PA) e Vitória (ES).

Paralelamente aos jogos acima citados, Israel brilhou nas equipes paraibanas do Cabana Clube, Clube Astréa e no Esporte Clube Cabo Branco. Sendo, naquela época, o Alvirrubro, do bairro de Miramar, uma potência na região Norte-Nordeste no desporto amador. Por várias vezes, o tradicional Clube Náutico Capibaribe, da vizinha cidade do Recife (PE), e o Clube de Regatas Vasco da Gama, do Rio de Janeiro (RJ), pretenderam levá-lo para defender as cores daquelas históricas agremiações.

Foram dez anos defendendo as cores preta e vermelha da nossa Paraíba, pois o seu nome era obrigatório na lista de convocação da nossa Seleção Paraibana de 1964, ainda juvenil, até o ano de 1974, quando estava concluindo a faculdade e se transferindo para trabalhar no estado de São Paulo. Lá, teve a oportunidade de treinar no Sport Club Corinthians-SP e no Sírio Libanês-SP. Não prossequindo nessas equipes, em virtude das constantes viagens pelo Brasil por força de seu trabalho como auditor.

Israel também repassou os seus conhecimentos aos jovens atletas na qualidade de treinador de clubes e educandários, podemos citar o Clube Astréa, o Esporte Clube Cabo Branco e os colégios Pio X, Lins de Vasconcelos e Getúlio Vargas.

Ele foi fundador da Avab-PB (Associação de Veteranos de Basquete da Paraíba) e da Associação Cabo Branco de Basquetebol. Israel participou de vários campeonatos brasileiros na categoria máster. Essa vida dedicada ao esporte da bola ao cesto, foi merecidamente coroada com a sua convocação para a Seleção Brasileira, categoria máster, e poder disputar campeonatos mundiais, resultando na conquista de um sétimo lugar na Finlândia e um terceiro lugar na Grécia.

Israel, jogando de pivô ou de ala, tinha tanta intimidade e criatividade com a bola em um esporte dinâmico, onde a técnica aliada ao preparo físico são fundamentais; que quem o assistia jogando acreditava ser fácil jogar basquete. Quando iniciou a sua vitoriosa carreira, a bola de basquetebol ainda era de couro, com gomos e a tabela de madeira nas cores branca e preta. Muitos garotos, no início da década de 70, passaram a jogar basquete inspirados naquela geração de ouro, que tinha o nosso homenageado como espelho. Quem não se lembra de Remo, Totonho, Joelson, Fábio, Zé Hugo, Maurício, Romero e tantos outros?

Hoje, aos 77 anos de idade bem vividos, ele ainda brinca de jogar basquetebol. Para nós, torcedores, cronistas e desportistas paraibanos, ficou a certeza de que o senhor Israel Correia Germoglio, o popular pivô Israel, escreveu o seu nome com tintas douradas e perpétuas na brilhante história do basquetebol paraibano.

Foto: Reprodução/Causos & Lendas



Germoglio, aos 77 anos, ainda brinca de basquete

PERSPECTIVA DE VITÓRIA

Conclave anima torcedor corinthiano

Fãs do Alvinegro se apegam à superstição, sempre que ocorre escolha de novo pontífice, para vencer o Mirassol-SP

Rodrigo Sampaio
Agência Estado

O fim do conclave que indicou o americano Robert Francis Prevost como novo papa, cujo nome de santidade é Leão XIV, mexeu não somente com o fiéis católicos, mas também com os fiéis torcedores do Corinthians-SP. Os fãs do time alvinegro que se apegam à superstição têm a certeza de que a escolha do pontífice significa vitória na próxima partida, hoje, contra o Mirassol-SP, no Estádio Maião, a partir das 18h30, com transmissão da Prime Vídeo.

Segundo a página “Estatísticas Corinthians” na rede social X (antigo Twitter), o clube, fundado em 1910, venceu todas as partidas após a escolha de um novo papa. São nove vitórias em nove partidas, um aproveitamento de 100%. A história viralizou nas redes sociais e o Estadão checkou os resultados.

Os placares variam de competição, mas a maioria ocorreu no Paulistão. Em 2013, quando Jorge Mario Bergoglio, o papa Francisco, foi eleito em 13 de março, o Corinthians derrotou por 3 a 0 o Tijuana, do México, no mesmo dia, no Pacaembu, pela Copa Libertadores.

Ainda neste século, o Corinthians bateu o Figueirense-SC por 2 a 0, pela Copa do Brasil, em 20 de abril, um dia depois de o conclave definir Bento XVI como novo papa.

Para manter a escrita, o Corinthians terá de superar o Mirassol fora de casa neste sábado, 10, em partida válida pela oitava rodada do Campeonato Brasileiro.



O volante Ryan (C) em ação, durante treino realizado no Centro de Treinamento Joaquim Grava, visando o jogo de hoje, contra o Mirassol-SP

Resultados do Corinthians após novo Papa

- 1914 — 4 x 2 Internacional - Bento XV (Paulistão)
- 1922 - 6 x 1 Sírio - Pio XI (Amistoso)
- 1939 — 8 x 1 Taubaté - Pio XII (Amistoso)
- 1958 — 2 x 0 Ypiranga - João XXIII (Paulistão)
- 1963 — 3 x 0 Esportiva - Paulo VI (Paulistão)
- 1978 — 1 x 0 (XV de Jaú) João Paulo I (Paulistão)
- 1978 — 2 x 0 São Bento - João Paulo II (Paulistão)
- 2005 — 2 x 0 Figueirense-SC - Bento XVI (Copa do Brasil)
- 2013 — 3 x 0 Tijuana - Francisco (Libertadores)

Classificação do Brasileirão

Clubes	PG	J	V	E	D	GP	GC	SG
1º Palmeiras	16	7	5	1	1	8	3	5
2º Bragantino	16	7	5	1	1	9	5	4
3º Flamengo	14	7	4	2	1	16	4	12
4º Cruzeiro	13	7	4	1	2	9	7	2
5º Fluminense	13	7	4	1	2	8	7	1
6º Bahia	12	7	3	3	1	7	7	0
7º Ceará	11	7	3	2	2	9	7	2
8º Corinthians	10	7	3	1	3	10	12	-2
9º Internacional	9	7	2	3	2	10	8	2
10º Atlético-MG	9	7	2	3	2	7	8	-1
11º São Paulo	9	7	1	6	0	6	5	1
12º Botafogo	8	7	2	2	3	6	5	1
13º Grêmio	8	7	2	2	3	6	11	-5
14º Vasco	7	7	2	1	4	6	9	-3
15º Juventude	7	7	2	1	4	7	15	-8
16º Mirassol	7	7	1	4	2	11	10	1
17º Fortaleza	7	7	1	4	2	5	5	0
18º Vitória	6	7	1	3	3	7	10	-3
19º Santos	4	7	1	1	5	7	10	-3
20º Sport	2	7	0	2	5	4	10	-6

8ª Rodada

- Hoje
- 16h
- Fortaleza-CE x Juventude-RS
- 18h30
- Mirassol-SP x Corinthians-SP
- Grêmio-RS x Bragantino-SP
- Vitória-BA x Vasco-RJ
- 21h
- Flamengo-RJ x Bahia-BA

■ Amanhã

- 16h
- Sport-PE x Cruzeiro-MG
- 17h30
- Palmeiras-SP x São Paulo-SP
- Atlético-MG x Fluminense-RJ
- 20h
- Botafogo-RJ x Internacional

- 12/5
- 20h
- Santos-SP x Ceará-CE

YAMAL X ENDRICK

Diferenças entre os craques do Barcelona e do Real Madrid

De um lado, toda uma vida na base de um dos mais importantes clubes espanhóis, uma subida precoce para a categoria principal e a esperança da torcida catalã que o vê como peça-chave da equipe. Do outro, um começo avassalador no Brasil, uma venda milionária para a Europa, mas pouca minutagem em um time repleto de estrelas. Lamine Yamal e Endrick são duas das maiores joias do futebol mundial. Aos 17 e 18 anos, respectivamente, ambos repre-

sentam gigantes do esporte e desportam como as grandes promessas da modalidade.

Uma coisa, porém, diferencia os dois jovens. Enquanto o espanhol Yamal assume um papel de destaque no Barcelona e em sua seleção — chegando a ser comparado a Lionel Messi, maior ídolo da história do Barça —, Endrick sai do banco do Real Madrid em poucas oportunidades e não é certeza na equipe nacional - na última convocação para Data Fifa, ficou de fora da primeira lista e só foi chamado quando Neymar sofreu um corte. Apesar da distinta relevância dada aos jogadores nos clubes e nas seleções, os números deixam claro que o que separa os dois não é uma discrepância em suas habilidades. Ainda que com poucas chances de atuar pelo time madrilenho, Endrick, há poucos meses, detinha a terceira maior média de gols por minuto dentre jogadores ofensivos de toda a Europa e, até hoje, é o jogador sub-20 com mais títulos na carreira — à frente, inclusive, do próprio Yamal. O que pode justificar a diferença de papéis que cada um assumiu é o contexto em que estão.

Começo promissor

Nascido em Taguatinga, no Distrito Federal, em julho de 2006, Endrick quase iniciou sua formação

como jogador no São Paulo-SP, mas foi o Palmeiras-SP que deu a ele e a sua família todas as condições para a mudança de estado em busca do sonho do futebol. Na base alviverde desde 2016, o atacante conquistou títulos expressivos em todas as categorias que disputou: venceu o Campeonato Paulista no Sub-11, Sub-13 e Sub-15 e a Copa do Brasil no Sub-17. No Sub-20, com apenas 15 anos, começou a ganhar ainda mais destaque.

Foi nessa categoria que o jovem palmeirense começou a enfileirar taças. Entre 2021 e 2022, levou um Paulista, um Brasileiro e uma Copinha, da qual foi considerado o melhor jogador. Na mesma época, Endrick fez sua estreia pela equipe profissional e foi considerado a revelação do Brasileirão de 2022, vencido pelo seu clube.

A partir disso, ganhou cada vez mais a confiança do torcedor alviverde. Joia do clube, o menino foi peça-chave na conquista do Brasileirão de 2023, da Supercopa do Brasil e do Paulistão do mesmo ano, e do estadual de 2024. Ainda foi convocado pela primeira vez para a Seleção Brasileira, à época comandada por Fernando Diniz. Desde sua estreia em novembro de 2023, o garoto atuou 14 vezes pela equipe nacional e balançou as redes em três oportunidades.

O bom desempenho chamou a

atenção do Real Madrid, que ofereceu ao Palmeiras um contrato de valor fixo de aproximadamente 35 milhões de euros (quase R\$ 200 milhões, em 2022), mais bônus por metas. Em meados de 2024, o brasileiro foi apresentado ao time merengue, pelo qual já conquistou uma Supercopa da Uefa e um Mundial.

Já Lamine Yamal, nascido em julho de 2007 na Esplugues de Llobregat, Espanha, está desde 2013 na base do Barcelona. No time catalão, bateu recordes de precocidade. Tornou-se o jogador mais jovem a representar o Barça no Campeonato Espanhol e o quinto mais novo da história da competição. Foi também o titular mais novo da Liga dos Campeões e, aos 16 anos, o atleta mais jovem a marcar pelo clube.

Convocado para a Seleção Espanhola desde as categorias de base, o garoto foi chamado para a equipe principal pela primeira vez em setembro de 2023, angariando o título de atleta mais jovem a atuar e marcar um gol pela equipe nacional da Espanha. Meses depois, conquistaria sua primeira taça com a Seleção: a da Eurocopa de 2024. Nela, foi o líder de assistências, responsável por auxiliar em quatro gols da equipe.

Assim, Yamal possui quatro títulos no futebol profissional. Além do principal campeonato de seleções

da Europa, venceu o Espanhol de 2022- -2023, a Supercopa da Espanha de 2024-2025 e, mais recentemente, a Copa do Rei. O ponta-direita está próximo ainda do quinto título: o do Nacional de 2024-2025, que está a quatro rodadas do fim.

“Para mim Lamine é um gênio. Tudo que ele faz é inacreditável. Cada ação, cada passe. É incrível como um jogador de 17 anos joga”, disse em entrevista Hansi Flick, técnico do Barcelona, na última semana.



Lamine Yamal, do Barcelona



Endrick, do Real Madrid

PESQUISA

Brasil teve uma morte por AVC a cada sete minutos

Somente em 2025, o derrame foi responsável pela morte de 18.724 pessoas, segundo dados do Portal da Transparência dos Cartórios de Registro Civil

Layla Shasta
Agência Estado

O acidente vascular cerebral (AVC), também conhecido como derrame, é uma das principais causas de morte no Brasil. Somente em 2025, entre os dias 1º de janeiro e 5 de abril, o quadro foi responsável pela morte de 18.724 pessoas, segundo dados do Portal da Transparência dos Cartórios de Registro Civil. O número é o equivalente a uma morte a cada sete minutos ao longo do ano. Além disso, em 2024, foram registrados 84.878 óbitos.

Entre 1990 e 2021, os AVCs provocaram 7,3 milhões de mortes em todo o mundo e projeções indicam que a condição poderá causar quase 10 milhões de mortes anualmente até 2050.

Embora os números possam assustar, especialistas destacam que a incidência de casos tem diminuído. Mesmo com o envelhecimento da população — o que naturalmente tem elevado os números absolutos de casos —, a taxa de incidência global caiu 21,8% nas últimas três décadas, e a de mortalidade, 39,4%. No Bra-



Foto: Leonardo Lenckj/Cremers/Reprodução

Segundo a presidente da Rede Brasil AVC, Sheila Martins, hipertensão é o principal fator de risco

sil, as quedas foram de 47,7% e 62,2%, respectivamente.

Ainda assim, o AVC continua sendo um desafio para as políticas públicas, especialmente em três áreas: prevenção, tratamento e reabilitação. Tanto que os avanços já obtidos parecem ter estagnado ou mesmo regredido em alguns países. No Brasil, de 2015 a 2021, a redução média anual foi de apenas 0,75%, ante 2,09% no apanhado de 1990 a 2021.

Diante do cenário, representantes de governos, organizações internacionais e especialistas em saúde lançaram em abril a Coalizão Mundial de Ação contra o AVC (“Global Stroke Action Coalition”, em inglês). A entidade emitiu um chamado urgente à ação para enfrentar as crescentes desigualdades relacionadas à condição.

Uma das coordenadoras do grupo é a neurologista brasileira Sheila Martins,

presidente da Rede Brasil AVC. Segundo ela, o país se destaca com ações do Sistema Único de Saúde (SUS), como uso de trombolítico (medicamento que desfaz o trombo ou coágulo sanguíneo), permitindo a circulação), protocolos para agilidade no tratamento e a criação de 119 centros especializados no atendimento ao AVC, financiados pelo Ministério da Saúde.

Mas ainda há muito a melhorar. “O Brasil está à frente de muitos países por ter políticas públicas gratuitas de prevenção e reabilitação, mas ainda enfrentamos desafios”, diz Martins.

A desigualdade regional é um dos maiores obstáculos: 77% dos centros de AVC estão no Sul e Sudeste, segundo a Rede Brasil AVC. Um estudo publicado na *Frontiers Neurology* estimou que, em instituições sem esses centros, a taxa de mortalidade chegou a 49%,

contra 17% onde havia estrutura adequada.

Outra melhoria buscada pela coalizão global é o diagnóstico precoce. A maioria dos casos está ligada a fatores de risco modificáveis, principalmente a hipertensão. Por isso, a proposta é que todo paciente tenha sua pressão aferida ao chegar ao posto de saúde.

“Hipertensão é o principal fator de risco, mas somente 20% das pessoas que têm a condição são diagnosticadas. Por outro lado, gerenciar a hipertensão por si só poderia reduzir a taxa de AVC pela metade”, diz a médica.

A reabilitação também precisa de atenção. Os especialistas dizem que sobreviventes e cuidadores devem participar da formulação de políticas e ter acesso facilitado a terapias. “O paciente pode ficar com sequelas após um evento como esse, por isso precisa de reabilitação física, fisioterapia, reabilitação da fala, mas muitas vezes não consegue acesso rápido a essas medidas”.

Outras demandas da Global Stroke Action Coalition são o desenvolvimento de planos nacionais de ação para AVC e o compromisso em financiar intervenções inovadoras. Por fim, há o entendimento de que o cuidado com o quadro deve ser contínuo.

“Controlar a pressão arterial, promover hábitos saudáveis e garantir que o paciente tenha acesso à reabilitação são partes de uma mesma estratégia. O cuidado com o AVC não começa no hospital e nem termina na alta. Ele precisa ser contínuo, integrado e acessível em todas as fases, desde a prevenção até a reintegração do paciente à vida cotidiana”, defende Sheila Martins.

Queda

Especialistas destacam que a incidência de casos tem diminuído: a taxa de incidência no país caiu 47,7% nas últimas três décadas, e a de mortalidade, 62,2%

Foto: Konrad Ressler/Reprodução

Aforismo

“Se fôssemos infinitos tudo mudaria. Como somos finitos muito permanece”.

Bertolt Brecht (1898–1956)

Mortes na história

- 10/5/2018 — José Guilherme Amaral (Zé Guilherme), músico e ator paraibano
- 10/5/2018 — Ivan Bezerra, radialista e jornalista paraibano
- 10/5/2019 — Gilvan Aguiar, radialista e administrador paraibano
- 10/5/2022 — Moacir Barbosa de Sousa, professor universitário paraibano
- 11/5/1963 — Ferradura (José Maria Batista de Oliveira), jogador de futebol paraibano
- 11/5/2013 — Antônio Hilberto (Toinho), jornalista paraibano

- 11/5/2021 — Maria Rodrigues Palmeira (Madre Palmeira), religiosa paraibana
- 12/5/2020 — Walter Mendonça da Silva Porto, procurador de Justiça paraibano
- 12/5/2021 — Suetônio Fernandes da Costa (Sué), político paraibano

Obituário

James Foley
6/5/2025 — Aos 71 anos, nos EUA. O cineasta, mais conhecido por dirigir *O Sucesso a Qualquer Preço* (1992) e os dois últimos filmes da franquia *Cinquenta Tons de Cinza* (2017 e 2018), lutava há anos contra uma forma agressiva de câncer cerebral. Nascido e criado em Nova York (EUA), Foley estreou na direção com *Jovens Sem Rumo* (1984), um romance adolescente entre os jovens Daryl Hannah e Aidan Quinn. Com Madonna, o diretor estabeleceria uma produtiva parceria, realizando clipes das músicas “Papa Don’t Preach”, “Who’s That Girl” e “The Book of Love”, entre outros, além da comédia *Quem é Essa Garota?* (1987). Outros filmes dirigidos por ele: o *thriller Caminhos Violentos* (1986), o suspense erótico *Dominados Pelo Desejo* (1990) e o terror *Medo* (1996).

Foto: Reprodução/IMDB



Vanderley de Brito

vanderleydebrito@gmail.com | Colaborador

Christiano Lauritzen

Christiano Lauritzen foi um dos mais interessantes personagens da história de Campina Grande. Um dinamarquês que, em 1867, aos 21 anos de idade, emigrou para o Brasil e passou anos como caixeiro viajante pelas cidades, vilas e lugarejos das províncias do Nordeste, na mascateação de joias e bijuterias até que, nestas idas e vindas, em 1880, acabou por fixar-se em Campina Grande, que a época contava três mil habitantes.

Com 34 anos de idade, ele chegou à cidade como um simples vendedor ambulante, mas, apesar de ter pouca instrução, era um moço cativante, com seu sotaque estrangeiro, lábia de mercador, porte alto, louro e de olhos azuis, que logo encantou a jovem filha do cel. Alexandrino Cavalcante de Albuquerque Bello, e talvez até o próprio coronel, que era o maior líder político da cidade, além de ser o mais próspero comerciante, fazendeiro e maior proprietário de terrenos urbanos da região. Mal se estabelecendo na cidade, o velho coronel Alexandrino lhe deu a mão da filha em casamento, com quem teve 10 filhos, e uma casa de dois pavimentos, na Rua Grande, onde o gringo estabeleceu domicílio e uma loja de fazendas e miudezas, a chamada Caza Inglesa.

Em 1890, por influência do sogro, ele foi elevado a chefe local do Partido Conservador e, com o advento da república, ocorrido nesse mesmo ano, o jovem Lauritzen foi nomeado presidente do conselho de intendência (cargo semelhante ao de prefeito da cidade), que assumiu e se manteve até 1892, vindo depois, em 1904, a ser nomeado prefeito do município, exercendo essa honrosa posição com mão de ferro por ininterruptos 19 anos. É indubitável que Lauritzen foi o prefeito de Campina Grande que mais tempo passou à frente do cargo e o único estrangeiro a ocupar o executivo municipal campinense.

Embora forasteiro, nos 43 anos em que esse misterioso dinamarquês viveu em Campina Grande, ele foi apaixonadamente envolvido pelo desenvolvimento da comuna, tomando-se um dos homens mais influentes da província e um dos maiores benfeitores de Campina. Devese a ele a chegada da ponta da linha de trem, que foi um determinante marco histórico para o desenvolvimento econômico da cidade, e foi o gringo também o responsável pela construção do Açude de Bodocongó, a criação de um jornal local e a instalação da luz elétrica na cidade.

Sua morte ocorreu na madrugada de 18 de novembro de 1923. Christiano Lauritzen tinha 76 anos, ocupava ainda o cargo de prefeito da cidade, mas já vinha numa longa e dolorosa agonia. Conhecido por sua inquebrantabilidade, sua morte tomou a cidade de um profundo pesar e seu cortejo fúnebre reuniu cerca de duas mil pessoas, entre gente simples que seguia a pé, e um comboio de 48 automóveis, com autoridades e até adversários políticos, pois toda a cidade lhe demonstrava respeito e certa admiração.

O corpo saiu de seu palacete, na Rua Maciel Pinheiro, sendo levado primeiro à Igreja Matriz, onde o vigário realizou a encomendação solene de sua alma, ficando muita gente fora do templo, insuficiente para acomodar tão numerosa população. Durante o saimento do cortejo mortuário, a cidade inteira iluminou-se, quando o gerente da “Empresa-Luz-Campina-Grande”, mandou acender todos os lampadários da iluminação pública em honra ao ilustre falecido. Quando o féretro chegou no cemitério do Monte Santo, no portão de entrada um destacamento policial prestou honras militares ao morto, que era Coronel da Guarda Nacional e, antes do corpo ser levado à gaveta do ostentoso túmulo da família, na alameda principal do campo santo, diversos oradores falaram em honra ao dinamarquês que, em grau expressivo, tanto contribuiu para o desenvolvimento da cidade de Campina Grande.

Em última análise, embora sujeito às limitações impostas às criaturas, não dá para suprimir, pura e simplesmente, Christiano Lauritzen da relação dos grandes ícones de Campina Grande. Naquele dia cinza, os carris da via férrea da morte conduziram ao túmulo um dos maiores propagadores de luz que já brilhou nestas paragens.

Vanderley de Brito é historiador, arqueólogo, pesquisador e presidente do Instituto Histórico de Campina Grande (IHCG)

Juazeirinho - PB, 08 de Maio de 2025

ANNA VIRGINIA DE BRITO MATIAS

PREFEITURA MUNICIPAL DE RIO TINTO
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00013/2025

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Assis Chateaubriand, S/N - Centro - Rio Tinto - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, visando formar Sistema de Registro de Preços objetivando contratações futuras, para: Contratação de empresa do ramo pertinente para aquisição de pães, bolos e derivados, para melhor atender as necessidades das Secretarias deste município. Abertura da sessão pública: 13:00 horas do dia 26 de Maio de 2025. Início da fase de lances: 13:00 horas do dia 28 de Maio de 2025. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Federal nº 11.452/23; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22, e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. E-mail: licitacaoopmr@gmail.com. Edital: www.riotinto.pb.gov.br; www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pncp.

Rio Tinto - PB, 09 de Maio de 2025

JOSENILDO SILVA DE OLIVEIRA
Pregoeiro Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE RIO TINTO
AVISO DE CANCELAMENTO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00009/2025

O Pregoeiro Oficial comunica o cancelamento da sessão pública das 11:00 hs do dia 13 de Maio de 2025, destinada ao recebimento das propostas relativas ao Pregão Eletrônico nº 00009/2025, que objetiva: Locação de containers por diária para melhor atender as necessidades das secretarias do município de Rio Tinto–PB. Justificativa: Razões de interesse público. Informações: no horário das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado - Rua Assis Chateaubriand, S/N - Centro - Rio Tinto - PB. E-mail: licitacaoopmr@gmail.com.

Rio Tinto - PB, 09 de Maio de 2025

JOSENILDO SILVA DE OLIVEIRA
Pregoeiro Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA INÊS
EXTRATO DE TERMO ADITIVO 03 AO CONTRATO Nº 50401/2022
TOMADA DE PREÇOS Nº 00004/2022

CONTRATANTE: PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA INÊS - PB, CNPJ N.º 01.612.693/0001-36. **CONTRATADA:** GR CONSTRUTORA EIRELI - ME, CNPJ N.º 27.450.426/0001-01. **OBJETO:** O presente termo aditivo tem por objeto o REAJUSTE DE PREÇOS ao valor do Contrato nº 50401/2022 firmado entre as partes, em 16/08/2022, nos termos previstos em sua Cláusula Décima Segunda: “Este contrato poderá ser alterado, unilateralmente pelo Contratante ou por acordo entre as partes, nos casos previstos no Art. 65 e será rescindido, de pleno direito, conforme o disposto nos Arts. 77, 78 e 79 da Lei 8.666/03”. **REAJUSTE:** Para o reajuste foi realizado a aplicação do Índice Nacional de Custo da Construção Civil-INCC, elaborado pela Fundação Getúlio Vargas-FGV, no período de março/2025 a abril/2025, conforme solicitação da empresa contratada. O presente termo aditivo tem o valor total de R\$ R\$ 139.280,17 (cento e trinta e nove mil e duzentos e oitenta reais e dezesseis centavos), correspondente ao aditamento de aproximadamente 13,75% ao valor do contrato, que somando ao valor inicial do contrato que é de R\$ 1.012.471,63, dá-se num montante de R\$ 1.151.751,80 (um milhão e cento e cinquenta e um mil, setecentos e cinquenta e um reais e oitenta centavos). **FUNDAMENTO:** no artigo 40, inciso XI, art. 55, inciso III e artigo 65, § 8º, da Lei n.º 8.666/93, bem como na Lei nº 10.192/2001.

Santa Inês - PB, 25 de abril de 2025

Felix Henrique Leite Vieira
Prefeito
CONTRATANTE

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA INÊS
AVISO DE DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 00010/2025
COM BASE NO ART.º 75, INCISO II DA LEI 14.133/2021

A Prefeitura Municipal de Santa Inês/PB, com sede na Av. 29 de abril, 96, Centro, Santa Inês - PB - Santa Inês - PB, em conformidade com o Art. 75, inciso II - da Lei Federal nº 14.133/2021 torna público que fará realizar, Contratação Direta – com critério de julgamento MENOR PREÇO POR ITEM, para Contratação de empresa para prestação de serviço de locação de aparelho de análises clínicas para atender a demanda da Secretaria de Saúde do Município de Santa Inês-PB, a fim de obter propostas adicionais, com base no § 3º do Art.75 da Lei nº 14.133/21. Para tanto, as propostas deverão ser entregues pessoalmente no Setor de Compras da Prefeitura Municipal de Santa Inês, localizado na Av 29 de Abril, N.º 96 - Centro, Santa Inês/PB das 08h00min às 13h00min até o dia 14/05/2025. A empresa detentora da proposta mais vantajosa será contatada para envio da documentação que comprove reunir as condições necessárias para contratar com a Prefeitura Municipal, em até dois dias úteis após a convocação.

Santa Inês - PB, 09 de maio de 2025

MARIA DE LOURDES RODRIGUES
Secretária Municipal de Saúde

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA INÊS
EXTRATO DE RATIFICAÇÃO
INEXIGIBILIDADE Nº 00008/2025 – LEI 14.133/21

O Prefeito do Município de Santa Inês/PB, no uso das atribuições legais e constitucionais que lhe são conferidas, resolve: RATIFICAR, nos termos do art. 74 da Lei 14.133/21 a presente Contratação de Kadu Martins, para apresentação de show musical, no município de Santa Inês/PB, nas festividades típicas do São Pedro no dia 28 de junho de 2025, em favor de: KADU MARTINS PRODUÇÕES ARTISTICAS LTDA, CNPJ: 57.226.251/0001-06. Valor Total: R\$ 170.000,00 (Cento e setenta mil reais. Para assinar o contrato nos termos da Lei 14.133/21.

Santa Inês-PB, 06 de maio de 2025

FELIX HENRIQUE LEITE VIEIRA
PREFEITO

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA INÊS
EXTRATO DE CONTRATO
CONTRATO Nº 28081/2025

INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 00008/2025 - Lei nº 14.133/2021. **OBJETO:** Contratação de Kadu Martins, para apresentação de show musical, no município de Santa Inês/PB, nas festividades típicas do São Pedro no dia 28 de junho de 2025. **PARTES:** Prefeitura Municipal de Santa Inês-PB e KADU MARTINS PRODUÇÕES ARTISTICAS LTDA, CNPJ N.º 57.226.251/0001-06. **DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA:** 02.070 SECRETARIA DE CULTURA, ESPORTES E LAZER - 23 695 10003 PROMOCÃO DE FESTAS REGIONAIS - ELEMENTO DE DESPESA - 3.3.90.39 - OUTROS SERVIÇO DE TERCEIROS - PESSOA JURÍDICA. VALOR: R\$ 170.000,00 (Cento e setenta mil reais). **VIGÊNCIA DO CONTRATO:** 04 (quatro) meses.

Santa Inês-PB, 09 de maio de 2025

Felix Henrique Leite Vieira
Prefeito Constitucional

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA
AVISO DE JULGAMENTO DE DOCUMENTAÇÃO DE CREDENCIAMENTO Nº 00006/2025

O Agente de Contratação do Município de Santa Luzia/PB, torna público para conhecimento dos licitantes participantes do Processo do Credenciamento Nº 00006/2025, que tem como objeto: Contratação de Fornecedor para Execução de Agenciamento, Captação de Patrocínio para o Evento “São João 2025 de Santa Luzia/PB”, a ser realizado durante os dias 20, 21, 22, 23 e 24 de junho de 2025 do município. Considerações da Comissão, Licitação credenciado por atender o instrumento convocatório: 941 EVENTOS, SERVICOS E PUBLICIDADE, CNPJ: 57.045.739/0001-37, vencendo no seguinte item: 01 – Valor: R\$ 500.000,00. Maiores Informações, na sala da Comissão de Licitação, no Prédio Sede da Prefeitura “Paço Quipauá”, no endereço Praça Estanislau de Medeiros, s/nº, Bairro Antônio Bento de Moraes, na cidade de Santa Luzia/PB - CEP nº 58.600-000, no horário 07:00 às 13:00hs dos dias úteis. Telefone: (83) 3142-6056. E-mail: licitacao@santaluzia.pb.gov.br.

Santa Luzia/PB, 08 de maio de 2025

JONAS PEREIRA DE ANDRADE
Agente de Contratação

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA
AVISO DE ADJUDICAÇÃO
CREDENCIAMENTO Nº 00006/2025

O PREFEITO DO MUNICÍPIO DE SANTA LUZIA, ESTADO DA PARAÍBA, no uso de suas atribuições legais, RESOLVE: ADJUDICAR o objeto do processo de Credenciamento nº 00006/2025, que objetiva: Contratação de Fornecedor para Execução de Agenciamento, Captação de Patrocínio para o Evento “São João 2025 de Santa Luzia/PB”, a ser realizado durante os dias 20, 21, 22, 23 e 24 de junho de 2025 do município; com base nos elementos constantes do processo correspondente, a: 941 EVENTOS, SERVICOS E PUBLICIDADE, CNPJ: 57.045.739/0001-37, vencendo no seguinte item: 01 – Valor: R\$ 500.000,00. Publique-se e cumpra-se.

Santa Luzia - PB, 09 de maio de 2025

HENRY MALDINEY DE LIRA NÓBREGA
Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA
AVISO DE HOMOLOGAÇÃO
CREDENCIAMENTO Nº 00006/2025

O PREFEITO DO MUNICÍPIO DE SANTA LUZIA, ESTADO DA PARAÍBA, no uso de suas atribuições legais, RESOLVE: HOMOLOGAR o processo de Credenciamento nº 00006/2025, que objetiva: Contratação de Fornecedor para Execução de Agenciamento, Captação de Patrocínio para o Evento “São João 2025 de Santa Luzia/PB”, a ser realizado durante os dias 20, 21, 22, 23 e 24 de junho de 2025 do município; com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponente credenciado 941 EVENTOS, SERVICOS E PUBLICIDADE, CNPJ: 57.045.739/0001-37, vencendo no seguinte item: 01 – Valor: R\$ 500.000,00. Publique-se e cumpra-se.

Santa Luzia - PB, 09 de maio de 2025

HENRY MALDINEY DE LIRA NÓBREGA
Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA
AVISO DE JULGAMENTO DE AMOSTRAS APRESENTADAS
CHAMADA PÚBLICA - CREDENCIAMENTO Nº 00004/2025

O Agente de Contratação do Município de Santa Luzia/PB, torna público para conhecimento dos licitantes participantes do Processo da Chamada Pública - Credenciamento nº 00004/2025, que tem como objeto: aquisição de gêneros alimentícios da agricultura familiar e do empreendimento rural, para o atendimento ao Programa Nacional de Alimentação Escolar - PNAE, serão destinados ao merenda escolar do município de Santa Luzia-PB. O julgamento das amostras dos produtos cotados nos projetos de venda pelos participantes. Considerações da Comissão: Apresentadas as amostras, estas foram encaminhadas ao Setor Técnico da Secretaria de Educação do município, o qual realizou uma reunião em 05/05/2025 às 09:00 horas, na Sala I de reunião da Secretaria Municipal de Educação de Santa Luzia/PB, com todas as agricultores para análise dos produtos, ao final lavrou-se uma Ata que foi juntada aos autos do processo, aprovando todas as amostras apresentadas. Ratificando o resultado de julgamento de habilitação e projeto de vendas, realizado pela Comissão de Contratação, registrado na ATA 001 de 29/04/2025 e publicado na Imprensa Oficial em 30/04/2025. Maiores Informações, na sala da Comissão de Licitação, no Prédio Sede da Prefeitura “Paço Quipauá”, no endereço Praça Estanislau de Medeiros, s/nº, Bairro Antônio Bento de Moraes, na cidade de Santa Luzia/PB - CEP nº 58.600-000, no horário 07:00 às 13:00hs dos dias úteis. Telefone: (83) 3142-6056. E-mail: licitacao@santaluzia.pb.gov.br.

Santa Luzia - PB, 07 de maio de 2025

RAFAELA SANTOS CARVALHO
Pregoeira

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA
AVISO DE RESULTADO DO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00014/2025

A Prefeitura Municipal de Santa Luzia/PB, através da Pregoeira Oficial, torna público para conhecimento dos interessados, o resultado do Pregão Eletrônico nº 00014/2025, que tem como objeto: Contratação de empresa para fornecimento diário de produtos de panificação, salgadinhos diversos, bolos e derivados do leite para atender as necessidades das Secretarias do Município de Santa Luzia/PB. Licitante declarado vencedor e respectivo valor total da contratação: 16.981.228 JUDIVAL ARAUJO NOBREGA, CNPJ: 16.981.228/0001-40, Item: 04 – Valor: R\$19.000,00; SANDRA CRISTINA ALVES DANTAS DOS SANTOS, CNPJ: 13.110.633/0001-02, Itens: 01, 02, 03, 05, 06, 07, 08, 09, 10, 11, 12, 13, 14 – Valor: R\$630.116,60. Valor Total: R\$640.116,60.

Santa Luzia - PB, 07 de maio de 2025

RAFAELA SANTOS CARVALHO
Pregoeira

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA
AVISO DE ADJUDICAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00014/2025

Após análise da documentação apresentada e julgada todos os recursos referentes ao Pregão Eletrônico nº 00014/2025, que tem como objeto: Contratação de empresa para fornecimento diário de produtos de panificação, salgadinhos diversos, bolos e derivados do leite para atender as necessidades das Secretarias do Município de Santa Luzia/PB. Licitante declarado vencedor e respectivo valor total da contratação: 16.981.228 JUDIVAL ARAUJO NOBREGA, CNPJ: 16.981.228/0001-40, Item: 04 – Valor: R\$19.000,00; SANDRA CRISTINA ALVES DANTAS DOS SANTOS, CNPJ: 13.110.633/0001-02, Itens: 01, 02, 03, 05, 06, 07, 08, 09, 10, 11, 12, 13, 14 – Valor: R\$630.116,60. Valor Total: R\$640.116,60.

Santa Luzia - PB, 08 de maio de 2025

HENRY MALDINEY DE LIRA NÓBREGA
Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA
AVISO DE HOMOLOGAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00014/2025

O PREFEITO DO MUNICÍPIO DE SANTA LUZIA, ESTADO DA PARAÍBA, no uso de suas atribuições legais, RESOLVE: HOMOLOGAR o resultado da licitação, modalidade Pregão Eletrônico nº 00014/2025, que objetiva Contratação de empresa para fornecimento diário de produtos de panificação, salgadinhos diversos, bolos e derivados do leite para atender as necessidades das Secretarias do Município de Santa Luzia/PB. Licitante declarado vencedor e respectivo valor total da contratação: 16.981.228 JUDIVAL ARAUJO NOBREGA, CNPJ: 16.981.228/0001-40, Item: 04 – Valor: R\$19.000,00; SANDRA CRISTINA ALVES DANTAS DOS SANTOS, CNPJ: 13.110.633/0001-02, Itens: 01, 02, 03, 05, 06, 07, 08, 09, 10, 11, 12, 13, 14 – Valor: R\$630.116,60. Valor Total: R\$640.116,60. Publique-se e cumpra-se.

Santa Luzia - PB, 08 de maio de 2025

HENRY MALDINEY DE LIRA NÓBREGA
Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA
EXTRATO DE AUTORIZAÇÃO/RATIFICAÇÃO
DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 00003/2025

OBJETO: Contratação de empresa especializada em gestão documental para digitalização de documentos e processos, com utilização de mão-de-obra qualificada e própria, equipamentos (scanner) incluindo software de busca de documentos, para atender a demanda das secretarias de Administração, Saúde, Educação e Desenvolvimento Social do município de Santa Luzia/PB.

AUTORIZO/RATIFICO, nos termos do art. 75 da Lei 14.133/2021, o presente processo de dispensa de licitação, com base nas justificativas apresentadas e Parecer da Assessoria Jurídica, com amparo legal no Art. 75, inciso II, da Lei Federal nº. 14.133/2021 e suas alterações, onde adjudico o objeto em favor de: DENIZE TORRES CANDEIA, CNPJ Nº 29.332.622/0001-07, com sede na Rua Alfredo Lustosa Cabral, nº 755, Salgadinho - Patos/PB - CEP nº 58.706-550, com o valor total de R\$ 45.600,00 (quarenta e cinco mil e seiscientos reais), vencendo no(s) seguinte(s) item(ns): 01.

Santa Luzia-PB, 08 de maio de 2025

HENRY MALDINEY DE LIRA NÓBREGA
Prefeito Municipal

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA
EXTRATO DE AUTORIZAÇÃO/RATIFICAÇÃO
DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 00004/2025

OBJETO: Contratação de empresa especializada para prestar serviços técnicos especializados em organização de arquivos, compreendendo a seleção, catalogação, identificação, arquivamento, etiquetagem das pastas do município de Santa Luzia/PB.

AUTORIZO/RATIFICO, nos termos do art. 75 da Lei 14.133/2021, o presente processo de dispensa de licitação, com base nas justificativas apresentadas e Parecer da Assessoria Jurídica, com amparo legal no Art. 75, inciso II, da Lei Federal nº. 14.133/2021 e suas alterações, onde adjudico o objeto em favor de:

DT SOLUCOES E ORGANIZACOES LTDA, CNPJ Nº 53.906.440/0001-79, com sede na Rua Luciano Melo de Medeiros, nº 467 Quadram Lotada, 32, Salgadinho - Patos/PB - CEP nº 58.766-655, com o valor total de R\$ 45.600,00 (quarenta e cinco mil e seiscientos reais), vencendo no(s) seguinte(s) item(ns): 01.

Santa Luzia-PB, 08 de maio de 2025

HENRY MALDINEY DE LIRA NÓBREGA
Prefeito Municipal

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA
EXTRATO DO CONTRATO
CONTRATO Nº 00137/2025

ORIGEM: DISPENSA Nº 00003/2025. **CONTRATANTE:** PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA-PB, CNPJ Nº 09.090.689/0001-67. **CONTRATADA:** DENIZE TORRES CANDEIA, CNPJ Nº 29.332.622/0001-07. **OBJETO:** Contratação de empresa especializada em gestão documental para digitalização de documentos e processos, com utilização de mão-de-obra qualificada e própria, equipamentos (scanner) incluindo software de busca de documentos, para atender a demanda das secretarias de Administração, Saúde, Educação e Desenvolvimento Social do município de Santa Luzia/PB. **VALOR GLOBAL:** R\$ 45.600,00 (quarenta e cinco mil e seiscientos reais), vencendo no(s) seguinte(s) item(ns): 01, conforme proposta da vencedora anexa ao processo. **PRazo DE VIGêNCIA:** 12 (doze) meses (09/05/2025 a 09/05/2026). **DATA DO CONTRATO:** 09 de maio de 2025.

HENRY MALDINEY DE LIRA NÓBREGA
Prefeito Constitucional

EDITAL DE LEILÃO DE CONSOLIDAÇÃO DE PROPRIEDADE Nº25/960050
ALIENAÇÃO FIDUCIÁRIA ARTS. 26-A, 27 E 27-A DA LEI 9.514/97

CARLA SOBRERIA UNIMÓVIL, leiloeira pública oficial, devidamente matriculada na JUCESP sob nº 826, autorizada pelo credor fiduciário BANCO DO BRASIL S.A, por intermédio da CESUP PATRIMÔNIO - PR, CNPJ: 00.000.000/0001-91, faz saber, aos que o presente edital vem ou dele tomarão conhecimento e interesse possa, que nos termos dos artigos 26-A, 27 e 27-A da Lei 9.514 de 20 de novembro de 1997 e regulamentação complementar do sistema de financiamento imobiliário, que institui alienação fiduciária de bem imóvel com assistência do decreto nº 21.981, de 19 de outubro de 1992, que regula a profissão de leiloeiro no território da república, com as alterações introduzidas pelo decreto nº 22.427 de 1º de fevereiro de 1933, lei nº 13.18, de 28 de junho de 2015, e Lei nº 19.048, de 19 de agosto de 2025, que se refere o artigo nº 21.981, de 19 de outubro de 1992, para incluir como competências dos leiloeiros a venda em público leilão ou público pregão por meio da rede mundial de computadores, bem como, instrução normativa DREI nº 52/2022 da JUCESP, levava a público leilão para alienação do(s) imóvel(s) recebidos) em garantia, nos contratos não indenizados de crédito fiduciário, na modalidade ELETRÔNICA, capitando lances, "on-line", através do portal www.licitatoluiz.com.br, em PRIMEIRO LEILÃO PÚBLICO no dia 28 de maio de 2025 a partir das 10h00min, ocasião em que, se, o maior lance ofertado por inferior ao valor estipulado do imóvel será realizado o SEGUNDO LEILÃO PÚBLICO, no dia 04 de junho de 2025, a partir das 10h00min, ofertando-se o valor de R\$ 45.600,00 (quarenta e cinco mil e seiscientos reais), sendo que o valor estimado para arrematação em 2º leilão, DA HABILITAÇÃO Os interessados em participar do leilão deverão se cadastrar no portal do LANCE NO LEILÃO, com antecedência mínima de 48 horas da realização do leilão, sob pena de não ser efetivada a validação do cadastro efetuado, para tanto, deverão acessar os TERMOS DE USO E apresentar os documentos solicitados na hora do cadastro. Após, aprovação e liberação do cadastro, se for necessário habilitação, de acordo com o TERMO DE USO, que implica na aceitação da integridade das condições estipuladas neste EDITAL. DOS LANCES Os imóveis serão anunciados por lances e seguindo uma ordem cronológica, vendidos um a um, encerrados de modo escalonado até o último lote, havendo lances nos 3 minutos antecedente ao horário de encerramento do lote, sendo promovido o seu fechamento mediante o maior lance ofertado. Caso o imóvel se encontre ocupado, será vendido no estado em que se encontra não podendo o arrematante alegar desconhecimento desta condição. A desapropriação do imóvel deverá ser providenciada pelo ARREMATANTE, que assume o risco de ação, bem como todos as custas e despesas, inclusive honorários advocatícios, mediante proposta da competente reintegração na posse, na forma do artigo 30, da Lei nº 9.514/97. Todos os participantes terão conhecimento dos lances ofertados por meio de registros disponibilizados no auditório virtual, propiciando a concorrência em igualdade de condições aos interessados, efetivando-se a arrematação pelo maior lance ofertado. O interessado assume os riscos oriundos de falhas ou impossibilidades técnicas, não sendo cabível qualquer reclamação a esse respeito. DOS DEBITOS DE IPTU, ITR E CONDOMÍNIO INCIDENTES SOBRE OS IMÓVEIS. Existindo valores não quitados de IPTU, ITR e condomínio, o BANCO DO BRASIL S.A. ficará responsável pela quitação dos valores a vencer até a data da realização do segundo leilão. E de responsabilidade do ARREMATANTE efetuar o levantamento de eventuais débitos incidentes sobre o imóvel, mediante apresentação de documentação comprobatória para o endereço de e-mail atendimento@lanceoluiz.com.br. Não serão escalados pedidos de ressarcimento referentes a eventuais pagamentos de débitos efetuados pelo ARREMATANTE ou por terceiros, exceto se autorizado formalmente pelo BANCO DO BRASIL S.A. O valor de débitos que estejam sendo cobrados na via judicial, e o BANCO DO BRASIL S.A. não se responsabiliza por débitos de IPTU, ITR e condomínio, e o BANCO DO BRASIL S.A. ficará responsável pela quitação dos valores a vencer até a data da realização do segundo leilão. E de responsabilidade do ARREMATANTE efetuar o levantamento de eventuais débitos incidentes sobre o imóvel, mediante apresentação de documentação comprobatória para o endereço de e-mail atendimento@lanceoluiz.com.br. Não serão escalados pedidos de ressarcimento referentes a eventuais pagamentos de débitos efetuados pelo ARREMATANTE ou por terceiros, exceto se autorizado formalmente pelo BANCO DO BRASIL S.A. O valor de débitos que estejam sendo cobrados na via judicial, e o BANCO DO BRASIL S.A. não se responsabiliza por débitos de IPTU, ITR e condomínio, e o BANCO DO BRASIL S.A. ficará responsável pela quitação dos valores a vencer até a data da realização do segundo leilão. E de responsabilidade do ARREMATANTE efetuar o levantamento de eventuais débitos incidentes sobre o imóvel, mediante apresentação de documentação comprobatória para o endereço de e-mail atendimento@lanceoluiz.com.br. Não serão escalados pedidos de ressarcimento referentes a eventuais pagamentos de débitos efetuados pelo ARREMATANTE ou por terceiros, exceto se autorizado formalmente pelo BANCO DO BRASIL S.A. O valor de débitos que estejam sendo cobrados na via judicial, e o BANCO DO BRASIL S.A. não se responsabiliza por débitos de IPTU, ITR e condomínio, e o BANCO DO BRASIL S.A. ficará responsável pela quitação dos valores a vencer até a data da realização do segundo leilão. E de responsabilidade do ARREMATANTE efetuar o levantamento de eventuais débitos incidentes sobre o imóvel, mediante apresentação de documentação comprobatória para o endereço de e-mail atendimento@lanceoluiz.com.br. Não serão escalados pedidos de ressarcimento referentes a eventuais pagamentos de débitos efetuados pelo ARREMATANTE ou por terceiros, exceto se autorizado formalmente pelo BANCO DO BRASIL S.A. O valor de débitos que estejam sendo cobrados na via judicial, e o BANCO DO BRASIL S.A. não se responsabiliza por débitos de IPTU, ITR e condomínio, e o BANCO DO BRASIL S.A. ficará responsável pela quitação dos valores a vencer até a data da realização do segundo leilão. E de responsabilidade do ARREMATANTE efetuar o levantamento de eventuais débitos incidentes sobre o imóvel, mediante apresentação de documentação comprobatória para o endereço de e-mail atendimento@lanceoluiz.com.br. Não serão escalados pedidos de ressarcimento referentes a eventuais pagamentos de débitos efetuados pelo ARREMATANTE ou por terceiros, exceto se autorizado formalmente pelo BANCO DO BRASIL S.A. O valor de débitos que estejam sendo cobrados na via judicial, e o BANCO DO BRASIL S.A. não se responsabiliza por débitos de IPTU, ITR e condomínio, e o BANCO DO BRASIL S.A. ficará responsável pela quitação dos valores a vencer até a data da realização do segundo leilão. E de responsabilidade do ARREMATANTE efetuar o levantamento de eventuais débitos incidentes sobre o imóvel, mediante apresentação de documentação comprobatória para o endereço de e-mail atendimento@lanceoluiz.com.br. Não serão escalados pedidos de ressarcimento referentes a eventuais pagamentos de débitos efetuados pelo ARREMATANTE ou por terceiros, exceto se autorizado formalmente pelo BANCO DO BRASIL S.A. O valor de débitos que estejam sendo cobrados na via judicial, e o BANCO DO BRASIL S.A. não se responsabiliza por débitos de IPTU, ITR e condomínio, e o BANCO DO BRASIL S.A. ficará responsável pela quitação dos valores a vencer até a data da realização do segundo leilão. E de responsabilidade do ARREMATANTE efetuar o levantamento de eventuais débitos incidentes sobre o imóvel, mediante apresentação de documentação comprobatória para o endereço de e-mail atendimento@lanceoluiz.com.br. Não serão escalados pedidos de ressarcimento referentes a eventuais pagamentos de débitos efetuados pelo ARREMATANTE ou por terceiros, exceto se autorizado formalmente pelo BANCO DO BRASIL S.A. O valor de débitos que estejam sendo cobrados na via judicial, e o BANCO DO BRASIL S.A. não se responsabiliza por débitos de IPTU, ITR e condomínio, e o BANCO DO BRASIL S.A. ficará responsável pela quitação dos valores a vencer até a data da realização do segundo leilão. E de responsabilidade do ARREMATANTE efetuar o levantamento de eventuais débitos incidentes sobre o imóvel, mediante apresentação de documentação comprobatória para o endereço de e-mail atendimento@lanceoluiz.com.br. Não serão escalados pedidos de ressarcimento referentes a eventuais pagamentos de débitos efetuados pelo ARREMATANTE ou por terceiros, exceto se autorizado formalmente pelo BANCO DO BRASIL S.A. O valor de débitos que estejam sendo cobrados na via judicial, e o BANCO DO BRASIL S.A. não se responsabiliza por débitos de IPTU, ITR e condomínio, e o BANCO DO BRASIL S.A. ficará responsável pela quitação dos valores a vencer até a data da realização do segundo leilão. E de responsabilidade do ARREMATANTE efetuar o levantamento de eventuais débitos incidentes sobre o imóvel, mediante apresentação de documentação comprobatória para o endereço de e-mail atendimento@lanceoluiz.com.br. Não serão escalados pedidos de ressarcimento referentes a eventuais pagamentos de débitos efetuados pelo ARREMATANTE ou por terceiros, exceto se autorizado formalmente pelo BANCO DO BRASIL S.A. O valor de débitos que estejam sendo cobrados na via judicial, e o BANCO DO BRASIL S.A. não se responsabiliza por débitos de IPTU, ITR e condomínio, e o BANCO DO BRASIL S.A. ficará responsável pela quitação dos valores a vencer até a data da realização do segundo leilão. E de responsabilidade do ARREMATANTE efetuar o levantamento de eventuais débitos incidentes sobre o imóvel, mediante apresentação de documentação comprobatória para o endereço de e-mail atendimento@lanceoluiz.com.br. Não serão escalados pedidos de ressarcimento referentes a eventuais pagamentos de débitos efetuados pelo ARREMATANTE ou por terceiros, exceto se autorizado formalmente pelo BANCO DO BRASIL S.A. O valor de débitos que estejam sendo cobrados na via judicial, e o BANCO DO BRASIL S.A. não se responsabiliza por débitos de IPTU, ITR e condomínio, e o BANCO DO BRASIL S.A. ficará responsável pela quitação dos valores a vencer até a data da realização do segundo leilão. E de responsabilidade do ARREMATANTE efetuar o levantamento de eventuais débitos incidentes sobre o imóvel, mediante apresentação de documentação comprobatória para o endereço de e-mail atendimento@lanceoluiz.com.br. Não serão escalados pedidos de ressarcimento referentes a eventuais pagamentos de débitos efetuados pelo ARREMATANTE ou por terceiros, exceto se autorizado formalmente pelo BANCO DO BRASIL S.A. O valor de débitos que estejam sendo cobrados na via judicial, e o BANCO DO BRASIL S.A. não se responsabiliza por débitos de IPTU, ITR e condomínio, e o BANCO DO BRASIL S.A. ficará responsável pela quitação dos valores a vencer até a data da realização do segundo leilão. E de responsabilidade do ARREMATANTE efetuar o levantamento de eventuais débitos incidentes sobre o imóvel, mediante apresentação de documentação comprobatória para o endereço de e-mail atendimento@lanceoluiz.com.br. Não serão escalados pedidos de ressarcimento referentes a eventuais pagamentos de débitos efetuados pelo ARREMATANTE ou por terceiros, exceto se autorizado formalmente pelo BANCO DO BRASIL S.A. O valor de débitos que estejam sendo cobrados na via judicial, e o BANCO DO BRASIL S.A. não se responsabiliza por débitos de IPTU, ITR e condomínio, e o BANCO DO BRASIL S.A. ficará responsável pela quitação dos valores a vencer até a data da realização do segundo leilão. E de responsabilidade do ARREMATANTE efetuar o levantamento de eventuais débitos incidentes sobre o imóvel, mediante apresentação de documentação comprobatória para o endereço de e-mail atendimento@lanceoluiz.com.br. Não serão escalados pedidos de ressarcimento referentes a eventuais pagamentos de débitos efetuados pelo ARREMATANTE ou por terceiros, exceto se autorizado formalmente pelo BANCO DO BRASIL S.A. O valor de débitos que estejam sendo cobrados na via judicial, e o BANCO DO BRASIL S.A. não se responsabiliza por débitos de IPTU, ITR e condomínio, e o BANCO DO BRASIL S.A. ficará responsável pela quitação dos valores a vencer até a data da realização do segundo leilão. E de responsabilidade do ARREMATANTE efetuar o levantamento de eventuais débitos incidentes sobre o imóvel, mediante apresentação de documentação comprobatória para o endereço de e-mail atendimento@lanceoluiz.com.br. Não serão escalados pedidos de ressarcimento referentes a eventuais pagamentos de débitos efetuados pelo ARREMATANTE ou por terceiros, exceto se autorizado formalmente pelo BANCO DO BRASIL S.A. O valor de débitos que estejam sendo cobrados na via judicial, e o BANCO DO BRASIL S.A. não se responsabiliza por débitos de IPTU, ITR e condomínio, e o BANCO DO BRASIL S.A. ficará responsável pela quitação dos valores a vencer até a data da realização do segundo leilão. E de responsabilidade do ARREMATANTE efetuar o levantamento de eventuais débitos incidentes sobre o imóvel, mediante apresentação de documentação comprobatória para o endereço de e-mail atendimento@lanceoluiz.com.br. Não serão escalados pedidos de ressarcimento referentes a eventuais pagamentos de débitos efetuados pelo ARREMATANTE ou por terceiros, exceto se autorizado formalmente pelo BANCO DO BRASIL S.A. O valor de débitos que estejam sendo cobrados na via judicial, e o BANCO DO BRASIL S.A. não se responsabiliza por débitos de IPTU, ITR e condomínio, e o BANCO DO BRASIL S.A. ficará responsável pela quitação dos valores a vencer até a data da realização do segundo leilão. E de responsabilidade do ARREMATANTE efetuar o levantamento de eventuais débitos incidentes sobre o imóvel, mediante apresentação de documentação comprobatória para o endereço de e-mail atendimento@lanceoluiz.com.br. Não serão escalados pedidos de ressarcimento referentes a eventuais pagamentos de débitos efetuados pelo ARREMATANTE ou por terceiros, exceto se autorizado formalmente pelo BANCO DO BRASIL S.A. O valor de débitos que estejam sendo cobrados na via judicial, e o BANCO DO BRASIL S.A. não se responsabiliza por débitos de IPTU, ITR e condomínio, e o BANCO DO BRASIL S.A. ficará responsável pela quitação dos valores a vencer até a data da realização do segundo leilão. E de responsabilidade do ARREMATANTE efetuar o levantamento de eventuais débitos incidentes sobre o imóvel, mediante apresentação de documentação comprobatória para o endereço de e-mail atendimento@lanceoluiz.com.br. Não serão escalados pedidos de ressarcimento referentes a eventuais pagamentos de débitos efetuados pelo ARREMATANTE ou por terceiros, exceto se autorizado formalmente pelo BANCO DO BRASIL S.A. O valor de débitos que estejam sendo cobrados na via judicial, e o BANCO DO BRASIL S.A. não se responsabiliza por débitos de IPTU, ITR e condomínio, e o BANCO DO BRASIL S.A. ficará responsável pela quitação dos valores a vencer até a data da realização do segundo leilão. E de responsabilidade do ARREMATANTE efetuar o levantamento de eventuais débitos incidentes sobre o imóvel, mediante apresentação de documentação comprobatória para o endereço de e-mail atendimento@lanceoluiz.com.br. Não serão escalados pedidos de ressarcimento referentes a eventuais pagamentos de débitos efetuados pelo ARREMATANTE ou por terceiros, exceto se autorizado formalmente pelo BANCO DO BRASIL S.A. O valor de débitos que estejam sendo cobrados na via judicial, e o BANCO DO BRASIL S.A. não se responsabiliza por débitos de IPTU, ITR e condomínio, e o BANCO DO BRASIL S.A. ficará responsável pela quitação dos valores a vencer até a data da realização do segundo leilão. E de responsabilidade do ARREMATANTE efetuar o levantamento de eventuais débitos incidentes sobre o imóvel, mediante apresentação de documentação comprobatória para o endereço de e-mail atendimento@lanceoluiz.com.br. Não serão escalados pedidos de ressarcimento referentes a eventuais pagamentos de débitos efetuados pelo ARREMATANTE ou por terceiros, exceto se autorizado formalmente pelo BANCO DO BRASIL S.A. O valor de débitos que estejam sendo cobrados na via judicial, e o BANCO DO BRASIL S.A. não se responsabiliza por débitos de IPTU, ITR e condomínio, e o BANCO DO BRASIL S.A. ficará responsável pela quitação dos valores a vencer até a data da realização do segundo leilão. E de responsabilidade do ARREMATANTE efetuar o levantamento de eventuais débitos incidentes sobre o imóvel, mediante apresentação de documentação comprobatória para o endereço de e-mail atendimento@lanceoluiz.com.br. Não serão escalados pedidos de ressarcimento referentes a eventuais pagamentos de débitos efetuados pelo ARREMATANTE ou por terceiros, exceto se autorizado formalmente pelo BANCO DO BRASIL S.A. O valor de débitos que estejam sendo cobrados na via judicial, e o BANCO DO BRASIL S.A. não se responsabiliza por débitos de IPTU, ITR e condomínio, e o BANCO DO BRASIL S.A. ficará responsável pela quitação dos valores a vencer até a data da realização do segundo

